P. O. rel.

Nikolaïdès

2094

ΕΛΕΓΕΙΑ
ΚΑΙ ΩΔΑΙ
ΥΠΟ
Χ. ΝΙΚΟΛΑΙΔΟΥ.

Πᾶν ἀντίτυπον, μὴ φέρον τὴν παροῦσαν δηλοποίησιν καὶ τὴν ἰδιόχειρον ὑπογραφήν μου καταδιώκεται κατὰ τὸν ἐπ' αὐτῷ Νόμον.

ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ.

	Σελὶς
Μία ἡμέρα καὶ μία νὺξ ἐν Ἀθήναις	1
Τὸ ἀτμοκίνητον ὁ Ὄθων ἐν Ναυπλίᾳ.	14
Τὸ ὄρος τοῦ ἁγίου Βερνάρδου.	18
Ἡ προσευχὴ τῆς Ἕλμας.	28
Τῇ Μητρὶ τῶν Ὑψηλαντῶν σεβασμοῦ τεκμήριον.	37
Ἡ ἀναρμοσία.	62
Ὁ τραυματισμένος λέων.	67
Ἡ παραφροσύνη καὶ τὰ ἀποτελέσματά της.	73
Ἡ δαφνοσεφὴς ἵππος	79
Αὐτοσχέδιον ἐπὶ τοῦ λυπηροῦ τέλους Α Λόντου.	88
Διάλογοι δύω διδύμων ἀδελφῶν Μαρίας καὶ Ἀγλαΐας.	97
Θὶ ἀπαθεῖς εἴδωνες καὶ νέος τις φθισικὸς παραπονούμενος.	113.
Ἡ ὀργῶσα ἄνοιξις.	123
Ἡ Σελήνη	138
Ἡ ἀκούσιος μισανθρωπία.	146

ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΥΡΙΟΝ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΝ ΝΟΤΑΡΑΝ

ΑΝΤΙΣΤΡΑΤΗΓΟΝ ΚΑΙ ΥΠΑΣΠΙΣΤΗΝ

ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

ΤΟ ΠΑΡΟΝ ΑΝΑΤΙΘΗΣΙΝ

Ὁ φίλος του

Χριστόδουλος Νικολαΐδης.

ΕΚ ΤΗΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑΣ Κ. ΤΟΜΠΡΑΚΟΥ
ΚΑΙ Κ. ΘΑΝΤΙΛΟΥ

1836

ΕΛΕΓΕΙΑ

ΚΑΙ

ΩΔΑΙ

ὑπὸ

Χ. ΝΙΚΟΛΑΙΔΟΥ.

Πρωτοδίκου.

ΕΝ ΝΑΥΠΛΙΩι,

ΕΚ ΤΗΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑΣ Κ. ΤΟΜΠΡΑ

ΚΑΙ Κ. ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ.

1846.

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS.

Omne tulit punctum, qui miscuit utile dulci,
lectorem delectando, pariterque monendo.

Ὁράτιος.

ΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΚΑΙ ΜΙΑ ΝΥΞ

Ἐν Ἀθήναις.

ΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΚΑΙ ΜΙΑ ΝΥΞ

Ἐν Ἀθήναις.

Ἄ ΛΛΩΝ ὡρῶν, Φοῖβε, θνητοὶ
Σ' ἔβλεπαν ν' ἀνατέλλῃς,
Καὶ τ' ἄσπρα γλυπτὰ μάρμαρα
Νὰ φέγγῃς τῆς Πεντέλης
Μὲ τὰς χρυσᾶς ἀκτῖνας
Εἰς τὰς χλεινὰς Ἀθήνας.

Καὶ τότε ἦν νεώτερος
Ὁ πανδαράτωρ χρόνος,
Καὶ τῆς παρθένου Ἀθηνᾶς
Γιλπνότερος ὁ θρόνος,
Καὶ ἔλαμπεν ἡ πέτρα,
Ὡς τὸν λευκὸν ἀζέρα.

Ὁπόταν ἦναι κυανοῦν
Τῶν οὐρανῶν τὸ δῶμα,
Καὶ τρέμουν οἱ ἀδάμαντες!
Καὶ φέγγουν εἰς τὸ ὄμμα;
Ἐνῷ ἐγὼ πλανῶμαι
Νύκτωρ καὶ δὲν κοιμῶμαι.

Πλὴν σήμερον εἶναι ὠχραὶ
Καὶ πελιδναὶ αἱ πύλαι
Τῆς γηραλέας ἀγορᾶς,
Καὶ τοῦ Διὸς αἱ ςῆλαι,
Τὸ χάριεν Ἐρεχθεῖον,
Καὶ τὸ χυτὸν Θησεῖον,

Καὶ ὁ ἀνάγλυφος Θησεὺς
Μὲ συντριμμένον ζέμμα,
Χωρὶς ἀπὸ τὸ τραῦμά του
Θερμὸν νὰ ῥέῃ αἷμα
Ἕως ἡμέρα φέξῃ
Καὶ ἄλλων αἷμα τρέξῃ.

Μυρία ἄλλα μάρμαρα
Ὡσεὶ ἐμψυχωμένα,
Ἔνθα καὶ ἔνθα κεῖτονται
Θρύμματ' ἠσχημισμένα·
Ὅμως ςολίζουν ὅλην
Τῆς Ἀθηνᾶς τὴν πόλιν.

Δὲν ἤμην ζῶν εἰς τὸν σοφὸν
Ἐκεῖνον τὸν αἰῶνα,
Νὰ ἰδῶ ἐγκαινιζόμενον
Τὸν θεῖον Παρθενῶνα,
Ἀπὸ τῶν ἡμιθέων
Ἐκείνων Ἀθηναίων!

Ὦ τί σοφῶν, τί μαχητῶν
Στίφος ἀνδρῶν ἡρώων
Ῥέων ἐκεῖ ἐθαύμαζε
Τότε τὸ ὑπὲρ νόον,
Ἄρίζευμα ἐκείνου
Τοῦ εὐφυοῦς Ἰκτίνου!

Μόνον ὁπόταν ἔλυπταν
Τὰ νέφη τὴν Σελήνην,
Ἤθελα ἥσυχος ποθῶ
Τοῦ ὕπνου μου τὴν κλίνην·
Καὶ μὲ τὸ σέλας ὅλον
Εἰς τοῦ ναοῦ τὸν Ὄλον·

Τὸ κυανοῦν στρέωμα
Ἀνέφελον μὲ τ' ἄστρα,
Τρέμοντα καὶ μαρμαίροντα
Νὰ βλέπω ἀπὸ τ' ἄκρα,
Νύκτωρ τῶν Κολοσσαίων
Ὦ Ἔλμα, Προπυλαίων.

Καὶ τὸ χρυσοῦν, πλὴν σκιερὸν
Ὀλίγον τῆς Σελήνας,
Ἥρεμα βαῖνον πρόσωπον
Λευκὰς νὰ χέῃ ἐκτῖνας,
Ὡς εἰς αὐτὸ τὰς χύνει
Ὁ Ἥλιος, ὅταν δύνῃ.

Ὦ τί καρδίαι σιδηραὶ
Καὶ βέβηλοι τί χεῖρες,
Τοῦ μηδενὸς δημιουργοί,
Τῶν πάντων ὀλετῆρες
Ἔθραυσαν χωρὶς φόβον
Τοιόνδ' ἀγλαὸν ὄλβον!

Τί ἀθυμία χέεται
Εἰς ὅλα μου τὰ μέλη,
Καὶ τὴν καθημαγμένην μου
Καρδίαν περιζέλλει
Ἐν μέσῳ τῶν κριμάτων
Αὐτῶν καὶ τῶν τραυμάτων.

Τῆς πρεσβυτέρας γαίας μας!
Τί γένος εἰς τὸν τόπον
Ἄλλοτε τοῦτον ἔπνεε
Καὶ ἔῤῥεεν ἀνθρώπων!
Τώρα τὸ πᾶν χονία
Κεῖται εἰς τὰ μνημεῖα.

Ὦ μοι τὴν πολυθρύλλητον
Ἀθήνα τὴν ὡραίαν,
Ὁμοίαν μὲ πολύχθλον
Ῥυτιδωμένην γραίαν,
Τὸ ἀκαλλές της πτῶμα
Φύρεται μὲ τὸ χῶμα.

Δένδρον ἀρχαῖον, φαλακρόν,
Μὲ ῥίζας ξηραμένας,
Μόλις τὸν κοῦφόν του κορμὸν
Νὰ φέρουν δυναμένας·
Πῦρ ἄλλο μὴν ἐναύσῃ
Ἀθήνα νὰ σὲ καύσῃ

Ἡ γῆ σου καὶ ἡ θάλασσα,
Οἱ δρόμοι καὶ τὰ τείχη,
Ἐκεῖν' ἡ ἀσερέμνιος
Καὶ ἡ παλιῤῥόους πύχη,
Ἴδαν ποικίλα πλήθη,
Νόμους, Ναοὺς καὶ ἤθη.

Πλὴν οἱ Ναοὶ ἐλύθησαν
Ἐῤῥύησαν οἱ κόσμοι,
Ἠλλοίωται τὸ ἦθός σου,
Ἐσβύσθησαν οἱ νόμοι,
Ὅμως, ὡς ἄτρον, φέγγεις
Καὶ θείαν φωνὴν φθέγγεις.

Τοῦ Ὁμήρου καὶ τοῦ Πλάτωνος
Δὲν ἔθαψε τὸ φθέγμα,
Ἀλλ' ἁρμονίαν εἰς τὸ οὖς,
Σοφίαν εἰς τὸ πνεῦμα
Χέει, καὶ τὴν καρδίαν
Κάμν' ἁπαλὴν καὶ λείαν.

Ἓν ἄλλο πολυτίμητον
Κειμήλιον σὲ ὑψόνει,
Ἀσπὶς τῆς ἀσθενείας σου,
Ἥτις σὲ περιζόνει,
Τὄνομα τοῦ πατρός σου,
Ἀλλ' ὄχι ὁ ἱδρώς σου.

Ἐμπρὸς οὖν, ἂν καὶ ὕστατον
Τοῦ Κόδρου τὸ παιδίον,
Εἰς τὸν θανόντα διὰ σὲ
Μὴ δείχνεις στῆθος κρύον·
Δὲν σὲ λαλεῖ τις λίθος
Τοῦ πάππου σου τὸ ἦθος;

Ἐμπρὸς οὖν, ἂν καὶ ὕστατον,
Τέκνον τοῦ ἐναρέτου,
Καὶ μάκαρος Φωκίωνος
Ἐξόχου ἀθλοθέτου·
Καὶ νίκας πόσας μέτρα
Ἥρπασ' ἐκεῖν' ἡ χέρα;

Βάσκ' ἴθ' ἐμπρὸς, ἐλελελεῦ
Τέκνον τοῦ Περικλέους,
Βροντῶντος καὶ ἀστράπτοντος;
Ἀνακινκῶντος νέους
Καὶ γέροντας καθ' ὅλην
Τῆς Ἀθηνᾶς τὴν πόλιν.

Ἔξω ἀπὸ τῆς τρυφερᾶς
Μητρός σου τὴν ἀγκάλην,
Ὦ παῖ, καὶ ἀναμνήσθητι
Τὴν ἔνδοξον Μυκάλην,
Τὸ Σαλαμίνιον κῦμα
Εὐρὺ τῶν Περσων μνῆμα.

Μὴν εἶναι, ὡς οἱ γέροντες,
Οἱ νέοι κεκμηκότες;
Εἰς τὰς ἀδρὰς ἢ αὐχμηρὰς
Στρωμνάς των κεκλικότες,
Μὴ τὸν βαρὺν κοιμοῦνται;
Αἱ νύκτες αἰωροῦνται!

Λευκόχρυση καὶ σκιερὴ
Πλήρης Σελήνη φέγγε,
Βῆμα ἀργὸν παράλλασσε,
Καὶ μὲ τὸ σέλας φθέγγε
Εἰς τὸν ἐγρηγορότα
Ἀοιδὸν ἐξεγηκότα.

Εἰς τὸν περικαλλῆ, κυρτὸν,
Εὐρὺν ἐκεῖνον λόφον,
Τὰ σίλβοντα σεγάσματα
Τῶν ἑλικτῶν ὀρόφων
Ὁποίας ἐπινοίας
Τελοῦν καὶ εὐτεχνίας:

Ὡς τί βαθέα θέμεθλα
Νὰ κεῖνται τεθαμμένα
Ὑπὸ τῆς μαύρης κρύας γῆς
Τὰ σπλάγχνα ἡρμοσμένα!
Νῶτα εὐρῆ, ἐλραῖα
Μὲ βάρη Κολοσσαῖα!

Ὅλαι αἱ ὧραι τοῦ χειροῦ
Ὑψίνους ἄνδρας φύουν,
Καὶ τὰ εὑρήματα τοῦ νοῦ,
Καὶ τῶν ἀγώνων βρύουν,
Καὶ ἄλλος Πραξιτέλης
Ξεῖ λίθον τῆς Πεντέλης.

Στερέμνιοι καὶ σοβραὶ
Ἑδράζονται αἱ σῆλαι,
Οὐχὶ μὲ κόσμον περιττὸν
Καὶ δεικτικὸν ποικίλαι,
Ἀλλὰ μὲ ἐξαισίαν
Ἁπλῆν καλλιτεχνίαν.

Καὶ ὅταν βάλλ' ὁ Ἥλιος
Εἰς τὰς χλεινὰς Ἀθήνας,
Ὡς σίλβοντας ἀδάμαντας,
Τὰς λαμπρὰς ἀκτῖνας,
Ἀστράπτει ἡ ὀλβία
Τοῦ Ὄθωνος ἑξία!

Οἱ ζέφυροι, τὰ μέταλλα,
Τὰ μάρμαραί, οἱ θόλοι,
Τοῦ Γίγα οἴκου, καὶ αὐτοῦ
Ἔνθεν καὶ ἔνθεν πόλοι·
Ὁ μὲν ἀπὸ Νοτείαν,
Ὁ δὲ ἀπὸ Βορείαν,

Ὡς ἀπὸ τοῦ ἀγάλματος
Τὸ κοῖλον εὐρὺ στέρνον,
Ἔναρθρον τόνον ἔπεμπεν
Ὁ Κολοσσαῖος Μέμνων,
Ἠχοῦσι μὲ τὰ φῶτα
Εἰς τῶν θνητῶν τὰ ὦτα

Λευκόχρυση Σελήνη μου,
Εἰς τὸν ἐγρηγορότα
Βῆμα βαρὺ παράλλασσε,
Ἀφθονωτέρα φώτα,
Βλέπω τερπνοὺς ναρκίσσους,
Φοίνικας, κυπαρίσσους.

Τὰ δένδρα τῆς λατρείας μου
Καὶ τοῦ πολλοῦ μου πόθου,
Τὴν ἄδικον κατάκρισιν
Ἑνὸς λογισμοῦ νόθου,
Ὢ τί λογισμοκτόνος
Εἶναι ὁ μαῦρος φθόνος!

Εἰς τὴν εὐρώεσσαν σκιὰν
Δὲν εἶναι τεθαμμένα,
Ὦ ἀγαθέ! τὰ δένδρα μου,
Ἀλλὰ πεφυτευμένα
Εἰς γῆν κοινὴν, αἰθραίαν
Καὶ ὅλων μας τὴν θέαν.

Ἆ - βλέπω τώρα σκιερούς
Κήπους, πυκνοὺς δενδρῶσις;
Καὶ κρύα ῥέοντα νερὰ,
Καὶ ἀνθηροὺς λειμῶνας,
Ὦ πῶς ἀλλάσσ' ὁ κόσμος
Ὅταν ἀνέσσῃ ὁ νόμος!

Σὲ χαιρετῶ, ὦ Ἄνασσα,
Χαρίεσσα εἰρήνη!
Καὶ σὺ ἤδειξ εἰς τὴν ψυχὴν
Εὑρεύεις, ὦ Γαλήνη!
Καὶ ἅπας βρύει ὄλβος,
Καὶ ἅπας λείπει φόβος.

Ἠνάληθες ἀξίωμα
Λοιπὸν ἐκεῖνο ἦτον,
Ὅταν ὁ Μέγας τῆς Ἐδὲμ
Ὁ ἀηδὸς ὁ Μίλτων
Εἶπέ πως ἡ εἰρήνη
Τοῦ ὄλβου εἶναι κρήνη.

Ὅταν Ἀνάσσῃς μειδιοῦν
Τὰ πρόσωπα ἁπάντων,
Χύνει πλήθυν ὁ οὐρανὸς
Χρυσοῦ καὶ ἀδαμάντων,
Καὶ ὅλη ἡ γῆ βρίθει
Καρπῶν ποικίλλων πλήθη.

Εὐρωτιᾷ ὁ σίδηρος·
Καὶ οὔτε αἷμα ῥέει,
Οὐδέ τις μήτηρ τρυφερὰ
Τὸ φονευθέν της κλαίει
Ἀπογραφὲν παιδίον
Εἰς μάχης τι πεδίον.

Σῶζε, Θεέμου, τῶν σεπτῶν
Ἀνάκτων τὴν Τριάδα,
Καθὼς ἐκείνη ἔσωσε
Τὴν δέσμιον Ἑλλάδα
Ἀπὸ τῆς τυραννίας
Μὲ πυκινὰς θυσίας!

Κράτυνον καὶ τὸν Ὄθωνα,
Ἄγγελον τῆς εἰρήνης,
Τοῦ λόγου καὶ τῆς ἀρετῆς
Καὶ τῆς τερπνῆς γαλήνης·
Ἄναξ ἐπὶ πολέμων
Δὲν εἶν' ὀλβιοδαίμων!

ΤΟ ΑΤΜΟΚΙΝΗΤΟΝ, Ο ΟΘΩΝ

Ἐν Ναυπλίᾳ.

Τί νέφος εἰς τὸ πέλαγος
Ἐπάνω ποκνωμένον
Ἐκεῖνο τὸ ὑψούμενον
Καὶ μαῦρον ἀναβαῖνον

Νὰ ἦναι! καὶ κυλίνδεται,
Καὶ τοὺς ἀέρας πλήττει,
Καὶ σκίδναται εἰς τὸ κενὸν,
Καὶ βαθμηδὸν ἐκλείπει!

Ἐκεῖνο τί τὸ σκελετὸν,
Σειόμενον καὶ σχίζον
Τὰ νῶτα τόσων θαλασσῶν,
Καὶ ἔρπον, Ψιθυρίζον,

Βόμβον βραχνὸν ἀποτελεῖ,
Καὶ τὰ ὑγρὰ ἀναβαίνει,
Καὶ τόσον ὕπτιον, γοργὸν
Καὶ ῥέον βῆμα βαίνει!

Ὡς νὰ θρηνῇ αἰσθάνομαι,
Καὶ νὰ βαρυστενάζῃ,
Καὶ εἰς τὸ οὖς μου ἀλγεινὰ
Παράπονα ψαλάζει.

Καὶ τίνες εἰς τὰ ζέρνα του
Οἱ Δράκοντες ἐκεῖνοι!
Καὶ τίς Ἡράκλειος ἰσχὺς,
Τί κράτος τοὺς ἰθύνει!

Πῶς τῆς θαλάσσης μὲ πτηνὸν
Ἔνθεν καὶ ἔνθεν βῆμα,
Παλαιὸν καὶ τὸ ἥσυχον
Καὶ τὸ λυσσῶν της κῦμα!

Εἰς τοῦτον δὲν ἁπλόνονται
Τὸν δαίμονα ἰσία!
Καὶ μὲ τῶν κόσμων τὰ λοιπὰ
Δὲν ὁμοιάζει πλοῖα!

Καὶ ἤτε ἄνεμοι βοοῦν,
Ἢ νηνεμίαν ἔχει
Τὸ μέγα εὐρὺ πέλαγος,
Αὐτὸς ὁ δαίμων τρέχει.

Ὁμοιάζει μὲ τὸ δίτροχον
Τῶν ἀθλητῶν τὸ ἅρμα,
Ὅμως μυσήριον τελεῖ
Τὸ μέγα τοῦτο δράμα!

Φαντάζομ' εἰς τὸ πέλαγος
Ἓν δάσος τῆς Ῥοδώπης,
Θεέ! πῶς τ' ἀνεπτέρωσαν
Τὰ τέχνα τῆς Εὐρώπης!

Μὴν ἀπορεῖς πῶς σείεται,
Περιπατεῖ καὶ τρέχει
Μυςήριόν τι σήμερον
Τὸ εὕρημα δὲν ἔχει.

Δόξα εἰς τοῦ Θνητοῦ τὸν νοῦν,
Τὸν ὑψηλὸν ἐκεῖνον,
Ὅστις τὰ ἀδυτώτερα
Τῆς φύσεως βαθύνων.

Μὲ τὴν φυλὴν ἁρμολογῶν
Τὰ προσφυῆ ςοιχεῖα,
Δαμάζει τοὺς Ὠκεανούς,
Ὠθεῖ μεγάλα πλοῖα.

Ἀλλὰ τίς δύναμις ἐκεῖ
Ἄνω εἰς τὸν αἰθέρα,
Κεντᾷ ἁπάντων τῶν πτηνῶν
Τὸν ἀετὸν πατέρα;

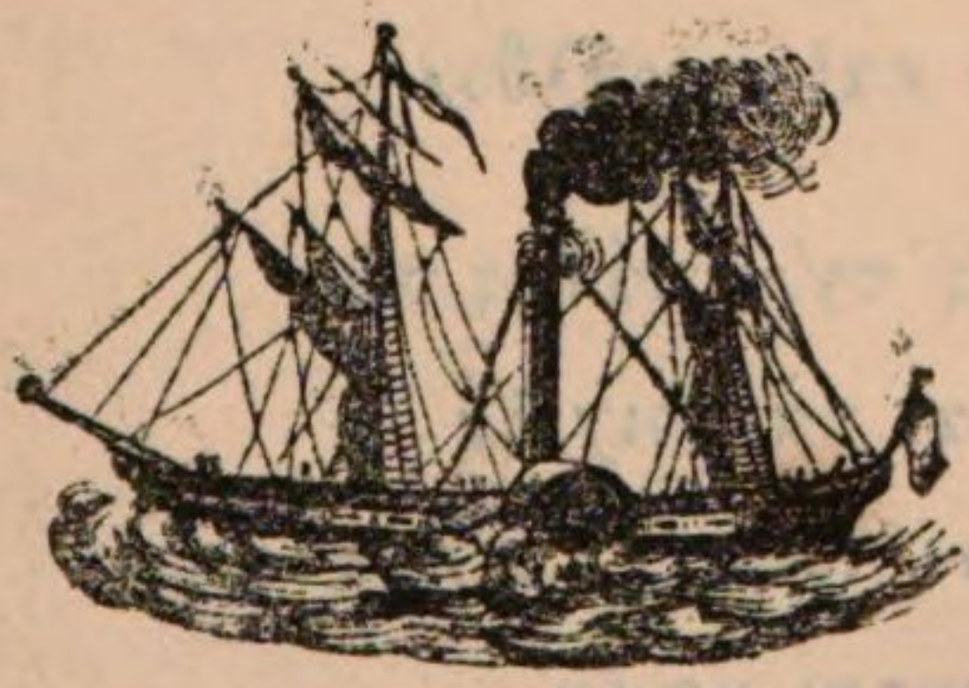
Πῶς ὁμιλῶ καὶ ὁμιλεῖς;
Καὶ πῶς ὁμοῦ κινοῦμεν;
Ὦ Ἕλμα; καὶ τὴν ἀρχικὴν
Αἰτίαν ἀγνοοῦμεν;

Καὶ πῶς; ἡ ἄπνους αὕτη γῆ,
Ὡς δείκνυται, καὶ κεύθει,
Ἔνθα καὶ ἔνθα κολυμβᾷ,
Καὶ ςρέφει ἐνιαυσία;

Ἰδοὺ βομβοῦν οἱ δράκοντες!
Τὴν Θάλασσάν μας σχίζουν!
Κατάλευκα. ὡς ἡ χιών,
Τὰ κύματα ἀφρίζουν!

Ἰδὲ τὸ πῶς μὲ ὀφθαλμοῦ
Μόνην ῥοπὴν καὶ μίαν,
Ἀπὸ τοῦ βράχου ἔνδοθεν
Ἐκείνην τὴν γωνίαν.

Ὁ Ὄθων μέλλει νὰ ςαθῇ
Ἠγκυροβολημένος,
Ὅτ' εἰς τὰς ἀκτὰς αὐτὰς
Εἶναι ἐρωτευμένος.



ΤΟ ΟΡΟΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΒΕΡΝΑΡΔΟΥ.

Ἄνθρωπος εἶναι καὶ ἡ γῆ! !
Οἱ βράχοι τὰ ὀστᾶ της,
Ἡ σάρξ της ὁ πηλὸς αὐτῆς,
Αἷμα τὰ ὕδατά της,
Τὰ δάση ἡ τρίχα της,
Καὶ νόμος ἡ βολή της.

Ἰδὲ ἐκεῖνον τὸν τραχὺν
Καὶ ἐπηρμένον βράχον,
Τὸν ἄρρηκτον τῶν χαλαζῶν
Καὶ ὄμβρων μονομάχον·
Μυρίαι ἔθνη ἦλθον,
Τὸν ἶδον καὶ παρῆλθον.

Ἅπαντα εἰς τοὺς πόδας του
Θραύονται τὰ στοιχεῖα,
Καὶ πίπτουν τρίμματα λεπτά,
Καὶ γίνονται κονία,
Καὶ μὲ σφοδρὸν ἄερα
Δονοῦν εἰς τὸν αἰθέρα.

Καὶ χερχυνοὶ καὶ ἀσραπαὶ
Δαίρουν τὸ μέτωπόν του,
Καὶ ὅμως ἴχνος τραύματος
Ἓν εἰς τὸ πρόσωπόν του,
Ἕλμα, ἐγὼ δὲν ἴδα
Τοῦ τρομεροῦ αὐτοῦ Γίγα.

Μόνος, καθὼς ὁ ἀετὸς,
Ὁ τρόμος τῶν ἀέρων,
Ὁ ἄναξ πάντων τῶν πτηνῶν,
Ὁ πλάνης τῶν αἰθέρων,
Ἀνέτως πτερυγίζει,
Καὶ Πᾶν μηδὲν λογίζει.

Καὶ πλοῖον, ὡς τὰ κύματα,
Εἰς δύω τὰ χωρίζει,
Μὲ σειομένας πτέρυγας
Λεπτοὺς αἰθέρας σχίζει,
Καὶ μ' ἕν του βλέμμα πρῶτον
Ἀθρεῖ καὶ γῆν, καὶ πόντον.

Καὶ σκέπτεται, κρίνει, νοεῖ,
Καὶ εἶτα εἰς τὴν λείαν
Ὁρμᾷ, καὶ πίπτει ἀλάνθαστος
Καὶ μὲ ἐπιτυχίαν,
Καὶ ὁ σκοπὸς ὁδεύει,
Καρποῖ καὶ θριαμβεύει,

Μόνος τὸν κατεδάμασεν
'Ο Μέγας Ναπολέων,
"Ενδον ἀπὸ τῶν σέρνων του,
'Ασπάπτων, βροντῶν, ῥέων
Μὲ τόσων μυριάδων
Γάλλων, ἀνδρῶν γεννάδων!

Κ' ἐπέση, ἴδ', ἐνίκησεν
Εἰς Μάρεγκον ὁ νέος
Γερόντων στρατηγῶν 'Αρχὸς,
'Ως "Αρης ἀσπαπαῖος!
Καὶ, ζήτει νίκας ἄλλας
Πλέον λαμπρὰς, μεγάλας!

"Οταν τῶν κόσμων ὁ Πατὴρ
'Ενέκλινε τὸ νεῦμα,
Καὶ εἰς τοῦ Ναπολέοντος
Τὸν χοῦν ἐφύτα πνεῦμα,
'Η ὄψις του ἡ Θεία
'Αμβρόσι' ἐμειδία.

Πόσοι δυνάσαι ἔκυψαν,
"Αλλοι κυρτὸν αὐχένα
'Υπὸ τὰ οὐρανόθικτα
Αἰώνια χιονισμένα
Κάρηνα τῶν εὐρέων
Αὐτῶν μακρῶν ὀρέων!

Ἴσα τὰ βήματα μέτρου
Εἰς τὰ χαρᾶς των ἄνετα,
Τὰ κρυσταλλόδη στιλβερὰ
Τὰ ἀγγελῆ καὶ μάγισσα.
Καὶ κάμε ἐκμαρέτη.

Εἰπέ μου τί τὸν φόβισε
Αὐτὸν, γεγηραλέτο
Γίγαντ' ὁλάτρα νὰ μαχεῖ;
Ὦ Ἕλλην, πεπταλίτα!
Ἔθνη, καὶ Βασιλεῖς
Ὅσοι πεπτωκυῖες
Βλέπετε εἰς τὸν εἰκεῖθι
Καὶ τὸν χαρτὸν δεφκὸν
Θρονιζομένην βαλμαλδὴν
Ὑπὸ τὴν νυφάδα,
Ὁ ἥλιος διανίζει,
Καὶ δὲν τὸν διαλύει.

Χὴ ὄψις ὑπερμέγεθες
Ἀπὸ ἀέρου χρυσάλλιδα
Πηγνύμενον, ἐμψύχωμενον,
Καθήμενον ἐπ' ἄλλου,
Ὅσω' πηγαίνει, αὐξάνει,
Καὶ τὰς νεφέλας φθάνει.

Ἴσα τὰ βήματα μετροῦν
Εἰς τὰ εὐρῆ των ἄντρα,
Τὰ κρυσαλλώδη σπήλαια,
Τὰ ἀφεγγῆ καὶ μαῦρα,
Καὶ κάρα ἐσεμνένη,
Καὶ σὰρξ γεγυμνωμένη.

Εἰπέ μοι· εἰς τὸν φοβερὸν
Αὐτὸν, γεγηραχότα
Γίγαντ' ὁπόσα νὰ μετρᾷς,
Ὦ Ἕλμα, πεπτωχότα!
Ἔθνη, καὶ Βασιλείας
Ὁπόσας πεπτωκυίας;

Βλέπε εἰς τὴν εὐρειάν του,
Καὶ τὴν κυρτὴν δειράδα,
Θρονιζομένην βαθμηδὸν
Ἐκείνην τὴν νιφάδα·
Ὁ ἥλιος διανύει,
Καὶ δὲν τὴν διαλύει.

Ὡς ὄρος ὑπερμέγεθες
Ἀπὸ ἀβροῦ κρυσάλλου
Πηγνύμενον, ὑψούμενον,
Καθήμενον ἐπ' ἄλλου,
Ὅσῳ προβαίνει, αὐξάνει,
Καὶ τὰς νεφέλας φθάνει.

Ἐπὶ σμικρόν τι κάθετα
Τὰ βέλη τοῦ Ἡλίου,
Θὰ χύσουν, ὡς Ὠκεανόν.
Ῥεῖθρα θερμοῦ χρυσίου,
Πλὴν αἱ λευκαὶ χιόνες
Δὲν κόπτονται ςαγόνες.

Ὁπόταν εἰς τὰ ἔγκατα
Μόνον τῆς γῆς ἐναύσει
Ἡ ἄσπετος ἐκείνη φλὸξ
Καὶ τὴν χιόνα ψαύσει
Νέρθεν - τὴν ἀναλύσει,
Καὶ δίχα τὴν κυλίσει.

Αἱ μὲν ςαγόνες κάθυγροι
Ῥέουν τὴν γῆν δρομαῖαι
Αἱ δὲ ἀτμίδες αἴρονται
Κοῦφοι ἀνεμιαῖαι·
Ἀθύρματα τῶν κόσμων
Καὶ ἀνάγκαι Ὀείων νόμων.

Ὢ; τῶν ἀνθρώπων ἡ πνοὴ.
Μὲ τὴν πετῶσαν ὥραν,
Τὸν χοῦν τινάσσει καὶ ποθεῖ
Ὀλβιωτέραν χώραν,
Ἀθῶα περιςέρα
Τοῦ νοῦ δρομαιοτέρα.

Ὦ χείλη ῥόδα πορφυρᾶ,
Ἔνθεν ῥεῖ γάλα, μέλι,
Εὔγλωττα μάτια καὶ ὑγρὰ
Ἔνθα ἡ πνοήμου μέλλει
Εἰς τέλος ν' ἀποπνεύσῃ
Καὶ πάλιν ν' ἀναπνεύσῃ.

Ὅταν λαλῇς - ὢ τί ἡδὺς
Τοῦ λόγου σου ὁ ἦχος
Εἰσδύει τῆς καρδίας μου
Τὸ πλέον ἔνδος μῦχος.
Καὶ ὅταν πάλιν ψάλλῃς.
Εἰς τὴν Ἐδὲμ μὲ βάλλεις.

Τῶν ἐρυθρῶν χειλέων σου
Τὸ πνεῦμα μῦρα ῥαίνει,
Καὶ ἡ χρυσῆμοι κόμη σου
Σείεται καὶ κυμαίνει
Περὶ τὸν ἀπαλόν σου
Καὶ ἄσπρον τράχηλόν σου.

Ὅταν κινῆσαι, σείονται
Καὶ ζέφυροι καὶ φύλλα,
Καὶ ῥύακες, καὶ τὰ κρυφὰ
Τῶν σπλάγχνων μου τὰ φύλλα,
Ὅλον τὸν νοῦν μου ἐλκύεις
Καὶ ἔνδον σου τὸν κλείεις

Ὡς οἱ λεπτοὶ εἰς τὸ κενὸν
Ἀέρες ἀνεμίζουν,
Οἱ πόδες σου εἰς τὸν χορὸν
Πτερόεντες γυρίζουν
Καὶ ὅλοι οἱ χαθορῶντες
Κροτοῦν ἐνθουσιῶντες.

Καὶ ἡ λεπτὴ, χαρίεσσα,
Εὐλύγιση ὀσφύς σου,
Καὶ ὅλη ἡ ἁρμονικὴ
Τοῦ σώματος ὑφή σου,
Τὸ ἦτόρ μου χαράσσουν,
Κ' ἔνδον αὐτοῦ ἀνάσσουν.

Εἰς τῆς ψυχῆς μου τὸν μυχὸν,
Ὦ Ἕλμα τρισολβία,
Ἐναύει μία φλογερὰ
Κρυφὴ ἐνησυχία
Παντοῦ μου παρεισδύει.
Καὶ ὡς κηρὸν μὲ λύει.

Εἰς τοῦτον τὸν Παράδεισον
Τῆς γῆς ἀποδημίαν
Ἔχομεν πολυώδυνον,
Ποικίλην καὶ βραχεῖαν,
Λήγει ἡ Ξυμηδία,
Φύει ἡ ἀθυμία.

Στυγνὸς βορρᾶς ἐφύσησε,
Καὶ ἔκλυσε τὰ κρίνα,
Καὶ ἔῤῥευσαν εἰς τὸ κενὸν
Τ' ἀμβρόσια ἐκεῖνα
Τερπνὰ εὐώδη μῦρα,
Καὶ μέν' ἡ θάμνος σεῖρα.

Ἰδὲ ἐκείνην τὴν ὑγρὰν
Κισσοσεμμένην πέτραν,
Ἥτις ποτὲ δὲν ἤντησεν
Ἥλιον καὶ ἡμέραν,
Τί δάκρυα σαλάζει,
Τί ἀλγεινὰ σενάζει.

Ἰδὲ κι' αὐτὸν τὸν ἀτερπῆ
Καὶ ἀποφυλλωμένον
Κορμὸν τῆς πρώην εὐθαλοῦς;
Μηλέας γυμνωμένον·
Ἐῤῥύησαν τὰ φύλλα,
Καὶ τὰ χρυσᾶ της μῆλα.

Ὦ Ἔλμα, εἰς τὸν νόα σου
Τί λογισμοὶ παλαίουν,
Καὶ ἆρα τί περὶ Ψυχῆς
καὶ Μοίρας σὲ ἐμπνέουν;
Μὴ ἔχ' ἀμφιβολίαν
Εἰς τὴν ἀθανασίαν!

Ῥέομεν, καὶ ἐγγίζομεν
Τὸ πεπρωμένον τέρμα,
Καὶ εἰς τὴν γῆν τοῦ σώματος
Ἡμῶν μενεῖ τὸ ἔρμα·
Ἀλλ' ὅσα γῆ χωρίζει,
Ὁ οὐρανὸς τ' ἀθροίζει.

Ἐὰν σὲ νύτπῃ δισαγμὸς
Ἰοῦ μέλλοντος, ὦ Ἕλμα·
Οὐχὶ μὲ γλῶσσαν νὰ μὲ εἰπῇς,
Ἀλλὰ μὲ ἕν σου βλέμμα,
Ἐὰν δὲν Ὧὰ μ' ἀφήσῃς,
Κἂν ὅσον ζῶ, καὶ ζήσῃς.

Ἐγὼ δὲν ἀπεκδύομαι
Τὴν κρείττονά μου μοῖραν,
Νὰ ἰδῶ τὴν ἀδαμάντινον
Τοῦ Παραδείσου Θύραν
Εἰς τὴν ἀνιπταμένην
Ψυχήν μου, ἀνεῳγμένην.

Η ΠΡΟΣΕΥΧΗ ΤΗΣ ΕΛΜΑΣ.

Ἅμα ἡ πορφυρῆ Ἠὼς
Ῥεῖθρα χρυσᾶ προχέει,
Δὲν σέργει εἰς τὴν κλίνην της
Ἡ Ἔλμα ν' ἀναπνέῃ
Αὖραν ἐξηντλημένην
Μὲ κάραν βαρυμένην.

Ἀλλ' ἀναπτᾶται πρωϊνὴ,
Καὶ βῆμα γοργὸν βαίνει,
Καὶ μὲ τὰ κρυερὰ νερὰ
Τὸ πρόσωπόν της ῥαίνει,
Καὶ μ' ὅλην τὴν ψυχήν της
Τελεῖ τὴν προσευχήν της.

Χύνε, Θεέ! τὴν χάριν σου,
Ἔλεγεν, εἰς τὴν κτίσιν,
Καὶ ἀπὸ Νότου εἰς Βορρᾶν,
Ἀπὸ Ἠοῦς εἰς Δύσιν·
Ἂς μειδιᾷ ἐπίσης
Ἔμπνους καὶ ἄπνους φύσις.

Εἰς τῆς χειρός σου, ἀγαθὲ,
Καὶ δόξης σου πᾶν πλάσμα,
Ἔμπνευσον τὴν ἐπίγνωσιν,
Τὸν λόγον καὶ τὸ ᾆσμα,
Νὰ χύνῃ εἰς αἰθέρα
Ὕμνον εἰς τὸν Πατέρα.

Ὁρῶσα εἰς τὸ κάτοπτρον
Τὴν ἔνσαρκόν μου εἰκόνα,
Τοῦ ἀνεσπέρου ὄλβου μου,
Διΐδον τὸν αἰῶνα,
Ἀσώματος ζωή μου,
Ἀθάνατος πνοή μου!

Ξύπνα καὶ σὺ ἀβρόσαρκε
Σύνωρα μὲ τὴν Ἕλμαν,
Τοῦ θνησιμαίου ὕπνου σου
Τὸ πέτασμα τὸ μέλαν
Καὶ σκιερὸν νὰ λύσῃς,
Τὸν Πλάστην νὰ ὑμνήσῃς.

Πᾶσα πνοὴ ἐξύπνησεν·
Ὁ Ἥλιος καταβαίνει
Ἐκ τῶν ὀρέων, καὶ χρυσοῦν
Τὰς πεδιάδας σπέρνει·
Ἔγειρ' ἀπὸ τὴν κλίνην,
Καὶ νίψου εἰς τὴν κρήνην.

Ἄχαρις εἶναι ὁ θνητὸς
Καὶ ἀκαλλὴς τὸ σχῆμα
Μὴ χέων πρωϊνὸς, ἁγνὸς,
Εἰς τοῦ Θεοῦ τὸ βῆμα
Μετὰ τὴν ἔγερσίν του
Τὴν ὁλοκαύτωσίν του.

Ἆρα δὲν εἶναι νοητὸν
Πῶς δὲν ἐδημιουργήθη
Αὐτόματος ὁ ἄνθρωπος,
Ἀλλ' ὑπαρχῆς ὡρίσθη
Νὰ φθάνῃ μίαν ὥραν
Εἰς μακαρίαν χώραν;

Ἀπὸ Θεοῦ ἀρχόμεθα
Τοῦ σύμπαντος τὸ ἔρμα,
Καὶ αἱ ἀγκάλαι τοῦ γλυκοῦ
Πατρὸς εἶναι τὸ τέρμα
Ἡμῶν, ἔνθεν πετῶμεν,
Καὶ ἔνθα καταντῶμεν.

Δεῦτε οὖν ἀνευθύνωμεν
Πάντες τὴν προσευχήν μας,
Εἰς τοῦ ἐλέους τὸν Θεὸν
Μὲ ὅλην τὴν ψυχήν μας,
Πρὶν ἐπὶ γῆς λυθῶμεν,
Καὶ εἰς αὐτὸν χυθῶμεν.

Μερὶς τοῦ Πλάσου ἡ ψυχὴ
Εἶναι συμπεφυρμένη
Μὲ τὴν σποδὸν, καὶ ἀπ' αὐτὴν
Ἅμα χωριζομένη,
Εἰς τὸν πρὸς ὃν ὁδεύει
Ὅρον κ' ἐκεῖ χωνεύει.

Εἷς εἶναι ἀδιαίρετος
Ὁ νοῦς τοῦ διακόσμου,
Πνεύματα, ἄερα, ἥλιος,
Τὸ φῶς σου καὶ τὸ φῶς μου
Βρύουσιν ἀπὸ μίαν
Ἀχένωτον ἑστίαν.

Δὲν δράσσει τι αὐτοφυῶς
Ἡ μαύρη κρύα ὕλη,
Ἂν εἰς τὸν σκοτεινόν αὐτῆς
Κόλπον δὲν ἀνατείλῃ
Τὸ φῶς· οὐδὲ κινεῖται
Ὁ χοῦς, ἂν δὲν ὠθῆται.

Πῦρ ἆρα εἶν' ἡ κίνησις
Εἰς ὕλην τυπουμένη,
Καὶ ἀπὸ πῦρ ἐνδελεχῶς
Ἄσπετον κινουμένη,
Τὰ δ' ὑπερόριά του
Ζυγοῖ ὁ νοῦς τοῦ Πλάσου.

Τῆς Ῥώμης ὡς ἱέρειαν
Λευκὰ ἐνδεδυμένην
Τὴν εἶδα μὲ τὴν κόμην της
Εἰς τὸν λαιμὸν χυμένην
Τὴν Ἕλμαν ἰσαμένην,
Καὶ πάλιν εὐχομένην,

Ἦτον πρωΐ· καὶ ἀφανὴς
Ὁ ἥλιος ἀκόμη·
Μόλις τ' ἀκρώρειχ ἔβαλλεν
Ἡ ἐρυθρᾶ του κόμη,
Κι' ἀνέβαινεν ἠρέμα
Τὸ λυκαυγὲς ὡς αἷμα.

Ὅλοι τοῦ οἴκου ὕπνωτταν
Ὡς ὑπὸ μανδραγόραν,
Ἡ Ἕλμα ἐταράσσετο
Εἰς τὴν ῥυεῖσαν ὥραν,
Ἀρθροῦσα εἰς τὸ βῆμα
Τῆς προσευχῆς τὸ ῥῆμα.

Δασύφυλλος, κατάρρυτος
Παράδεισος τὸ δῶμα
Ἐζώννυε, καὶ ὅπῃ ἂν
Ἰβύνετο τὸ ὄμμα,
Ἔβρυον ἄνθη, φύλλα,
Μὲ χρώματα ποικίλα.

Τὴν ἀηδόνα ν' ἄκουες
Ἐκεῖ, πρωΐ νὰ ᾄδῃ,
Καὶ νὰ ἰδῇς, ἂν τοὺς νεκροὺς
Ἐγείρῃ ἀπὸ τὸν Ἅδη,
Μὲ τὸ ποικίλον μέλος
Τοῦ βίου μου τὸ τέλος.

Εἰς τὴν ὀσφύν της ἔφερε
Σμαράγδειον ζωστῆρα,
Εἰς τὸν λαιμὸν ἐπὶ σαυροῦ
Τὸν Λόγον καὶ Σωτῆρα.
Καὶ πορφυρέον σέμνα,
Ὦ οὐρανία Ἔλμα.

Ἐπάτει μαῦρον τάπητα
Μὲ ἄσπρα κεντημένον,
Καὶ ἔναντί της ἔκειτο
Μ' ἄλυσσον ἠρτημένον,
Εἰκόνισμα ἐμφαῖνον
Τὴν Πάναγνον Παρθένον,

Ἀπὸ ὡραῖον Ἄγγελον
Εὐαγγελιζομένην,
Κι τὴν κρυφὴν τοῦ Πλάσου μας
Πνοὴν ἐνσαρκουμένην
Μὲ τύπον καινοῦ Νόμου
Πρὸς λύτρωσιν τοῦ κόσμου.

Νὰ ἦσο τότε, ὄλβιε,
Νὰ ἰδῇς λαλοῦντα μάτια,
Δύω τοῦ ςερεώματος
Ἀςέρας, ὡς διαμάντια,
Καὶ ὡς χεραυνωμένος,
Μὴ μένῃς νεκρωμένος.

Τῆς Ῥώμης ὡς ἱέρειαν,
Λευκὰ ἐνδεδυμένην,
Τὴν εἶδα μὲ τὴν κόμην της
Εἰς τὸν λαιμὸν χυμένην,
Τὴν Ἕλμαν ἱσαμένην,
Καὶ πάλιν εὐχομένην.

Χύνε, Θεέ! τὴν χάριν σου.
Ἔλεγεν, εἰς τὴν κτίσιν,
Καὶ ἀπὸ Νότου εἰς Βορρᾶν,
Ἀπὸ Ἑῴας εἰς Δύσιν,
Ἂς μειδιᾷ ἐπίσης
Ἔμπνους καὶ ἄπνους φύσις.

Εἰς τῆς χειρός σου, δυνατὲ,
Καὶ δόξης σου πᾶν Πλάσμα,
Ἔμπνευσον τὴν ἐπίγνωσιν
Τὸν λόγον καὶ τὸ ᾆσμα,
Νὰ χύνῃ εἰς αἰθέρα
Ὕμνον πρὸς τὸν Πατέρα.

Ὁρῶ σε εἰς τὸ κάτοπτρον
Τὴν ἔνσαρκόν μου εἰκόνα,
Τοῦ ἀνεσπέρου ὄλβου μου
Διδον τὸν αἰῶνα
Ἀσώματος ζωήμου
Ἀθάνατος ψυχήμου!

Δὲν ἀφυπνίζεσαι καὶ σὺ
Σύνωρα μὲ τὴν Ἕλμαν,
Τοῦ θνησιμαίου ὕπνου σου
Τὸ ζοφερὸν, καὶ μέλαν
Σκότος νὰ διαλύσῃς;
Τὸν Πλάστην νὰ ὑμνήσῃς;

Ὢ πόσον εἶναι ἄχαρις,
Δόγον, καὶ νοῦν καὶ σχῆμα
Ὁ μὴ προσάγων πρὸ παντὸς
Εἰς τοῦ πατρὸς τὸ βῆμα,
Μετὰ τὴν ἔγερσίν του,
Τὴν ὁλοκαύτωσίν του.

ΤΗ ΜΗΤΡΙ ΤΩΝ ΥΨΗΛΑΝΤΩΝ

ΣΕΒΑΣΜΟΥ ΤΕΚΜΗΡΙΟΝ.

Θεῖον δὲν εἶναι δῶρημα
Καὶ ἡ εὐχαριστία;
Μὴ σάλαγμα θεόρρυτον
Καὶ ἡ ἐπιθυμία,
Εἰς τῶν ἀπεθαμένων
Ἡρώων ἀνδρῶν τὸν αἶνον;

Μὴ ἀδαμάντων καὶ χρυσοῦ,
Καὶ ὅλων τῶν πρασγείων
Ὄλβων καὶ τέρψεων ἁγνῶν
Εἰς τὸν λυγρόν μας βίον
Δὲν φέγγει Παντὸς ἄριστον
Τῆς ἀρετῆς τὸ ἄστρον;

Εἰς σὲ ἡ σάθμη, ὦ ἀρετὰ,
Πολύμοχθος ἐγκλίνει.
Καὶ εἰς τὸν λάτρην σου πᾶς νοῦς
Στέμμα χρυσοῦν προτείνει,
Καὶ ἡ σπουδαία πλάνις
Θεσπίζει σὺ ν' ἀνάσσῃς.

Ἡ κραταιὰ ἰθεῖά σου χεὶρ
Νέμει ἰσοτιμίαν,
Νοῦ καὶ ἰσχύος κερασμὸν
Καὶ τὴν ἰσονομίαν·
Καὶ ὅταν ὁ σὸς νόμος
Λαλῇ· σιγᾷ πᾶς κόσμος.

Ὡς ἁρπὴ τὰς φλέβας μου
Πᾶν μου τὸ αἷμα ῥέει,
Καὶ ἡ ψυχὴ τὸ ζῆθός μου
Ἔμπλεως ἀναπνέει
Δι' ἔργματα μεγάλα,
Καὶ προτιθέμεν' ἆθλα.

Ἀνίλεώς τις μόνον σὰρξ
Τὸ ψεῦδος ἐνδυμένη,
Ὀρθὴ ἀνθρώπων μεταξὺ
Ὥρας λεπτὸν μὴ μένῃ,
Καὶ ἐπὶ γῆν ἂς ἕρπῃ,
Καὶ ἥλιον μὴ βλέπῃ.

Ἄχάριτος ὁ μὴ φιλῶν
Τὸν λυτρωτὴν πατρίων,
Ἀλλ' ὁ εὐγνώμων ἀοιδὸς
Εἰς χώρας αἰθερίων
Ὑψοῖ τοὺς εὐεργέτας,
Καὶ τοὺς ἀγωνοθέτας!

Ὅσει τις λίμν' ἀκύμαντος
Σιγᾷ καὶ δὲν κυκᾶται
Ὁ νοῦς τῶν θείων ἀοιδῶν
Τὸν νήδυμόν κοιμᾶται,
Ἀλλ ὅταν ἄθλους δράττῃ,
Ξυπνᾷ, βροντᾷ, ἁρπάπτει!

Ἔνθους ὁ νοῦς μου ἔλυσε
Τὴν σιγηλήν μου γλῶσσαν,
Δι' ἀγαθοῦ μόνον ἀνδρὸς
Τὴν ἀρετὴν καὶ δόξαν·
Τὰ ἔπη μου, τὸ φῶς μου,
Ὁ ἔμμετρος ῥυθμός μου

Καὶ ὁ φιλόφρων λογισμὸς
Πέμπουσιν εἰς αἰῶνα
Τοῦ Ὑψηλάντου τὴν κλεινὴν
Ἐρατεινὴν εἰκόνα,
Καὶ μὲ τὸ φώνημά μου
Ἂς ῥεῖ καὶ τὄνομά μου.

Συνθλᾶται ἄρα ὁ δεσμὸς
Ζώντων καὶ ἐφθιμένων
Μὲ τοῦ Θανάτου τὸ ὀξὺ
Δρέπανον ὑψωμένον!
Μὴ ὁ ἐν γῇ ἐκπνέων
Ἀλλοῦ δὲν πνέει πλέον!

Χίλια φίλα ζόματα
Τῆς ἀρετῆς τὸν ὕμνον
Ἤρμοσαν καὶ ἐτόνισαν·
Μόνον ἡμεῖς εἰς ὕπνον!
Βαρὺν, ὦ Μελπομένη,
Θέλομεν ἔτι μένει!

Διὰ τῆς θείας ἀρετῆς
Καὶ δόξης τὴν ἀγάπην,
Δὲν δράσσεις, θεία θύγατερ,
Τὴν λιγυρήν σου ἅρπην,
Τὰ τρέμοντα νὰ κρούσῃς
Νεῦρά της, καὶ μ' ἀκούεις;

Ἔλαχες δάκτυλα χιτὰ,
Λευκὰ ὡτά, ἐκεῖνα,
Τὰ Ἀμβροσίαν βρύοντα,
Τοῦ Παραδείσου κρίνα·
Λαγιάνεις καὶ τὸ ἄσμα,
Τὸ τῶν ἐρώντων χάρμα.

Ὅταν λαλῇς - ὦ τί ἡδὺς
Τοῦ λόγου σου ὁ ἦχος
Εἰσδύει τῆς καρδίας μου
Τὸ πλέον ἔνδον μύχος,
Καὶ ὅταν πάλιν ψάλλῃς,
Εἰς τὸν Ἐδὲμ μὲ βάλλεις.

Ὁ νεῦς μου ἤδη ἐπτέρωται·
Ἡ γλῶσσά μου, ἂς λύσῃ
Φθόγγους δι' ἄνδρα ἀγαθόν·
Καὶ τ' ἄρρα θέλει θίξῃ
Τοῦ Ἥρωος ἡ φήμη
Καὶ τοῦ ἐσθλοῦ ἡ μνήμη!

Ἀγάλια νὰ συνάρωμεν,
Ἡρέμα νὰ πετῶμεν,
Ὦ Μοῦσα, καὶ τὸν τόνον μας
Μὲ μέτρον νὰ κροτῶμεν·
Τί κράτος θέλ' ἰσχύσῃ,
Τὸν ἔρωτας νὰ λύσῃ;

Ἀχώριστοι ὁμαίμονες
Δὲν εἶν', ὦ Κόρη Θεία,
Ἡ ποίησις, ἡ γλυπτικὴ
Καὶ ἡ ζωηγραφία;
Αἱ τρεῖς των δὲν γνωρίζουν
Ἄνδρας νὰ αἰωνίζουν;

Μικρὲ, πλὴν μαχητὰ Τυδεῦ,
Ἀειθαλλοῦς μυρσίνης
Καὶ δάφνης θριαμβευτικῆς
Φόρον φιλοφροσύνης
Δὲν σέργεις νὰ διαλέξω
Καὶ σέμνα νὰ σὲ πλέξω;

Ἀχάριτος ὁ μὴ τιμῶν
Τὸν λυτρωτὴν πατρίων,
Ἀλλ' ὁ εὐγνώμων ἀοιδὸς
Εἰς χώρας αἰθερίων
Ὑψοῖ τοὺς εὐεργέτας
Ἥρωας ἀθλοθέτας!

Βραχύ τι τὸ ἀνάσημα,
Λεπτὸν, ἰσχνὸν τὸ σῶμα,
Ὑγρὸν, ἡδὺ, ταχὺ, γοργὸν,
Καὶ κυανοῦν τὸ ὄμμα,
Μεγάλην τὴν ψυχήν του
Ἄκραν τὴν ἀνοχήν του,

Εἶχεν ὁ ὅλβιος-ζερὸς
Τὴν πυκινήν του γνώμην,
Καὶ βέβαιος καὶ εὐσταθὴς
Εἰς τῆς ψυχῆς τὴν ῥώμην.
Καὶ ὁμαλός τις ἦταν
Εἰς τῶν ἐχθρῶν τὴν ἧτταν.

Ἠσθάνθη τῆς Μεγάλης μας
Μητρὸς τὸ μέγα κλαῦμα
Καὶ ἔφλεγε τὸ ζῆθός του
Νεμέσεώς τι καῦμα,
Καὶ θοῦριος τὸ ὕφος
Ὀξὺ ἐζώσθη ξίφος.

Ἄφῆκε βίον ἄνετον,
Ὁμαίμονας, Μητέρα,
Καὶ μόνον τὸν χυρίευε
Θερμὴ ἁγία ἔχθρα
Κατὰ τῆς ἀνομίας
Καὶ τῆς αἰσχρᾶς δουλείας.

Ὁ θησαυρός του ἐῤῥέεν
Ὡς τὸ θερμόν του αἷμα,
Καὶ μαχητῶν ἀνδρῶν Ἀρχὸς
Ἓν μόνον εἶχε θέμα.
Ἄπνους νεκρὸς νὰ κύψῃ,
Ἂν τὸν ἐχθρὸν δὲν θρύψῃ.

Εἰς ἄντρα καὶ εἰς σπήλαια,
Εἰς πάγους καὶ εἰς ὄμβρους,
Καὶ εἰς τὰς ἄκρας κορυφὰς
Ἑνὸς καὶ ἄλλου ὄρους,
Ἔφερεν εἰς τὰ σκήθη
Τὰ θάλπη καὶ τὰ ψύχη.

Τὸ θάρσος ἐθαυμάσθη
Τῶν κρατερῶν Ἑλλήνων,
Ἐῤῥέον ὅλοι ἀσπαπὴ
Στὸ κέντρον τῶν κινδύνων,
Καὶ ὅπου μάχης κρότος
Ὁ ὑψηλάντης πρῶτος.

Τίνα ἐξονομάσωμεν
Πρώτιστον ἐκ τῶν ἄθλων;
Καὶ τίνα νὰ σκλπίσωμεν,
Ὦ Μοῦσά μου, τῶν ἄλλων
Πλέον λαμπρὰν, μεγάλην
Τοῦ Ἡρωός μας πάλην;

Εἰς σερεὰν τὰ Τρόπαια
Τῆς τελευταίας Πέτρας,
Ἥτις μὲ τὰς ἀρχαίας μας
Ἐρίζεται ἡμέρας;
Ἢ ἄλλην τινὰ πάλιν
Πλέον αὐτῆς μεγάλην;

Τὰ πολυώνυμα Τρίκορφα;
Τὴν Τρίπολιν, τοὺς Μύλους,
Τὰ σενωπὰ προκόρινθα
Ἔνθα τοὺς θρασυδείλους
Τρεῖς δεκακισχιλίους
Ἀνάνδρους Δραμαλίους.

Μὲ τῆς Λαρίσσης τὸν γυμνὸν
Καὶ πεπαλαιωμένον
Βράχον ἐν Ἄργει ἀπ' ἀνδρῶν
Ὀλίγων φρουρημένον
Ἐδάμασ' ὁλοκλήρως
Ὁ πρωτοστάτης Ἥρως;

Ἔνθ' ὡς ὁ Κρείων ἀετὸς,
Ὁ τρόμος τῶν ἀέρων,
Ὁ ἄναξ πάντων τῶν πτηνῶν,
Ὁ πλάνης τῶν αἰθέρων
Ἀνέτως ἀνεμίζει
Καὶ πᾶν μηδὲν λογίζει.

Ὁπόταν τις θρασὺς ἐχθρὸς
Θρίαμβον ἤδη ψυχῇ,
Καὶ μάχην κατ' αὐτοῦ κρατῇ,
Τὸν δράττει καὶ τὸν θραύει
Καὶ τὴν πνοήν του λύει,
Θρύμματα τὸν κυλίει.

Ἔνθα σφοδρός τις χειμαρρός,
Ἀπ' ἄκρων τῶν ὀρέων,
Ὡς ὄμβρος, μέγας, φοβερὸς,
Εἰς τὰς κοιλάδας ῥέων,
Πᾶν προσωχὸν ἀθροίζει,
Τὸ σύρει καὶ τὸ κλύζει.

Ὁ Ἀρειμάνιος Ὄρχαμος
Τῶν φοβερῶν Βουλγάρων
Ὁ τρόμος καὶ ὁ Θάνατος
Τῶν μαλθακῶν βαρβάρων
Ὁ Κατζῆ Χρῆστος ἥρως
Βάλλ' εἰς τὴν νίκην κῦρος!

Μὴν εἶδες μέσον τῶν ἐχθρῶν
Τὸ φλογερόν του βλέμμα
Πῶς φέγγει; πῶς κυλίεται;
Πῶς πήγνυσι τὸ αἷμα
Ἀράβων καὶ Τουρκμάνων,
Πασσάδων καὶ κοιράνων;

Μὴν ἶδές ποτε λέοντα
Εἰς τὰ σκιόεντα δάση
Μακρόθυμον καὶ ἴλεων
Πρὸς ὅντινα περάσῃ,
Ἀλλ' ὅστις δόλον κρύπτει,
Τὸν δράττει, καὶ τὸν θρύπτει;

Ἶδές ποτε νὰ κυνηγᾷ
Τούρκους τὸν Χατζῆ Χρῆσον,
Καὶ τί ὠχρὸς ὁ θάνατος
Στὰ πρόσωπά των ἦτον;
Καὶ πρὶν νὰ θανατῶνται,
Νεκροὶ νὰ ἐξαπλῶνται;

Ἐὰν ἀπὸ τῶν τάφων των
Οἱ ἤδη ἐφθιμένοι,
Ἔνθα κοιμῶντ' ἀνέξυπνοι
Νεκροὶ καὶ λελυμένοι
Μὲ τῶν ὀστῶν τὸν ὄγκον,
Χωρὶς πνοὴν καὶ φθόγγον,

Ἀπὸ θαυμάτων ἔφθαναν
Ν' ἀνεγερθῶσι νέων,
Καὶ νὰ ἰδοῦν τὰ θέμεθλα
Τῶν τόσων των τροπαίων
Ἀπὸ ἐσὲ γλυμμένων
Καὶ συνεφηρμοσμένων,

Τῶν ἡμερῶν μας ἄδολε,
Πρόσφατε Θουκυδίδη,
Ἐν πάσῃ τοῦ βιβλίου σου
Ἀναιρετέᾳ σελίδι·
Ἤθελαν σὲ θαυμάσει
Καὶ εἰς τ' ἄςρα σ' ἀναβάσει.

Ἡ Μοῦσά μου ἠξίωσε
Καὶ σὲ νὰ χαιρετήσῃ,
Διότι δὲν ἀνέχεται
Ἀγνώμων νὰ σ' ἀφήσῃ
Μὴ μεμνημονευμένον
Καὶ παραπονεμένον.

Ὡς Ἄτλας τὴν Μεγάλην μας
Μητέρα εἰς τοὺς ὤμους
Μόνος σου αἴρων ἔγραψας
Τέτταρας φρούδους τόμους·
Ἐμέτρησας καὶ μάχας,
Καὶ δούλους καὶ ςρατάρχας.

Δὲν εὗρεν εἰς τὴν χάριν σου
Ὁ Χατζῆ Χρῆσος τόπον;
Ἂς μνημονεύσω κἂν ἐγὼ
Τὸν νοῦν σου καὶ τὸν τρόπον,
Καὶ τοὺς συγνοὺς ἀγῶνας
Εἰς μέλλοντας αἰῶνας.

Νοεῖς τὸ πῶς ὁ λόγος μου
Ἀλήθειαν προχέει,
Καὶ, ὥς τις μύδρος φλογερὸς,
Ὅπου ἐγγίζει καίει;
Νοεῖς πῶς ὅπου ψαύει
Ἡ ἀρετή του θραύει;

Ἡ ἀσραπὴ τοῦ Δαγκουβίτζ,
Ἡ σπάθη τῶν Βουλγάρων,
Ἡ τόσας κεφαλὰς ἐχθρὰς,
Δρέψασα τῶν βαρβάρων,
Καὶ τὸ ῥυέν των αἷμα
Διὰ τ' ἀνάσσον σέμμα,

Ἡ ἔρημος ἡ ἄνυδρος
Πετρώεσσα Πυλία
Τοῦ Χατζῆ Χρήσου ἡ ἀφεγγὴς
Λυγρὰ αἰχμαλωσία,
Τριέτηρος σκοτία
Τὴν ὑμετέραν γλῶσσαν
Τὴν ἀπαιτοῦν σιγῶσαν.

Ἄρχει, ὦ ξεῖνε ἀγαθὲ,
Ὅτι τὸ ὄνομά σου
Ἐπλήρωσεν, ὡράϊσεν
Ὅλον τὸ σύγγραμμά σου,
Καθ' ὅλας τὰς σελίδας,
Καθ' ὅλας τὰς πτυχίδας.

Ὅσοι εἰς μάχας ἔπεσαν,
Καὶ κεῖνται εἰς τοὺς τάφους,
Ἄλλους ἰθεῖς καὶ αἰδεσοὺς,
Τοὺς ἱσοριογράφους
Τῶν ἄθλων των προσμένουν,
Πλὴν τώρ' ὀργὴν φλεγμαίνουν.

Ἀλλ' ὦ μοι Μοῦσα καὶ Θυμὲ,
Ἀλλοῦ πετᾷ ὁ νοῦς μας,
Δὲν εἶν' αὐτοῦ τοῦ κύματος
Καὶ τοῦ σκοποῦ ὁ πλοῦς μας,
Σὺ, Μοῦσα, πρώτη ἄρχεις,
Λέγε -- ποῦ ὁ Στρατάρχης;

Ὅταν ἐπλήσσοντο Ἀρχοὶ
Καὶ Βουλευταὶ Ἑλλήνων,
Ἔξεργε βίον ἥσυχον,'
Οὐδέτερον καὶ φίλον,
Παρὰ δαυλοὺς ν' ἀνάπτῃ.
Καὶ τὸ κοινὸν νὰ βλάπτῃ.

Θερμὰ ποθῶν αὐτόνομον
Νὰ ἴδῃ τὴν πατρίδα,
Εἰς τὸν Θεὸν ἀνέθετε
Τῶν ὅλων τὴν ἐλπίδα·
Ὅτι θνητοὶ δὲν φθάνουν
Μόνοι καλὸν νὰ κάμνουν.

Ἤνυσε βίον ἅγιον
Ὁ ὅλβιος γενναίδας,
Ἄμεμπτος ὅλας διελθὼν
Τὰς μάχας τῆς Ἑλλάδος,
Καὶ ὡς κηρὸς ἐλύθη,
Καὶ τῆς σποδοῦ χωρίσθη.

Λεπτὸν καὶ ἀνεπαίσθητον
Τὸ πνεῦμα ὡσεὶ αὔρα
Ἀνέπτη· οἱ εὐαίσθητοι
Ἐπένθησαν μὲ μαῦρα,
Καὶ κεῖνται ἐν Ναυπλίᾳ
Κόκκαλα καὶ κονία.

Καὶ δὲν διενοήθημεν,
Ὦ Ἕλληνες, τί κρίμα!!
Εἰς ἄνδρ' ἀγαθὸν ἥρωα
Νὰ στήσωμεν ἓν μνῆμα
Δεῖγμα εὐγνωμοσύνης
Ἁγίας φιλοσύνης!

Σκληρὰν δὲν εἶναι, πρὸς Θεοῦ!
Ζῶντας νὰ δυσφημῶμεν,
Καὶ τεθνεῶτας τοὺς κλεινοὺς
Ἄνδρας νὰ λησμονῶμεν;
Καὶ ἆρ' ἐσμὲν ἐκείνων
Ἔγγονοι τῶν Ἑλλήνων!

Ὦ Γεραροὶ, ὦ αἰδεσοὶ
Ἄνδρες, μὴν ἀθυμῆτε,
Θανόντες ἀναπαύεσθε
Ζῶντες μακροθυμῆτε
Εἰς νήπια ἔτη τέκνα
Ἀπονενοημένα·

Τὴν βίωσιν τοῦ Ἥρωος
Φθόνου Καλύπτουν νέφη,
Καὶ ὁ ἀγνώμων οὐδ' αὐτὸν
Τὸν Θάνατόν του σέφει·
Πνέοντα τὸν ζηλεύει,
Ἄπνουν δὲν τὸν κηδεύει.

Παῖς, ὥστις ἀδαὴς, μωρὸς
Τὴν πτῶσίν σου καγχάζει,
Καὶ εἰς τὴν πτῶσίν του Θρηνῶν
Ἀρὰς πικρὰς σὲ βάζει,
Ἀχάριστοι εἶν' ὅλοι
Πάσης τῆς γῆς οἱ ὄχλοι.

Ἀλλὰ τὸ ὡραιότερον
Διάδημα ἐγγίζει
Τὸ μέτωπον τοῦ Ἥρωος
Καὶ τὸ καθωραΐζει
Καὶ οὐρανὸς εἶν' ἀνοικτὸς
Ἔνθα ὁ ἥρως εἶν' δεκτός.

Εἰς τὴν σποδὸν ὁ ἀδελφὸς
Καθίζων τάφου πέτραν,
Τοῦ ἀδελφοῦ ἐχάραξε
Νέαν ζωῆς ἡμέραν,
Καὶ ἡ ὡραία τέχνη
Βραδύπορος δὲν μένει.

Δόξα εἰς τὸν εὐγενώμονα,
Καὶ εἰς τὸν γλίσχρον νίκη,
Εἰς τοὺς αἰῶνας καὶ τῶν δυώ
Ἡ μνημοσύνη ἀνήκει·
Ἀντίθετοι ἰδέαι,
Ἄσχημοι καὶ ὡραῖαι.

Ἤγειρεν εἰς τὸν ἀδελφὸν
Ὁ ἀδελφὸς μνημεῖον
Καὶ μετ' αὐτοῦ εἰς ἄλλην γῆν
Ἔθετο τὸ φορτίον
Καὶ οὗτος· τώρα πλέον
Δὲν ἐπιζῇ; ὁ κλαίων.

Ἐμάρανεν ὁ ἄνεμος
Τοῦ ὑψικόμου δένδρου
Τοὺς θάλλοντας βραχίονας,
Μόνον τοῦ πρεσβυτέρου
Κορμοῦ τὸ κοῖλον ςέρνον
Λειποψυχεῖ ἀσθμαῖνον

Διὰ τὴν μετακομιδὴν
Τῶν αἰδεσῶν λειψάνων,
Τί πυκινὴ ῥοὴ ἀνδρῶν·
Καὶ βόμβος τίς τυμπάνων
Πληροῦσιν ἤδη ὅλην
Τὴν ἀρειΐαν πόλιν;

Τί λιγυρὸς κυματισμὸς
Τῶν χλαγγηρῶν σημάντρων
Εἰς τοὺς ἀέρας χύνεται
Κ' εἰς τὰ εὐρῆ τῶν ἄντρων
Στέρνα τῆς παραλίας
Ἀρειμανοῦς Ναυπλίας;

Καὶ ςίφος τι δασὺ ἀνδρῶν
Ὡς κύματα ῥεόντων,
Ἐνθουσιώντων, πτερωτῶν
Καὶ ὑπὲρ γῆν πατώντων,
Ἀπὸ τὴν καθαρὰν των
Ἀνόθευτον χαρά ν των;

Καὶ τίς ἐν μέσῳ ὁ λιγὺς
Νέος πραὺς Λυσίας
Ὁ χέων ἡδῆ νάματα
Ἐνσόφου εὐγλωττίας;
Λεῖα τὸν λόγον ἅπτει,
Κ' ἄφνω βροντᾷ κ' ἀςράπτει.

Ἔγειρ' ἀπὸ τὸ φέρετρον,
Ὦ ἥρως, νὰ ἀκούσῃς
Τὰς νίκας σου, καὶ μόνος σου
Τὰς χεῖράς σου νὰ χρούσῃς
Τί μνήμη τὰς μετράει!
Τί γλῶσσα τὰς αὐδάει!

Δόξα εἰς τὴν ὄλβιον φυλὴν
Καὶ τὸ πτερῶεν ῥῆμα
Τῶν τεθνεώτων τὴν σποδὸν
Θερμαῖνον εἰς τὸ μνῆμα
Καὶ τὰ μεγάλ' ἀγγέλλον
Ἔργα των εἰς τὸ μέλλον! (α)

(α) Ὁ ποιητὴς ὑπαινίττεται ἐνταῦθα τὸν Κύριον Χ. Παμπούχην, Γυμνασιάρχην Ναυπλίας, τὸν ἀπαγγείλαντα ἐξαίρετον αὐτοσχέδιον ἐπιτάφιον εἰς τὸ μνημόσυνον τοῦ Δ. Ὑψηλάντου τῇ 13 Μαΐου 1843.

Τοῦ Γεωργίου ἂς ἵπταται
Ἡ μνήμη αἰωνία,
Καὶ τοῦ ἀρίστου λιθοξοῦ
Ἡ ἀριστοτεχνία
Ὅσα ὁ ἥρως κτίζει,
Φυλὴ τὰ αἰωνίζει

Ἐρίτιμον τοῦ ἥρωος
Μαρμάρινον μνημεῖον,
Σιμὰ εἰς ἓν ἀνάκειται
Τῶν παίδων Μαθητεῖον
Εἰς μίαν τῆς Ναυπλίας
Γωνίαν τῆς πλατείας·

Ὡς ἄσρον φέγγει καὶ αὐτὴ
Ἡ εὐτυχὴς ἰδέα
Τὰς ἀρετὰς τοὺ ἀγαθοῦ
Νὰ βλέπ' ἡ νεολαία
Εἰς πᾶν ἀλλάσσον βῆμα
Πλησίον εἰς τὸ μνῆμα.

Καὶ τοῦ ὁλβιοδαίμονος
Αὐτοῦ νὰ ἐνθυμῆται
Τὰ βήματα καὶ ῥήματα
Καὶ ταῦτα νὰ μιμῆται
Τρέφουσα τὴν πατρίδα
Μ' ἔργων καλῶν ἐλπίδα.

Τὴν ἀπαλὴν καρδίαν της
πώποτε μὴ μιάνῃ
Τῶν πονηρῶν τὸ μίασμα,
Καὶ πρώϊμα τὴν μαράνῃ·
Μόνον ἁγνὴ Σοφία,
Καὶ Θεία ἀλήθεια,

Σεμνὰ νὰ τὴν ψυχαγωγοῦν,
Στερρὰ νὰ τὴν κρατύνουν,
Καὶ μ' ἀγλαὸν τῆς ἀρετῆς
Κόσμον νὰ τὴν καλλύνουν,
Καὶ φῶς λαμπρὸν ν' ἀμείβῃ,
Ὡς ὁ ἀδάμας σίλβει.

Παρὰ τὸ μνῆμα δίδυμοι
Ἀκμαῖαι ἀκακίαι
Κορυῶσι μὲ τὰ πράσινα
Φύλλα, ὑγραὶ, δασεῖαι,
Καὶ τέρπουν τοὺς ὁρῶντας,
Καὶ φύσις τι νοῶντας.

Εἶναι χλωρὰ κύκλῳ ἡ γῆ,
Καὶ δροσερὰ ἡ αὐρα,
Καὶ πᾶν ἐγὼ βράδυ ἐκεῖ
Νυκτολογῶ μὲ τ' ἄξρα,
Καὶ γίνεται μεγάλη,
Ὡς οὐδεμία ἄλλη,

Ἡ πονεμένη μου ψυχὴ,
Καὶ θεωρῶ παρόντα
Ἐμπρός μου ζωηρότατα
Ἡδέως μειδιῶντα
Τὸν μέγαν Πρωτοσάτην,
Δημήτριον Ὑψηλάντην.

Ὅλα μὲ φαίνονται ἐκεῖ
Σμικρότατα τοῦ Κόσμου,
Τὴν κτίσιν καὶ τὴν ἀρετὴν
Τὸν Πλάσην καὶ τὸ φῶς μου,
Τρυφῶ εἰς ἐμαυτόν μου
Φέρων τὸ εἰμαρτόν μου.

Αἱ ἀκακίαι ἥσυχα
Σείονται καὶ φιλοῦνται
Μυστήριόν τι φίλημα,
Ὡς νὰ συνεννοοῦνται·
Οἱ ἄνεμοι συρίζουν,
Ἐκεῖναι ψιθυρίζουν.

Καὶ Δροσερὰ πρὸ ἀνατολῆς
Καὶ μετὰ δῦσιν ἡλίου,
Δάκρυα εἰς τὰ μάρμαρα
Ἄνωθεν τοῦ μνημείου,
Διαφανῆ σταλάζουν
Καὶ ἀλγεινὰ στενάζουν.

Καὶ κάθετος ὁ ἥλιος
Τοῦ Πλάσου μου τὸ ὅμμα,
Ὅταν ἡ γῆ, ὡς τρέχοντα
Τοῦ οὐρανοῦ τὸ δῶμα,
Μᾶς παριζᾷ, καὶ φαίνῃ,
Τὰ φύλλα των μαραίνει.

Καὶ κλίνουν ὡς ἡ κλαθμηρὴ
Χυτὴ πρὸς γῆν ἰτέα
Τῆς θλίψεως τὸ σύμβολον
Καὶ τοῦ θανάτου ἰδέα
Ὡς ἐσιὰς εἰς Ῥώμην
Μὲ ῥέουσαν τὴν κόμην.

Καὶ ἆρα τὰ χλωρὰ φυτὰ
Πονὴν ζωῆς δέν ἔχουν;
Καὶ ἆρα τὸν αὐτόματον
Ἀναίσθητον ῥοῦν τρέχουν;
Καὶ ἡ σιγή των φθάνει
Ἄπνοα νὰ τὰ κάμνῃ;

Ἢ ἄνθρωποι, ζῶα, φυτὰ
Σύγκεινται ἐκ στοιχείων
Γυμνῶν, καὶ ὅταν θάνατος
Ἐνσκήπτει πάντα λύων,
Ἀποκαλοῦν τὴν φθίσιν.
Αὐτὴν ἀμέλει φύσιν.

Καὶ ἆρα τὴν διάλυσιν
Εἰς θάνατον λογίζουν,
Καὶ εἰς ζωὴν, ἢ εἰς ψυχὴν
Τὴν σύνθεσιν ῥυθμίζουν,
Καὶ φάσκουν ἁρμονίαν
Χωρὶς ἀρχὴν κἀμμίαν!

Ἡ ἂν νοῦς τὸν διάκοσμον
Παρήγαγε καὶ ἄρχῃ,
Καὶ ἂν τὸ ἅπαξ παρχθὲν
Λόγῳ καὶ νῷ ὑπάρχῃ,
Ἢ, ἂν, ἀφοῦ παρήχθη,
Εἰκῇ ἀπεκυλίσθη!

Ἆρα καὶ ὕλη καὶ πνοὴ,
Καὶ κίνησις καὶ χρόνος,
Εἶναι εἰς τὸν διάκοσμον
Ἀσύνθετός τις τόνος!
Ὑλῆς διέπει ῥεῦμα!
Καὶ ἄπεσι πᾶν πνεῦμα!

Ἀλλ' ἂν ποτ' ἦτον ἡ ψυχὴ,
Ὡς ὕλη θνησιμαία.
Πῶς εἰς τὸν γήφυρτον θνητὸν
Ἠγέρθη ἡ ἰδέα
Τῆς θείας Μετουσίας
Καὶ τῆς ἀθανασίας;

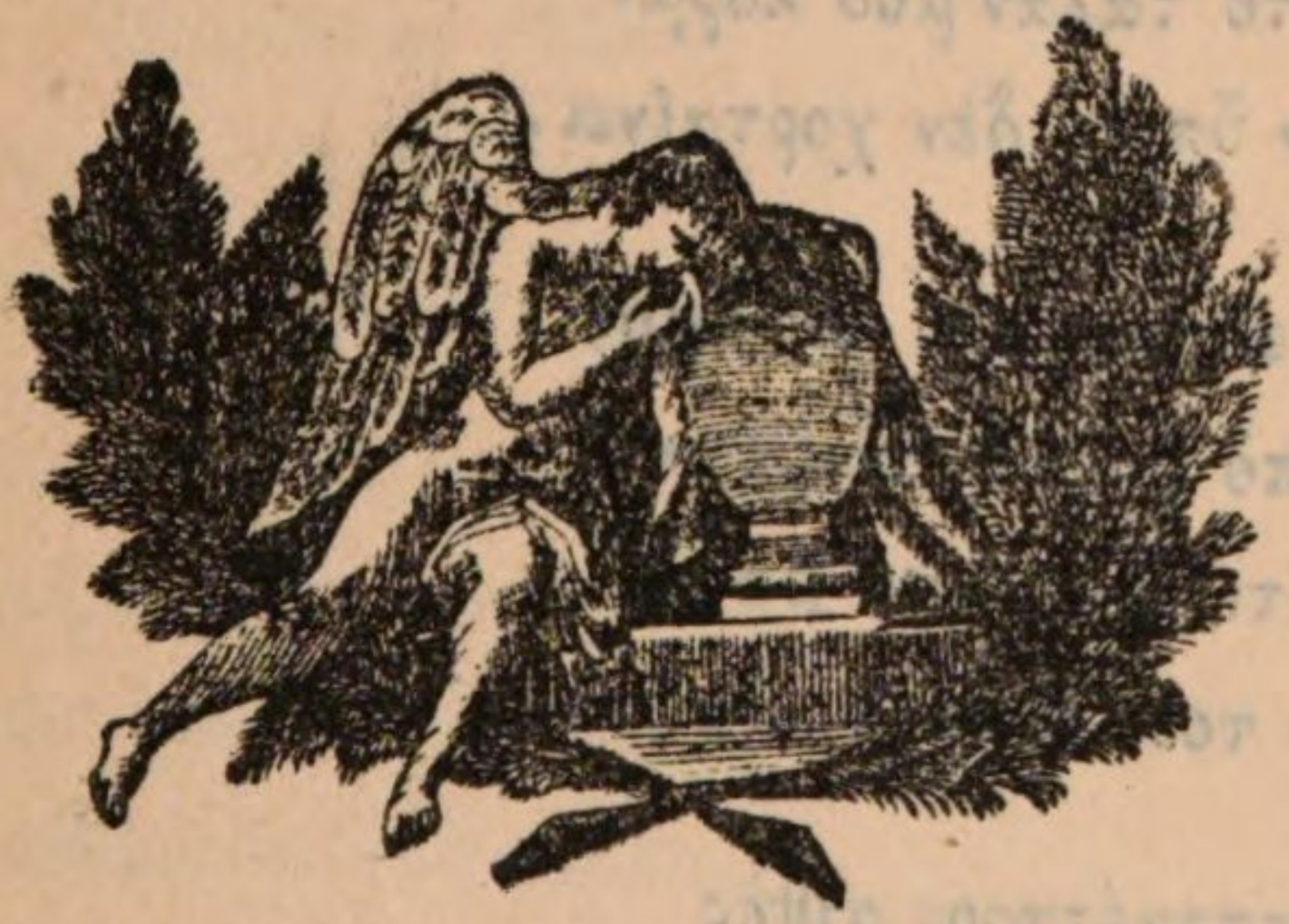
Οποία εἰς τὸ τέλεον
Τῶν γιγενῶν ἡ τάσις;
Ὁποία μ' ἐνδελέχειαν
Ζύγοι τὸν νοῦν του βάσις;
Εἰς τοῦ θνητοῦ τὸν Γίγα.
Ὅλα τῆς γῆς ὀλίγα!

Ἐγὼ δὲν ἀπεκδύομαι
Τὴν χρείσσονά μου μοῖραν
Νὰ ἰδῶ τὴν ἀδαμάντινον
Τοῦ Παραδείσου Θύραν
Εἰς τὴν ἀνιπταμένην,
Ψυχήν μου ἀνεωγμένην.

Ὦ ἄνδρες μὴν ἐφάπτετε
Χεῖρας ἱεροσύλους,
Σ' τοῦ τύμβου τ' ἄσπρα μάρμαρα
Καὶ εἰς τὰς δασυφύλλους
Ἐκείνας εὐθαλείας
Κομώσας ἀκακίας!

Μή μοι τὸ καλλιτέχνημα
Ἀνέχεσθε πολῖται,
Ἐκτεθειμένον, ἄρρακτον,
Βαρβάρως ν' ἀναξῆτε
Ἀπὸ ἀγνώτων χεῖρας,
Ὧν πάντων ὀλετῆρας!

Ὅλοι οὖν ἂς συνάρωμεν
Τὸν αἰδεξὸν ἀγῶνα
Περὶ τὸ μνῆμα τοῦ ἀγαθοῦ
Νὰ τεύξωμεν φραγμῶνα
Ὀλίγου χαλκοῦ χῦμα.
Εἶναι τὸ ὅλον θῦμα.



Η ΑΝΑΡΜΟΣΤΙΑ.

Λίαν πρωΐ μ' ἀφύπνισες,
Ἀκοίμητη Ἑλένη,
Ἐνῷ τὸ τάλαν μου κορμὶ
Τὸν ὕπνον δὲν χορταίνει,

Καὶ σείεται, ὡς κάλαμος
Ἀπὸ ςυγνῶν ἀνέμων,
Καὶ ἔτι πνέων τὸ βαςᾶ
Ὁ τοῦ Θανάτου δαίμων!

Ὡς τετρακέτηρος αἰθὴρ
Τοῦ Φλιασίου οἶνος
Περὶ τὰ ξημερώματα
Ἡδὺς μὲ πέρνει ὕπνος·

Καὶ ὅταν τεθνάτωμαι,
Ὡς ὑπὸ Μανδραγόραν,
Σὺ ὡσεὶ ἄςρον γρηγορεῖς
Καὶ εἰς αὐτὴν τὴν ὥραν!

Η ΑΝΑΡΜΟΣΤΗ

Τί βάρος, ὀχληρόν, πολλόν
Φέρω εἰς τὸ κρανίον!
Ἄ! νὰ τὸ ῥάνω ἤθελα
Μ' ὀλίγον ὕδωρ κρύον.

Τῆς Θήβης ὁ κλεινὸς ὠδὸς
Ἄρις ἐπωνομάζει
Τὸ ὕδωρ, ὕδωρ ἄριστον,
Ὅταν προοιμιάζῃ

Τὴν Ἑλικώνιον ᾠδὴν
Τῶν Ὀλυμπίων ἄθλων,
Τάσσων τὸ νᾶμα τοῦ ὕδατος
Στοιχείων πρὸ τῶν ἄλλων,

Καὶ πρὸ τῶν ἄστρων τῶν λοιπῶν
Ἀπείρων μυριάδων,
Καὶ τῶν λευκῶν, στιλπνῶν, τερπνῶν
Συναδελφῶν Πλειάδων,

Τὸν ἥλιον θαλπνότερον
Ἔνθους, ὑψίφρων, ψάλλει,
Καὶ ἥσσονα τὰ Ἴσμια
Τῶν Ὀλυμπίων βάλλει.

Πῶς τὸ δροσόεν ῥάντισμα
Τὸν πόνον μου μειόνει!
Ἀλλ' ὁ δριμὺς παλιρρόων
Πόνος μὲ θανατόνει.

Καὶ ναῖναί τι λυγρώτερον
Παρὰ τὸ ἄκρον γῆρας;
Ἄ! μὴ βραδύν' ἐγὼ ποθῶ
Τὸ δρέπανον τῆς Μοίρας.

Ὅταν νοῶ τὴν πολιὰν
Καὶ τὰς πυκνὰς ῥυτίδας,
Τίνας κερδῶας δύναμαι
Νὰ ὑποθάλπω ἐλπίδας;

Τὰ γόνατά μου λύονται,
Ἡ κεφαλή μου κλίνει,
Καὶ ὡς τὸ ἄνυδρον φυτὸν
Μαραίνεται καὶ φθίνει.

Δὲν ὁμοιάζω φαλακρὸν
Ἀρχαῖον κοῦφον δένδρον.
Μὲ ῥίζας ὑπὲρ γῆν γυμνὰς
Ὁ τλήμων ἐγὼ γέρων;

Σὺ δὲ καὶ πρὶν ὁ ἥλιος
Τὰ ὄρη νὰ χρυσώνῃ,
Τὰ δάκρη καὶ τὸν ἵδρωτα
Τῆς νύκτας νὰ συγνόνῃ·

Πρὶν ὁ λευκὸς, ἀγέρωχος,
Ὡραῖός μας ἀλέκτωρ,
Τοῦ οἴκου Κορυθαίολος
Καὶ ἀρειμάνιος Ἕκτωρ

Τὴν ἐπῃρμένην κεφαλὴν
Καὶ τὰ πτερὰ τινάξῃ
Καὶ μ' ἄλλους του συναδελφοὺς
Τὸ ᾆσμα συναλλάξῃ.

Τὸ σῶμα ἀδαμάντινη,
Καὶ φλογερὴ τὸ αἷμα,
Τρεῖς ἐγρηγορότα νοῦν
Καὶ σπινθηρίζον ἔλεμμα.

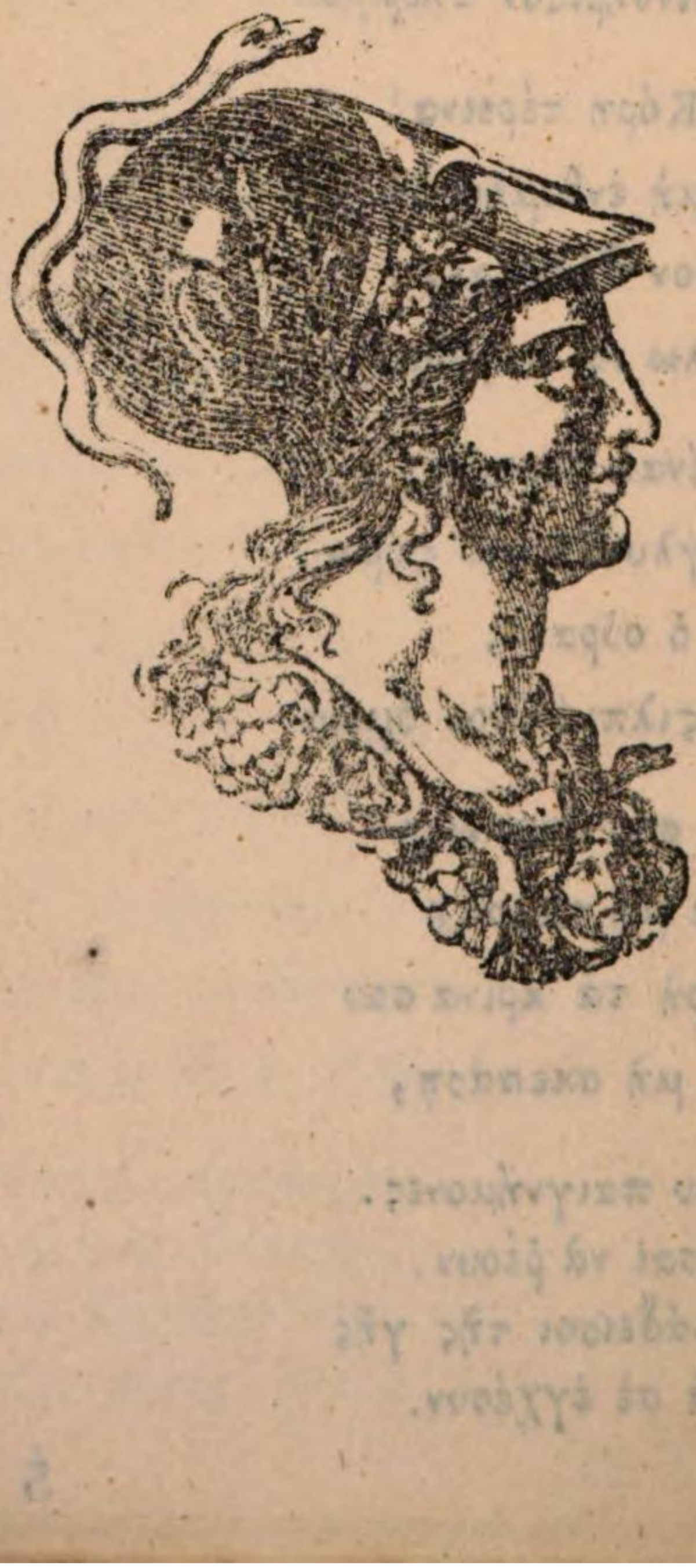
Αὐτὰ, ὦ Κόρη τέρεινα!
Διὰ νὰ μὴ ἐνθυμῶμαι,
Ἄφινε, ὅσον δύναμαι,
Καὶ θέλω νὰ χοιμῶμαι,

Ὡς αἱ ῥοδίναι παρειαί,
Ὡς τὸ γλυκόν σου στόμα,
Ἂς μειδιᾷ ὁ οὐρανὸς
Εἰς τὸ στιλπνόν σου ὄμμα.

Ποτὲ σιμά σου σκοτεινὴ
Λύπη νὰ μὴ πελάσῃ
Πένθους ὑφὴ τὰ χρίνα σου
Πώποτε μὴ σκεπάσῃ,

Αἱ ὧραί σου παιγνήμονες.
Χορεύουσαι νὰ ῥέουν,
Καὶ οἱ παράδεισοι τῆς γῆς
Μῦρα νὰ σὲ ἐγχέουν.

Τὰ ἔργα καὶ οἱ λογισμοὶ
Εἰς τὸν ἐόντα κόσμον,
Μὴ τρέπουσι τὸν προσφιᾶ
Λόγον, εἰρμὸν καὶ νόμον.



Ο ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΕΝΟΣ ΛΕΒΗΣ

Ο ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΕΝΟΣ ΛΕΩΝ

Δειλὸς καὶ ἀγενὴς θνητὸς
Δένδρα καὶ λίθους βρώσκει,
Καὶ δόλιον ἐκδίκησιν
Ἀναπολεῖ καὶ βόσκει,
Καὶ σκίδναται εἰς τὸ σκότος
Τοῦ ὅπλου του ὁ κρότος.

Μέν' ἄφαντος, ἀφώρατος
Φονεὺς ἀψύχων ὄντων·
Ὡς ὕφαλος ἐπίβουλος
Κρυπτὸς ἐχθὸς πλεόντων
Ἀθώας τραυματίζει
Ὀλκάδας καὶ τὰς κλύζει·

Καὶ κρύπτεται ὁ σκέτλιος
Λαγοῦ τὸ ἦτορ τρέφων,
Καὶ τὰ λυγρὰ μὲ θρίαμβον
Ἔργα του καταστέφων,
Πλὴν θρίαμβον κακίας,
Ἀλγεινῆς καρδίας.

Φεύγει ὁ ἄνανδρος τὸ φῶς
Ὡσεί τις πατραλοίας,
Καὶ πρὸς νυκτὸς τεκταίνεται
Τὰς ἀνοσιουργίας·
Μὲ τ' ἄψυχα παλαίεις,
ὦ σχέτλιε, καὶ πνέεις!

Πτοεῖτ' ἀνδρῶν φωνὴν ἁγνὴν,
Ἀῤῥενωπὸν, βροντώδη
Καὶ τρέμει, ὡς ταχὺς ἰχθὺς
Ῥέει τὰ χρυσαλλώδη
Νερὰ, ἅμα τὸ κῦμα
Πληγῆ ἀπό τι ψῆγμα.

Μὴν ἴδες τὴν φρουρόσεπτον
Ἀγκύλην παρακλίαν
Πόλιν, τὴν ἀρειόπολιν
Καὶ ὀρφανὴν Ναυπλίαν
Μὲ τοὺς ξενούς της δρόμους
Καὶ τοὺς πυκνοὺς της δόμους;

Ἴδες, εἰπέ μοι, πέριξ της
Εἰς τὰς εὐρείας πεδιάδας;
Ὡς νήσους ἐπὶ θαλασσῶν
Ναιούσας τὰς σπιλάδας;
Μὴν ἔτεινες τὸ ὄμμα
Εἰς ἄκλαυτόν τι πτῶμα;

Συχνὰ ἐγὼ θεῶμ' ἐκεῖ
Ἕνα πεφυτρωμένον
Βράχον, τραχὺν, μονόλιθον,
Καὶ ἐπ' αὐτὸν γλυμμένον,

Λέοντα ὑπερήφανον,
Σύννουν, γιγαντιαῖον,
Καθ' ἕλασα τὰ μέλη του
Σύμμετρον καὶ ὡραῖον.

Τί κατηφὴς, τί Σκυθρωπὸς,
Τί βαρυτεθλιμμένος!
Ὡς ἀπὸ βέλος αἰχμηρὸν
Βαθύτατα τρωμένος!

Κοῖμᾶτ' ὁ χρείων Κοίρανος
Τῶν ζώων καὶ δρυμόνων!
Καὶ ζένει εἰς τὰ ζέρνα του
Χωρὶς νὰ πέμπει ζόνον!

Διότι χίλιαι σκιαὶ
Κύκλω αὐτοῦ κοιμοῦνται
Καὶ δέκα χίλιαι ψυχαὶ
Ἄλλαι ἀποφθνοῦνται.

Ἄνοιγε τὴν καρδίαν σου
Εἰς τὴν θεὰν τοῦ οἴκτου,
Ὅσις ἂν ᾖς, καὶ ἄκουε
Φωνὴν κοσμοπολίτου.

Μὴν ἐρωτᾷς, ὦ ὄλβιε
Τίς εἶ ὁ ἀποπνέων·
Ὢ πόσον εἰς τὰ μνήματα
Μακάριος ὁ κλαίων!

Τί, ἂν ἀπὸ τὸν ἕνα εἶς,
Καὶ ἄλλος ἄλλον πόλον!
Μήπως δὲν εἶναι ὁ αὐτὸς
Πλάσης πατὴρ τῶν ὅλων;

Ἂν καὶ εὐρύχωρος ἡ γῆ,
Ἓν ὅλη εἶν σημεῖον,
Ἐξ οὗ πᾶν πνεῦμα νοερὸν
Ῥέει εἰς ἓν χωνεῖον.

Τὸ φοβερὸν, τὸ ἄκαμπτον
Φάντασμα τοῦ Θανάτου,
Ἴσα μεγάλοις καὶ μικροῖς
Πατεῖ τὰ βήματά του
Τὰ ὄμματά του κλειον,
Καὶ πάντα λίχνον σβύον.

Δὲν ἔλαχέ τις εὔσπλαγχνος
Ἐκεῖθεν νὰ διαβαίνῃ
Θνητὸς; καὶ ἀπὸ τὸν πολλὸν
Δρόμον ἐκεῖ νὰ μένῃ;

Ἐπὶ μικρὸν ὁ εὐσεβὴς
Εἰς πέτραν νὰ καθήσῃ,
Ὁ λέων τίς καὶ τὰ πυκνὰ
Μνήματα νὰ ῥωτήσῃ;

Τί τὰ γυμνόσαρκα ὀζὰ
Ἄκλαυσα τεθαμμένα
Μὲ μόνον ἦχον κλαυθμηρὸν
Τυμπάνων τιμημένα;

Καὶ νὰ ἀθροίσῃ ἴλεως
Εἰς ἀνθηρὰ πεδία
Κρίνα εὐώδη καὶ λευκὰ
Καὶ ποικιλόχροα ἴα;

Καὶ ῥόδα θεῖα ἀμβρόσια
Καὶ ὅλα νὰ σκορπίσῃ
Ἐκεῖ καὶ τὴν πυκνὴν ἀχλὺν
Τῆς θλίψεως νὰ λύσῃ;

Πῶς τὰ ὑπὸ τὸν λέοντα
Δεξίως γεγλυμμένα
Τῆς μνημοσύνης γράμματα
Εἶναι ἐξειλημμένα!

Εἰς τὰ χαράγματα αὐτὰ,
Ὁπόταν ἐξετάνθῃ,
Ἡ ἱερόσυλός σου χεὶρ.
Σκληρὲ, πῶς δὲν ἐξηράνθη;

Βλέπω καὶ ἄλλην συμφοράν!
'Ακροτηριασμένον
'Ακόμη καὶ τὸν λέοντα!
'Απονενοημένον

Τέρας, ὁπόταν τόλμησεν
'Η χείρ σου νὰ συντρίψῃ
Τὸν λέοντα, ὁ λέων πῶς
Νὰ μὴ σὲ καταθρύψῃ;

'Αριστοτέχνα! δύνασαι
Πάλιν νὰ ἀπερράσῃς
'Εντεῦθεν, καὶ τοῦ λέοντος
Τὸ τραῦμα νὰ ἰάσῃς;

Η ΠΑΡΑΦΩΝΗΣΕΝΗ

Κι αὐτὴ ἀποτελεῖ ὕβρι

Η ΠΑΡΑΦΡΟΣΥΝΗ.

Καὶ τὰ ἀποτελέσματά της.

Εἰς τῆς ὀλβίου σου μητρὸς
Τὴν μίαν καὶ τὴν ἄλλην,
Νηπία! γλυκὰ πίνουσα
Γάλακτα, τὴν ἀγκάλην.

Μαρία! τί δὲν ἔθανες
Βρέφος εἰς τὸ βυζί σου,
Καὶ νὰ ταφῇς, καὶ συνταφῇ
Καὶ πᾶν κακὸν μαζή σου;

Τί ἔζησες, τί ἠύξησες,
Τί ἔγινες μητέρα,
Καὶ γαλακτόθρεψες καὶ σὺ
Παιδίον, ὡς ἀσέρα·

Καὶ ἔμελλες, ἐνῷ εἰς σὲ
Τοῦ οὐρανοῦ τὰ ἄστρα
Ἔφεγγον, ἄπνουν νὰ τὸ ἰδῇς
Καὶ σκεπασθῇς μὲ μαῦρα;

Πῶς μόνη σου παντάλαινα
Φρενήρης νὰ ἀνοίξῃς
Τάφον, καὶ μὲ τὰς χεῖράς σου
Τὸ τέκνον σου νὰ πνίξῃς;

Αἴ! ποῦ ὁμοία συμφορὰ
Οἰκτρὰ καὶ φρικαλέα
Ἠκούσθη, καὶ εἰς τίνος νοῦν
Τοιάδ' ἠγέρθη ἰδέα!

Καὶ τίνος δὲν ἐκρύωσε
Τὸ αἷμα εἰς τὸ σῶμα!
Καὶ τίνος ἀπὸ δάκρυα
Δὲν κατεφλέχθη τόμμα!

Παρὰ τὸν Εὖρον ποταμὸν
Εἰς Θράκης μίαν χώραν
Ἠκούσθη μέγας κοπετὸς
Καὶ θρῆνος μίαν ὥραν·

Ἀπετεφρώθη ἐκ πυρὸς
Διαῤῥαγέντος μόλις
Φιλίππου ἡ φερώνυμος
Χαριεστάτη πόλις.

Ἔῤῥιπτον εἰς τὰ φρέατα
Μὲ γόνους καὶ κατάρας,
Ὅλαι των τὰ κειμήλια
Γυναῖκες μὲ τοὺς ἄνδρας.

Καὶ ἡ Μαρία ἔφερεν
Εἰς μίαν της ἀγκάλην
Τὰ τιμαλφῆ, καὶ τὸ μωρὸν
Ἐκράτει εἰς τὴν ἄλλην,

Καὶ μὲ τὸν νοῦν τοῦ οἴκου της
φθάνουσα εἰς ἓν φρέαρ,
Ῥίπτει καὶ ὅλβον καὶ παιδὶ
Εἰς τῶν ἀνθῶν τὸ ἔαρ.

Πῶς δὲν ἐρρίφθης καὶ ἐσὺ,
Πολύδακρυς μητέρα,
Μὴ τῆς κοιλίας τὸν καρπόν,
Τὸν ἔμψυχόν σου ἀγέρα!

Εἰς τὸν καέντα οἶκόν της
Ἔτρεξε νὰ ἀγρεύσῃ
Καὶ ἄλλα, ὅπως εἰς τ' αὐτὸ
Τὸ φρέαρ τὰ σωρεύσῃ.

Ἀλλὰ τοῦ οἴκου κι' ὅλβου της
Εὗρε τὴν τέφραν μόνον
Καὶ εἰς τὸ φρέαρ σρέφουσα
Ἐχχείλησε τὸν πόνον.

Τὴν συμφορὰν τοῦ τέκνου της
Ἡ ἄφρων ἀνεμνήσθη,
Καὶ τότε γῆ, καὶ οὐρανός,
Καὶ νοῦς. καὶ πᾶν, σκοτίσθη!

Ἀνώρυξαν τὸ πρότερον
Παιδί, λευκὸν ὡς χρίνον,
Μέλαν, ψυχρὸν, καὶ τῆς μητρὸς
Νὰ ἤκουες τὸν θρῆνον!

Ἠνέωξας τὰ κυανᾶ
Καὶ φωτεινά σου μάτια
Εἰς τοῦ ἡλίου τὰ σιλπνὰ
Καὶ ἄφθονα διαμάντια,
Ὦ ἄθλιον παιδίον,
Τῆς Μοίρας τὸ βραβεῖον

Καὶ τῆς μητρός σου ἡ οἰκτρὰ,
Καὶ ἡ λυγρὰ ἀφροσύνη,
Τὸν θάνατόν σου ἔμελλεν
Ἄκουσα νὰ ταχύνῃ!

Αἰ, τί φρικτὴ, τί θλιβερὴ,
Παθητικὴ ἀγωνία,
Ἆρα νὰ ἦτον τοῦ ἀγνοῦ
Παιδὸς ἐν τῇ σκοτίᾳ!

Τὸ αἷμα νὰ ἐκκρύωσεν
Ἆρα εὐθὺς ἀθρόον;
Ἡ ὥρας νὰ τὸ ἔδαιρεν
Ἡ Μοῖρα τὸ ἀθῶον;

Ἄ! τί συχνοί, λεπτοί παλμοί
Εἰς σῶμα συγνωμένον!
Τί ὄμματα χωρὶς φωτός!
Τί ςῆθος συχνασθμαῖνον!

Καὶ τί σκληρή, τί ἔντρομος,
Ἦτον ἡ ὕςερή ὥρα!
Ἡ μήτηρ σ' ἄρπασε τὸ φῶς,
Καὶ τοῦ Θεοῦ τὰ δῶρα,
Ὦ ἄκακον παιδίον,
Τοῦ Χάρου τὸ βραβεῖον!

Εἰς τὴν ψυχήν μου ἀγνώριςη
Ῥέει τις ἀθυμία,
Μαραίνετ' ἡ καρδία μου,
Ὡς ἀνεμόφλεκτα ἴα.

Ἄ! πῶς ἡ μήτηρ ἔδαιρε
Τὰ ἄθλιά της ςήθη!
Ἡ τελευταία της πνοὴ
Ὡς ἔναυσμά τι ἐλύθη,
Καὶ τ' ἀδρανές της πτῶμα
Ἔπεσεν εἰς τὸ χῶμα.

Πέθαναν μάνα καὶ παιδί,
Καὶ ἄμφω ςόμα, ςόμα
Ἡρμόσθησαν. καὶ κείτονται
Συνάμα σῶμα, σῶμα.

Φύτευσα δύω λυπηράς
Διδύμους κυπαρίσσους,
Τῶν τάφων καὶ τῶν σκελετῶν
Συνήθεις παραδείσους·
Ἐκεῖ σιμὰ ν' αὐξαίνουν,
Καὶ δάκρυα νὰ ῥαίνουν.

Καὶ τὰς διψώσας ῥίζας των
Παρὰ τὰ ἔσχατ' ἄκρη
Ἴλεως μὲ εὐλάβειαν
Ἄρδευσα μὲ τὰ δάκρη.

Δὲν ξεύρω, ἂν ἀκόμη
Τῶν δένδρων μου ἡ κόμη
Ἀνθῇ· καὶ τὴν ἰσχνὴν σκιὰν
Μακρὰν, μακρὰν ἐκτείνῃ
Τὸ βράδυ πρὸς ἀνατολὰς,
Ὅταν ὁ Φοῖβος δύνῃ·
Κ' ἂν θάλλῃ καὶ δακρύζῃ!
Τὸν τύμβον νὰ ῥαντίζῃ.

Η ΔΑΦΝΟΣΤΕΦΗΣ ΠΗΓΗ

Η ΔΑΦΝΟΣΤΕΦΗΣ ΙΠΠΟΣ.

Προσφέρεται εἰς τὸν Κον. Δημήτριον
Στ. Μπουδούρην.

Πλέον τερπνὸν τοῦ κόσμου
Θέαμα, Ἕλμα φῶς μου,
Νὰ ἰδῶ μ' αὐτόμου τόμμα,
Δὲν μ' ἔλαχεν ἀκόμα!

Ἄκουσον ἐὰν θέλῃς,
Κἄτι νὰ μάθῃς μέλλεις.
Μίαν καινὴν εἰκόνα!
Καὶ κάλλιστον ἀγῶνα!

Ἡ ἵππος μου εἶν νέα,
Μεγάθυμη, ὡραία,
Ἀσυχὴ ὡς τὸν χειμῶνα,
Βλέπεις τὴν ἄσπρην χιόνα,

Νὰ κολυμβᾷ εἰς τὸ κενὸν
Μὲ τὸν δριμὺν ἀέρα,
Ὅταν πτηνύωνται τῆς γῆς
Τὰ ὑγρὰ εἰς τὸν αἰθέρα,

Καὶ μὲ τὸ ςίφος πλέουσα
Ὕπτιος τῶν ἀτόμων,
Ἄνω εἰς τὰ μετέωρα
Μὲ τὸν τερπνόν της χῶμον,

Ἤρεμα νὰ ἐφάπτετε
Τῶν νώτων τῆς γῆς ὅλης,
Νὰ σκέπῃ δάση καὶ βουνὰ
Καὶ ἀγυιὰς καὶ πόλεις.

Τὰ μέλη της εἶναι χυτά,
Σύμμετρα, εὔρυθμα, γλυπτά,
Πτερώσσαι αἱ διπλαῖ της
Καὶ σιδηραῖ ὁπλαί της,

Καὶ μήπως εἰς τὸ ςάδιον,
Πολλὸς ποικίλλος κόσμος,
Δὲν εἶδε ποτὲ τῆς ἵππου μου
Ὁ ἆθλος καὶ ὁ δρόμος;

Δὲν ἔρρεεν, ὡς ἀςραπή
Διαπερᾷ τὰ νέφη,
Πετῶσ' ἐμπρός ὡς ἀετός,
Πίσω χωρὶς νὰ βλέπῃ;

Καὶ πρὸ τῶν ἵππων τῶν λοιπῶν
Δὲν ἔφθασε τὸ τέρμα
Πρώτη μ' ἀφρόν, χονιορτόν
Καὶ σπινθηρίζον βλέμμα;

Ἡ χαίτη της εἶναι μακρὰ,
Μεταξωτὴ, σιλπνὴ, ὑγρὰ,
Καὶ χύν' εἰς τὸν λαιμόν της
Μὲ χάριν τὸν εἵρμόν της.

Νὰ ἔβλεπες τὸ ὕπτιον
Βῆμα πῶς παραλλάσσει,
Καὶ λίθον μὴν ὠνόμαζες
Ὅποιον δὲν τὴν θαυμάσει.

Τότε ἡ ἄσπρη χαίτη της
Χαϊδεύει τοὺς ἀέρας,
Καὶ τοῦ ἡλίου ἔναντι
Στράπτει ὡς τοὺς ἀστέρας.

Πλέον τερπνὸν τοῦ κόσμου,
Θέαμα, Ἔλμα, φῶς μου,
Νὰ ἰδῶ μ' αὐτό μου τόμμα
Δὲν μ' ἔλαχεν ἀκόμα!

Ὅταν κινᾷ, ὁρμᾷ, πετᾷ,
Καὶ φεύγει ἡ ὀλβία,
Ἔνθεν καὶ ἔνθεν, ὡς νεράϊδα,
Ὀπίσω τὰ πεδία

Ῥέουν, ἂν καὶ ἀκίνητα,
Μένουν εἰς ἕνα τόπον,
Καὶ χάνονται, καὶ ἀπατοῦν
Τὴν ὄψιν τῶν ἀνθρώπων!

Ἐπταχισχίλιοι θεαταὶ
Εἰς λόφους ἠθροισμένοι,
Ὡς κύματα ἀπὸ σφοδρὸν
Βορρᾶν, συνωθουμένοι.

Μίαν ἀνέπεμπον φωνὴν
Ὅλοι γοητευμένοι,
Πῶς τῶν ἀνέμων τὰ πτερὰ
Ἡ ἵππος μου ἀναβαίνει!

Τὴν πάγκαλλην εἰκόνα της
Τὴν ἐξαισίαν θέαν,
Καὶ τὴν ταχύτητα αὐτῆς,
Ἕλμα, τὴν ἁρπαχίαν,...

Ὅταν μυρίοι θεαταὶ
Ὁρῶσι κεχηνότες,
Καὶ ἵστανται μετέωροι,
Ἄφωνοι, ἐξεστηκότες,

Οἱ συριγμοὺς οἱ ἄνεμοι
Τὰς ἀκοὰς γεμίζουν,
Καὶ οἱ μηροὶ τῆς ἵππου μου
Κ' οἱ χαλινοὶ ἀφρίζουν.

Ἀδικα εἰρωνεύεται
Αὐτὸς ὁ μαῦρος κόσμος·
Καὶ ἄκοσμον τὸν ἄφησαν,
Λόγος, αἰδὼς καὶ Νόμος·

Ἴσα λογίζετ' ἀρετὴν,
Καὶ κρίμα καὶ κακίαν.
Καὶ καίρια ὁ ἀδαὴς
Πληγόνει τὴν καρδίαν.

Τίνες σοφοὶ καὶ συνετοὶ
Αἰδέσιμ' ἄνδρες εἶπον,
Ὅτι μωρὸς καὶ ἄσοργος
Ὁ ἐξυμνῶν μὲν ἵππον!

Ἀθῶος ἐνθουσιασμὸς
Λογίζεται ὡς κρίμα!
Καὶ τοῦ ἀδίκου λογισμοῦ
Γίνεται οἰκτρὸν θῦμα!

Νὰ ἔβλεπες τοὺς λοξωτοὺς
Σφάζοντας ὀφθαλμούς της,
Τὸ τῶν μυκτήρων φύσημα,
Καὶ τοὺς συχνοὺς παλμούς της,

Οὐχὶ διότι ἀπαυδᾷ
Κ' ἰχνηλατεῖ τὸν σαῦλον,
Ἀλλ' ἐν τῇ δόξῃ της τρυφᾷ
Τὸν ἆθλον τὸν μεγάλον.

Τότε κυρτόνει τὸν λαιμὸν,
Καὶ τὴν οὐρὰν ὑψόνει,
Καὶ δείχνει μὲ τὰς παιδιὰς
Πῶς τάχα νὰ ξυμόνῃ.

Καὶ σχηματίζει ἓν ἔμπροσ,
Καὶ ἄλλ' ὀπίσω, τόξα,
Αὐτὸ εἶναι τὸ ἄθλόν της,
Ὦ Ἕλμα, καὶ ἡ δόξα.

Καὶ ἐναλλὰξ μὲ τὰς ὁπλὰς
Τὸ ἔδαφος σκαλίζει,
Καὶ βλέπουσα τριγύρω της,
Ὡς σάλπιγξ χρεμετίζει.

Καὶ ὅταν κρύος Ὄεατὴς
Βλέπῃ καὶ δὲν Ὄαυμάζῃ,
Ἡ ἵππος μου βαρυθυμεῖ
Μόνον, καὶ συνοφρυάζει.

Διότι εἰς τοῦ ἤθους της,
Καὶ τῆς ψυχῆς τὸ βάθος,
Ποτὲ δὲν ἐμφιλοχωρεῖ
Νέμεσις, οὔτε πάθος.

Ξένη εἰς τὴν ἐπιβουλὴν,
Εἰς τοὺς ἐχθροὺς μετρία,
Πλείονας εἰς τὰ νῶτά της
Ἔσωσεν ἡ ὀλβία.

Ὁ λέων εἶναι βασιλεὺς
Τῶν ζώων καὶ δρυμόνων,
Ἡ ἵππος μου εἶν' ἄνασσα
Ἀνδρῶν καὶ Ἡγεμόνων!

Δὲν σέργει ἡ περίνοη
Τοὺς χαλινοὺς νὰ ἐλαύουν,
Ἀλλ' εἰς τὸν τράχηλον αὐτῆς
Λυτοὺς νὰ ἀπολύουν.

Ἡ ἵππος μου βδελύσσεται
Καὶ πρόσαγμα, καὶ βίαν,
Νίκη καὶ ἆθλ' ὀφείλονται
Εἰς τὴν ἐλευθερ'αν.

Θερμὰ τὰ νεῦρα καὶ ὁ νοῦς
Ὠθοῦσι τὴν σποδόν της,
Καὶ ὁμαλύν' ἡ ἔμπτερος
Πτῆσίς της τὴν ὁδόν της.

Εἰς τῆς γενναίας, συνετῆς,
Ἔμφρονος, εὐαγώγου
Ἵππου ἐμοῦ τὴν ἀρετὴν,
Ἡ προφορὰ τοῦ λόγου

Λείπει καὶ μόνον· τὰ λοιπὰ
Τοῦ οὐρανοῦ τὰ δῶρα,
Ἔλαχεν ἀφθονώτερον
Αὐτὴ ἡ ἀθλοφόρα.

Ὑπόταν φέρῃ ἵππαρχον
Σοφὸν ἐπὶ τῶν ὤμων,
Νοεῖ, φυλάσσει, κυβερνᾷ
Τὴν τάξιν καὶ τὸν δρόμον.

Ἐνίοτ' ὅμως παρῳδεῖ,
Καὶ μὲ τὴν κεφαλήν της,
Καὶ μὲ τὴν δεξιάν αὐτῆς
Κι' ἀριστερὰν ὁπλήν της,

Κι' ἀπ' ἀμφοτέρων τῶν μερῶν
Συγχέφει τὸν λαιμόν της,
Διότι ἔχει καὶ αὐτὴ
Ἴδιον λογισμόν της,

Ἡ μαχαίρα αἰσθάνεται
Πῶς ἥρπασε τὴν δάφνην,
Καὶ σοβαρὰ, ἀγέρωχη,
Πελάζει εἰς τὴν φάτνην.

Ἑτοίμαζε. ἱπποφορβὲ,
Τῆς ἵππου μου τὸ βρῶμα,
Λεῖον, παχὺ καὶ ἁπαλὸν
Τοῦ ὕπνου της τὸ γρῶμα.

Διότι ἀπὸ τὸν πολλὸν
Δρόμον της κεκμηκυῖα,

Ἱπποφορβὲ, μὲ φαίνεται,
Νὰ ἦναι ἡ ὀλβία.

Ἀπόψε πρέπει ν' ἀναφθοῦν
Ὅλοι τοῦ γαύλου οἱ λύχνοι,
Ὅπου καμμία ἀνοικτὴ
Πρόσεχε νὰ μὴ μείνῃ.

Διὰ νὰ μὴ κρυώσῃ,
Καὶ σὲ κ' ἐμὲ κακώσῃ.

Καὶ σὺ σιμά της ἄγρυπνος
Νὰ διανυκτερεύσῃς,
Διότι, ὅταν αὔριον
Πρωΐαν τὴν ἱππεύσῃς,

Εἰς τῶν πλατάνων τὰ νερὰ
Διὰ νὰ τὴν ποτίσῃς,
Μόνος σου, πόσον σ' ἀγαπᾷ,
Θὰ ἰδῇς, καὶ Ὧὰ νοήσῃς.

Ἰδέτε τὴν παιγνήμονα,
Πῶς δείχν' ὅτι ἁρπάχνει,
Κώνωπα μὴ βομβαίνοντα,
Καὶ τὸν μηρόν της δάκνει!

Σκέπτου, ἱππεῦ, καὶ πρόσεχε
Ὅταν τὴν ἀναβαίνῃς,
Νὰ δείχνῃς ὅτι, ὅσ' αὐτὴ,
Σὺ δὲν καταλαβαίνεις.

Ὁ λέων εἶναι Κοίρανος
Τῶν ζώων καὶ δρυμόνων,
Ἡ ἵππος μου εἶν' Ἀνασσα
Ἀνδρῶν καὶ Ἡγεμόνων!

ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΟΝ

Ἐπὶ τοῦ λυπηροῦ τέλους τοῦ Ἀνδρέου Λόντου.

Ἄφετε, ἄνδρες, τὸν νεκρὸν
Ἡσυχα νὰ κοιμᾶται,
Καὶ τὴν ψυχράν αὐτοῦ σποδὸν,
Μὴ τὴν ἀνακυκᾶτε·
Εἰς τὸν Θεὸν ἀνήκει
Τοῦ νέκυος ἡ δίκη.

Σιγᾶτε καὶ τὰ κρίματα
Ὅλα αὐτοῦ ἐμφρόνως·
Διότι συνετάφησαν
Κι' αὐτὰ μ' αὐτὸν συγχρόνως.
Ἁρμόσωμεν εἰς τόνον
Τὰς ἀρετάς του μόνον!

Σήμερον ἐπροσκύνησα
πρωΐ τὴν Παναγίαν (α)
Καὶ ἔβλεπα τὴν νήνεμον
Ἐκεῖθεν πελαγίαν,
Μήπως ἰδῶ κυλίον
Τοῦ Δαίμονος τὸ πλοῖον.

(α) Ναὸς τῆς Θεοτόκου χαριέστατος, ἑδράζων παρὰ τὰ Νοτιοδυτικὰ ἀπόκρημνα νῶτα τῆς ἀκρωναυπλίας, καὶ ὁρῶν καθαρὰ τὰ εἰς τὸν λιμένα τῆς χώρας προσορμιζόμενα πλοῖα.

Θαυμάσιος περίωπὴ
Πρὸς Δύσιν, Ἄρκτον, Νότον
Βλέπει πεδία καὶ βουνὰ,
Καὶ χώρας, κ' εὐρὺν Πόντον,
Βράχους, σκοπέλους, νήσους,
Δάση καὶ παραδείσους.

Πλοῖα ποικίλλα καὶ πολλὰ
Τὸ κῦμα νὰ χαράσσουν,
Ἐν ὥραις τοὺς λιμένας των
Ἔκασον νὰ προφθάσουν·
Ὅταν τὴν γῆν πατοῦσιν
Οἱ ναῦται τὴν φιλοῦσιν,

Μέγαν, λευκὸν καὶ πρόσγειον
Τὸν δίσκον τῆς Σελήνας,
Καὶ μὲ θυμὸν τὸν Ἥλιον
Βάλλοντα τὰς ἀκτῖνας,
Καὶ ἔτρεμεν ἡ αὔρα,
Κι' ἀπέπνεον τὰ ἄσρα.

Εἰς τῆς Ἁγνῆς τὸ ἱερὸν
Κάθε δεκάτην τρίτην
Τρυφῶ μὲ τὸν ἐξαίσιον
Μελάντατον Κομήτην
Αὐτὸν, ὅταν ἀράσσῃ
Πρὶν ἢ λεπτὸν περάσῃ.

Ἰδού! ἰδού! ἀσπάζεται
Ὁ Δαίμων τὴν Ναυπλίαν,
Ἡ μελανόχρως ὄψις του
Δηλοῖ πενθηφορίαν·
Ἄλλοι ἐντὸς σενάζουν!
Καὶ ἄλλοι σκυθρωπάζουν!

Ἐρατεινὴ συμπάθεια,
Θεῖον τοῦ Πλάσου δῶρον
Εἰς τὸ βραχύβιον θνητὸν,
Ἱήφυρτον ὁδοιπόρον
Ἐν μέσῳ ὀνειράτων,
Χιμαίρων καὶ κριμάτων!

Ἐκ φύσεως οἱ ἄνθρωποι
Εἰς τὰ καινὰ ἐντείνουν,
Καὶ τῶν σπουδαίων ἔργων των
Ἀφρόντιδες ἐκκλίνουν,
Διὰ ν' ἀκούσουν μόνον
Χαρᾶς ἢ λύπης τόνον.

Ὡς χείμαρροι εἰς τὰς ἀκτὰς
Οἱ Ναυπλιεῖς συρρέουν,
Καὶ πυκινὸν καὶ βίαιον
Ἀέρα ἀναπνέουν·
Τοῦ πυροσκάφου ἡ λύπη
Μυστήριόν τι κρύπτει!

Πῶς ὅλων τῶν ἐπιβατῶν
Ἀκίνητη, σιγῶσα,
Μένει ἡ ἄγγελος τοῦ νοῦ
Ἄλλοτε λάλος γλῶσσα!
Μὲγα τι ὑποπτεύει
Ὁ νοῦς μου καὶ μαντεύει!

Ἀπαίσιόν τι ἄκουσμα,
Ἀνήκουστόν τι δρᾶμα,
Πικρότατον, θανάσιμον
Ἴσως μᾶς δώση κρᾶμα!
Καὶ ἐκ μελαίνης λέμβου
Τοῦ μελαντέρου Ἐρέβου

Ἑλκυομένης ἀπὸ διῶ
Κλαίοντας κωπηλάτας,
Ἴδα πατοῦντας τὴν σερρὰν
Θρηνοῦντας ἐπιβάτας,
Καὶ εἷς αὐτῶν δακρύων,
Εἶπε τὴν γλῶσσαν λύων

Μανθάνετε, ὦ Ναυπλιεῖς;
Οἱ ἥρωες, ἕνας ἕνας
Τῆς πολυτλήτου μας μητρὸς
Τοὺς ἀχανεῖς πυθμένας
Τοῦ Ἅδου καταβαίνουν,
Ἐνθα μᾶς περιμένουν.

Εἰς τὰς Ἀθήνας ἔτρυσε
Πολυφεγγὴς τις λύχνος.
Ἐναμιλλ' ἐριδμαίνουσιν
Ὁ ψόγος καὶ ὁ ὕμνος·
Ποῖον ἁρμόζει μᾶλλον
Ὧδε τῶν δύω ἄθλων;

Σήμερον ἡ οὐράνιος
Τοῦ Ξενοφῶντος γλῶσσα
Προχέει δηλητήρια
Εἰς τὰς Ἀθήνας τόσα!
Καὶ τίς ἐκ τῶν Ἑλλήνων
Ἀπέμεινεν ἀπήμων;

Ἡ ὕβρις τὸν εὐάγωγον,
Καλὸν λαὸν δροσίζει.
Καθ' ὥραν τὰ ἀκάμαντα
Μέλη του τραυματίζει,
Καὶ πλήσσει καὶ ναρκόνει
Καὶ τὴν ψυχήν του ἀκόμη!

Εἰς τίνος πλέον κεφαλὴν
Νοῦ σαλαγμὸς καὶ γνῶσις;
Μὴν εἶναι τὸ φαινόμενον
Ἦθους καὶ λόγου πτῶσις!!
Πᾶσα σκοτίσθη κρίσις!
Καὶ ἀνετράπ' ἡ φύσις! (α)

(α) Ὁ Μίλτων τῆς Ἀγγλίας, καὶ ὁ Ζώης τῆς Γαλλίας ἀπεφήναντο θεόσδοτον τὸν τύπον· ἃ εἴπωμεν καὶ ἡμεῖς

Τοῦ Λόντου μία φλογερὰ,
Λυγρὰ, οἰκτρὰ ἰδέα,
Ἁπάντων μας κατέπληξε
Τὰ ὦτα ἀςραπαία!
Μὲ πυροβόλον βρόντον.....
Αὐτόχειρα τὸν Λόντον!!!

Σιγᾶτε, ἄνδρες εὐσεβεῖς,
Λάτραι τῆς ἀληθείας!
Ἀλεγεινὴν μὴ πλάσσετε
Φωνὴν αὐτοχειρίας!
Θνητὸς μὴ προλογίζῃ,
Ὅ, τι Θεὸς γνωρίζει
Μόνος.... Ἄ! μή μοι πρὸς Θεοῦ,
Μ' αὐτὴν τὴν ἀνομίαν,
Ἀνιλεῶς σπαράσσωμεν
Ἴσως ἁγνὴν καρδίαν!
Ἂς μὴ σαλπίζῃ ςόμα,
Ὅ, τι δὲν ἶδεν ὄμμα!

ὅτι ὁ τύπος εἶναι ὁ λύχνος τῆς ἀνθρωπίνης κοινωνίας· ἀλλ' ἐφημερίς τις περιφρονητικῶς ἤψατο τοῦ λυπηροῦ τέλους τοῦ Α. Λόντου! οἱ τεθνεῶτες δύνανται νὰ κρίνωνται ἐπὶ γῆς καθ' ὅσον ἔβλαψαν ἄλλους, οὐχὶ δὲ καὶ ὅταν ἀπ' ἄλλων ἐλογίσθησαν, ὅτι αὐτοὶ ἑαυτοὺς κατέςρεψαν ἐναντίον τοῦ φυσικοῦ καὶ θείου νόμου, τῶν τοιούτων μόνος ἀδέκαςος κριτὴς εἶναι ὁ πλάςης, ὅςις οὐδὲ τὴν πονηρὰν εἰρωνείαν καὶ ἐξουθένισιν συγχωρεῖ.

Μή μοι λογίζῃς, ὦ 'γαθὲ,
Ἓν ἀπευκταῖον λάθος
Τ' ἀνδρὸς, εἰς ἱερόσυλον
Κρίμα ῥοπὴν καὶ πάθος·
Κἂν μὴν ἀποφασίζῃς
Ἐφ ὅσων δὲν γνωρίζεις·

Τὸ πλάσμα τοῦ γλυκοῦ πατρὸς
Ἡμῶν νὰ καταῤῥέψῃ!!!
Τὸ μέτωπόν του μ' ἔσχατον
Κρίμα νὰ κατασέψῃ
Ὁ τῆς ὀλβίου Μοίρας
Λόντος εἰς ἄκρον γῆρας!!!

Τόσην βαρεῖαν πρὸς Θεὸν
Ἤθελε φέρ' εὐθύνην,
Καὶ εἰς βεβήλου τελευτῆς
Νὰ ἐκταθῇ τὴν κλίνην
Αὐτὸς αὐτογνωμόνως
Ὁ ἥρως γέρων μόνος!

Μὴ ἆρ' ἐπάλαισε τοῖ νοῦ
Τὴν θείαν ἁρμονίαν,
Τὴν σύνεσιν, καὶ ἔχυσεν
Ὁ Δαίμων τὴν μανίαν,
Καὶ ἔπεσε τὸ θῦμα
Χωρὶς ἐνόχου κρίμα!

Οὐχί, οὐχί μοι, πρὸς Θεοῦ!
Προσέθιξε τὸ ὅπλον
Ὁ γέρων... τὸ ἀλούσιον
Θῦμα... ἡ θλίψις ὅλων,
Ἄνευ τινὸς ἐννοίας
Λυγρᾶς αὐτοχειρίας!!

Βραδέως προεκφέρωμεν
Τὴν γνώμην καὶ τὴν κρίσιν,
Εἰς τὸν θανόντα πρὸ ἡμῶν
Ἡ σάθμη δείχνει κλίσιν.
Μόνον ὁ θεῖος Σώστης
Εἶναι καρδιογνώστης!

Θεόσεπτος, πανίερος,
Ὦ Σύνοδος ἁγία,
Τοῦ λογικοῦ ποιμνίου σου
Μόνη παρηγορία!
Μὲ τὸν γλυκύν σου νόμον
Εἰς τὸν πεσόντα κόσμον!

Λέγε ν' ἀνοίγῃ ἵλεως
Ἡ μήτηρ Ἐκκλησία,
Καὶ τοῦ Θεοῦ ἡ ἀνοχὴ
Καὶ ἡ μακροθυμία,
Φιλόοργον ἀγκάλην
Εἰς τὴν ἐσχάτην πάλην.

Ἡ αἴσθησις, Τὸ ἔλεος,
Τί ἆρα νὰ σημαίνουν;
Εἰς τὸν θανόντ' οἱ πνέοντες
Δάκρυ θερμὸν νὰ ῥαίνουν!!
Ὁ Πλάστης εἶπε, δώρει,
Ἀγάπα καὶ συγχώρει!

Ἄ!... Τί με μέλλει ἡ ζωὴ
Ὅλη, ἂν ἀποθάνω,
Καὶ δὲν ἰδῇ τὸ σῆθός μου
Μὲ τὸν σαυρὸν ἐπάνω
Ἡ λογική σου ποίμνη
Ἐν τῇ νεκρᾷ μου κλίνῃ!

Ἐὰν ὁ Χρισεπώνυμος
Κόσμος δὲν ὁδηγήσῃ
Τὴν γῆν μου πάλιν εἰς τὴν γῆν
Κ' ἄπνουν μὲ χαιρετήσῃ.
Καὶ βλέπων με νὰ ἐξεύρῃ,
Πῶς μέλλει νὰ μὲ εὕρῃ!

Ἂν γεραρὸς, ἂν αἰδεσὸς
Πνευματικὸς πατήρ μου
Ὁ ἄωτος ἐπὶ τῆς γῆς
Θεόπνευσος αἰθήρ μου
Εἰς τάφον δὲν μ' εὐνάσῃ,
Ἀφοῦ μὲ ἁγιάσῃ,
Ν' ἀνέλθω χωρὶς κρίμα
Εἰς τοῦ πατρὸς τὸ βῆμα!!

ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΔΥΟ ΔΑΣΥΛΛΩΝ

ΜΑΡΙΑΣ καὶ ΔΑΡΔΑΝΑΣ

ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΔΥΩ ΔΙΔΥΜΩΝ ΑΔΕΛΦΩΝ,

ΜΑΡΙΑΣ καὶ ΑΓΛΑΙΑΣ.

Ὁ ἐν τῷ Καταζένῳ ἀτυχὴς πλοῦς αὐτῶν μεθ' ὅλων τῶν λοιπῶν τοῦ οἴκου των ἐπὶ μικροῦ ἀκατίου, καὶ ἡ οἰκτρὰ κατάδυσις τούτου.

Βαβαί! ἠχοῦν τὰ ὦτά σου
Ἀπὸ τὴν χθὲς ἡμέραν·
Μὴ δὲν τὴν φέρεις σήμερον,
Πλέον ἠπιωτέραν,
Περίνοη Μαρία,
Τοῦ οἴκου μας λυχνία;

Τί Θύελλαι, τί λαίλαπες
Περίνισσον δρομαῖοι,
Καὶ ἔῤῥεον εἰς τὸ κενὸν,
Λυσσῶντες ἀςραπαῖοι,
Κ' ἐφόρει χθὲς ἡ αὔρα,
Ὡς πέπλον, σκότη μαῦρα!

Ἀκούεις ἄνεμον συγνὸν
Νὰ τρύζῃ, νὰ θυμόνῃ
Κῦμα, καὶ δένδρα, καὶ σποδὸν
Νὰ σείῃ, νὰ ξολόνῃ,
Νὰ φαίνῃ φάσμα τρόμου
Εἰς τὰς ψυχὰς τοῦ κόσμου;

Ἴδες νὰ πίπτῃ χάλαζα
Σφαιροειδὴς μὲ λρότον;
Νὰ κρούωνται μετέωρα
Εἰς τὸ κενὸν μὲ βρόντον;
Νὰ ῥέουν εἰς τὰ ὄρη
Καὶ χείμαῤῥοι καὶ ὄμβροι;

Ἴδες πῶς φαλακρὸς χειμὼν
Ἐγκυμονεῖ, φυτόνει,
Καὶ τὸ κενὸν μὲ τὰ ὑγρὰ
Τῆς γαίας μας πληρόνει,
Καὶ πλήσσει τὸν ἀέρα,
Καὶ φρίσσ' ἡ πέριξ σφαῖρα;

Καθὼς ὀργίλον γύναιον
Ὁρμᾷ, βροντᾷ, βαΰζει,
Καὶ τὴν εἰκόνα τῆς ἁγνῆς
Παρθένου ἀσχημάζει,
Μὲ ὅμοιον ἐπίσης
Ἐφάνη χθὲς ἡ φύσις.

Σήμερον πνεῦμα ὁμαλὸν
Καὶ ἥσυχον κυμαίνει,
Καὶ τῶν βλαστῶν τὰ ἁπαλὰ
Μόλις κινεῖ καὶ ῥαίνει
Φυλλώματα μὲ τόσον
Ὑγρῶν Ζεφύρων δρόσον.

Ἰδὲ πῶς ἄνω τέρενα
Λεπτὰ χλωνάρια δένδρων
Σείονται ἀπὸ τὴν πνοὴν
Τῶν ἐλαφρῶν ἀέρων.
Ὡς καὶ ἀπὸ τὸν μόνον
Χορὸν τῶν ἀηδόνων.

Μὴ ἆρα καὶ δὲν ἔλαχον
Εὐαίσθητον, ὡραίαν
Ψυχήν, ὅσοι τῆς φύσεως
Τὴν μειδιῶσαν Θέαν
Ὀρέγονται, φιλοῦντες
Καὶ τὸν Θεὸν ὑμνοῦντες;

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

Τῆς φύσεως τὰ χρώματα
Καὶ τ' ἄνθη τί ποικίλλα!
Ἄλλην τὴν γεῦσιν ἔλαχον
Καὶ ἄπια καὶ μῆλα,
Καὶ τῶν πτηνῶν συνάμα
Ἀνόμοιον τὸ ᾆσμα.

Τώρα χολὴν, τώρα σοργὴν
Φαίνουσι τὰ σοιχεῖα,
Πότε τὰ κύματ' ἄγρια,
Καὶ πότε εἶναι λεῖα,
Πάλιν ἡμέρα χλαίει,
Καὶ πάλιν τέρψιν χέει.

Καὶ ὄρα. . . . γαῖα, οὐρανός,
Ἀέρες γαληνιῶσι,
Καὶ οἱ τερπνοὶ παράδεισοι
Κύκλωμας μειδιῶσι,
Καὶ χρύος ῥύαξ βλύζει,
Κ' ἤρεμα ψιθυρίζει.

Καὶ τὰ λιγύφθογγα πουλιὰ
Ναίουν εἰς τοὺς ἀέρας·
Ὅσει μὲ τ' ἁπλωτὰ πτερὰ
Ἐπόθουν τοὺς ἀξέρας·
Τί ἄρα ἄνω θείαν
Πνέουσιν Ἀμβροσίαν!

Ἀλλ' ὁ αἰθέριος ἀετὸς,
Τῶν πτερωτῶν ὁ Κρείων
Ὁ γαῦρος οὗτος, ὅπου τὴν γῆν
Βλέπει ὡς ἓν σημεῖον
Ἀπ' ἔν' εἰς ἄλλον πόλον
Ἐξ οὐρανίων θόλων!

Ἡμέρα διαχύσεως,
Ἀθῴας εὐθυμίας,
Καὶ ἀκυμάντου, γαληνῆς
Ἁλείας εὐπλοΐας
Φέγγει, σεπτή μου ὁμαίμων,
Τοῦ νοῦ μου αἴτιος δαίμων

Ἴσα μὲ σὲ αἰσθάνομαι,
Ὦ Ἀγλαΐα φίλη.
Τῆς φύσεως τὰς χάριτας
Καὶ τὰ χρυσᾶ σου χείλη·
Μήπως δὲν πίνει νέκταρ
Τῆς ὥρας μας τὸ ἔαρ;

Καὶ εἶν' ἡμέρα νὰ ῥυῇ
Μάτην τοιάδ' ἡμέρα;
Δύω σκνιφὰς νὰ μᾶς εὑρῇ
Ἡ ζοφερὰ ἑσπέρα;
Εἰς τόσων κήπων βάθος
Μὴ δρέψωμεν ἓν ἄνθος;

Εἰς τὸν πατρῷον οἰκόν μας
Ποικίλλος ὄλβος ῥέει,
Καὶ ἄφθονα τὰ ἀγαθὰ
Εἰς πλείους διαχέει,
Καὶ ἄλλο τί μᾶς λείπει
Παρ' ἔλεγχος καὶ λύπη;

Πρὶν ἢ φανῇ ὁ ἥλιος
Τὴν δρόσον νὰ ῥοφήσῃ,
Καὶ τῆς νυκτὸς τὰ ἀραιὰ
Σκότη πρωΐ νὰ λύσῃ,
Κάτι εἰς τὸν πατέρα,
Κάτι εἰς τὴν μητέρα

Θὰ 'πῶ -- νὰ συναρμόσωμεν
Μίαν ἀθρόαν γνώμην,
Καὶ κῦμα, κῦμα μ' ἔρετμὰ
Τὴν πέραν σερπνὴν κώμην
Ὅσοι τοῦ οἴκου ὦμεν
Γλυκὰ νὰ ἀσπασθῶμεν.

Ἰδέ μοι, διὰ τὸν Θεόν,
Ἐκείνους τοὺς πλατάνους,
Τοὺς ὑψικόμους, γεραροὺς,
Δασεῖς, ὑπερηφάνους,
Ὡς τὰς νεφέλας λήγουν,
Τὰς φθάνουν, καὶ τὰς θίγουν!

Τί καθαρὰ, τί δροσερὰ
Ἄρα νερὰ νὰ ῥέουν,
Πλάτανοι τὰ ἀπορῥοφοῦν,
Καὶ πλάτανοι τὰ χέουν·
Ὅπου δὲν θάλλουν δένδρα,
Τραχεῖα φλέγει πέτρα.

Ὑπὸ τὰς ἱερὰς σκιὰς
Τῶν σοβαρῶν πλατάνων,
Ἡ ἀρετὴ ἐξουθενεῖ
Τὸν τύφον τῶν τυράννων
Κ' ἐγὼ τὸν ἔρωτά μου
Θέλω ἐκεῖ κοντά μου.

Καὶ μήπως εἰς τὰ κύματα,
Ἅμα ἐξημερώτῃ,
Τὰ χρυσωμένα καὶ κομψὰ
Κωπιά του δὲν θ' ἀπλώσῃ
Κατόπιν μας μεθ' ὥρας
Ὁ ἄγγελος τῆς χώρας;

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

Πρὸ τῶν ὁρίων ἔμμενε
Καὶ φρόνιμα ὡμίλει
Μαρία . . . εἰς σεμνῶν, καλῶν,
Νέων παρθένων χείλη,
Φυλάσσεται κρυφία
Τοιάδ' ἐπιθυμία.

Καὶ φέρε, ἐὰν ἄτοπος
Καὶ ἄκαιρος ἡ λέξις,
Ἀλλὰ τὴν κλίσιν σου κρυφὴν
Ὤφειλες νὰ καθέξῃς·
Μόνον ἐκτὸς πατέρος,
Μόνον ἐκτὸς μητέρος.

Ὦ! τί γονέων δίδυμοι
Ἐλάλουν δύω κόραι,
Καὶ τῆς δρομαίας των ζωῆς
Ἐχόρευον αἱ ὧραι·
Καὶ οἱ σεπτοὶ γονεῖς των
Περιχαρέες ἦτον.

Δὲν ᾽μάντευαν οἱ ὄλβιοι,
Ὅτι πρὶν ἐσπερώσῃ,
Ἔμελλον εἰς τὰ ἄγρια
Κύματα νὰ ταφῶσι
Κι᾽ αὐταὶ καὶ οἱ πρῳνεῖς των
Ἤδη οἰκτροὶ γονεῖς των!

Τῶν θυγατρῶν τὰ ῥήματα
Καὶ τὰς ἐπιθυμίας
Ἤκουον... καὶ ἠσθάνοντο
Χαρὰν εἰς τὰς καρδίας,
Καὶ ἅμα μίαν λέμβον,
Τὸ τεῦχος τῶν Ἐρέβων

Ἴδα χαρίεσσαν, κομψὴν
Εἰς τὴν γαληνιαίαν
Τοῦ Καταζένου θάλασσαν
Εἰς μίαν προκυμαίαν,
Μὲ τέσσαρας ἐρέτας,
Εὐρώσους ἀθλοθέτας.

Καὶ μόλις τῆς χρυσῆς Ἠοῦς
Τὰ ἐρυθραῖα ἄκρα
Ἐχάρασσαν... κ᾽ ἐλύοντο
Ἡ πάχνη καὶ ἡ αὔρα,
Ἐπέβη εἰς τὸ πλοῖον
Τὸ ἀγλαὸν φορτίον.

Ζεῦγος χλεινὸν καὶ ὅλβιον
Μὲ δύω θυγατέρας
Εἰς τὴν ἀκμαίαν ὥραν των,
Καὶ ἄλλας νεωτέρας
Δύω, καὶ παῖς τις ἄλλος
Ἐξαίσιος τὸ κάλλος.

Τί θησαυρὸν ἐρίτιμον
Ὡδήγουν ζηλωτέοι,
Τέσσαρες λεοντόκαρδοι
Ἑρέται ἁρπαϊοι,
Πλήσσοντες ἄμφω λεῖα
Νερὰ μὲ τὰ κωπία!

Τὸ κυανοῦν, τὸ ἄσπιλον,
Τὸ ἡμερόεν δῶμα
Τοῦ οὐρανοῦ νὰ ἔβλεπε
Τὸ φλογερόν σου ὄμμα,
Ὦμοι τοῦ κόσμου ζέμμα,
Χαριτωμένη Ἕλμα!

Μόλις λεπτὸν, καὶ ἁταλὸν,
Καὶ δροσερόν τι πνεῦμα
Ἐσάλευε τὰ ἔπακρα
Φύλλα μὲ λεῖον ῥεῦμα,
Κ' ἐξέναζε τὸ κῦμα
Εἰς τῶν κωπιῶν τὸ ῥῦμα

Τὸ φῶς τοῦ νοῦ μου, ἔπρεπε
Ἐκεῖ σιμὰ νὰ ἦσαι,
Νὰ βλέπῃς πῶς εἰς τὰ νερὰ
Πλέουν αἱ ἄσπρα νῆσσαι,
Καὶ σίλβουν ὡς τὰ ἄστρα
Εἰς τῶν ὑδάτων τ' ἄκρα.

Ὁ ἥλιος ἀκέρχιος
Ἐσκόρπιζε διαμάντια,
Καὶ ἄστραπταν καὶ θάλασσα,
Καὶ ὄρη, καὶ λιβάδια,
Ἂ! βλέμμα ἂν δὲν πάθῃ,
Μὴν ἐρωτᾷ νὰ μάθῃ!

Ἔφεγγαν καὶ τὰ κυανᾶ
Ὄμματα τῆς Μαρίας,
Τῆς μετ' ὀλίγον τοῦ σκληροῦ
Βορρᾶ οἰκτρᾶς Ῥυσίας
Μὲ ἅπαντα ἀθρόον
Τὸν οἶκον τὸν πατρῷον!

Ἡ πρῴρα ἄνοιγεν ἐμπρός
Αὔλακα ὡσεὶ μνῆμα,
Ἡ πρύμνη πάλιν ὄπισθεν
Ὡμάλυνε τὸ κῦμα,
Πάντοτε χαραγμένον,
Καὶ πάντοτε παρθένον.

Καὶ μήπως δὲν αἰνίττετο
Τὸν Θάνατον ἡ πρώρα;
Καὶ μήπως δὲν ἐσήμανεν
Ἡ ἀπευκταία ὥρα;
Ἐσήμανε καὶ φθάνει,
Καὶ πόνος μὲ λαμβάνει!

Λαίλαψ σφοδρὸς καὶ βίαιος
Ὁρμᾷ ἀπὸ τὴν Ἄρκτον,
Φυσᾷ, συρίζ' εἰς φάραγκας,
Συρρεῖ εἰς ἕνα βάλτον,
Καὶ ἐμμανὴς ῥαπίζει
Τὴν λέμβον, καὶ τὴν κλύζει!

Τὰ κύματα πλησιόμενα
Ὑπὸ σφοδρῶν ἀνέμων,
Ἀνείλκυον καὶ ἔλαιρον
Τὰς σάρκας τῶν παρθένων,
Λευκὰς ὡσὰν ἐκεῖνα
Τ' ἄσπρα ἀφρόντα κρίνα.

Οἱ γηραιοὶ, οἰκτροὶ γονεῖς
Μὲ τὸ μωρὸν παιδίον
Ἔγιναν' ἄφνω ἄφαντοι
Συνάμα μὲ τὸ πλοῖον·
Κ' ἐπνίγησαν καὶ πόνοι,
Κ' ὀλολυγμοὶ, καὶ γόνοι!

Ματαίως ἄνδρες τέσσαρες
Ἐρέται ῥωμαλαῖοι
Τέσσαρας ὥρας πάλαισαν
Τὰ κύματ' οἱ γενναῖοι
Ἐκόπη ἡ πνοή των,
Καὶ ἔσβυ ἡ ζωή των.

Ἔνδεκ' ἀθῶα πλάσματα
Ἀπέπνευσαν εἰς μίαν
Στιγμὴν εἰς τὰ ἀφριζοντα
Κύματα μ' ἀγωνίαν,
Καὶ μετὰ πόσον θρῆνον
Βαθὺν κοιμοῦνται ὕπνον!!

Ἐμάκρυνε τὰ σώματα
Τὸ πέλαγος κυλίον,
Καὶ πάλιν συνεπάλληλα
Ἠθροίζοντο πλησίον·
Ἐπόθουν καὶ πνιγμένα
Νὰ ἦναι ἡνωμένα.

Ἐρήμωσεν, ὦ δύσηνε!
Ὁ οἶκος καὶ ὁ ὅλβος,
Καὶ εἰς ἐκεῖνον, ἀντὶ σοῦ,
Θρονίζεται ὁ φόβος,
Καὶ βασιλεύει σκότος,
Κ' ἐσίγησε πᾶς κρότος.

Δόξα, νεότης, καλλονὴ,
Τιμὴ καὶ ὀλβιότης,
Πλούτων σωροὶ καὶ συγγενῶν
Πολλὴ συχνὴ φιλότης,
Τὰ βλέφαρ' ἅμα κλείουν,
Τίποτε δὲν ἰσχύουν.

Τίνες νὰ ἦσαν οἱ παλμοὶ
Τοῦ στήθους σου, Μαρία,
Καὶ ἡ ἐσχάτη τῆς οἰκτρᾶς
Ψυχῆς σου ἀγωνία
Ἐμπρός σου μὲ τὸν μαῦρον,
Καὶ ἄκαμπτόν σου Χάρον;

Καὶ τίς γωνία, τίς ἀκτὴ,
Μαρία, σ' ἀγκαλιάζει;
Δὲν 'ξεύρ', ἐκεῖ ἡ κλαυθμηρὰ
Ψυχή μου νὰ σενάζῃ,
Ἕως νὰ σ' ἀνταμώσῃ,
Καὶ τάφον νὰ σὲ δώσῃ;

Μὲ πέπλον χρυσοκόλλητον
Λευκὸν θὰ περιβάλω
Τὴν σάρκα σου, καὶ τὴν αἰδὼ,
Ἠξεύρω ὅμμα ἄλλο
Δὲν σέργει ἡ τιμή σου
Εἰς τὸ ἀγνὸν κορμί σου.

Ἅγιον μὲ τὰς χεῖράς μου
Μνῆμα ἐγὼ θὰ σκάψω,
Καὶ ἵλεως καὶ εὐσεβὴς
Τὸ σῶμά σου θὰ θάψω,
Καὶ ἄνθη θὰ σκορπίσω,
Καὶ μύρα θὰ ῥαντίσω.

Τοῦ δαίμονος ἀπαίσιον
Σ' ἐβάσκανε τὸ βλέμμα,
Πλὴν μ' ὅλα τ' ἄνθ' ἐγὼ τῆς γῆς
Θέλω σὲ πλέξει σέμμα,
Νυμφίε εἰς τὸ μνῆμα
Μὲ τοῦ βορρᾶ τὸ κρίμα!

Ἄ! καὶ ἐὰν ποτὲ ψυχὴ
Ἤθελε ζῶσα νεύσει,
Τὸ μέλλον κρύον σῶμά μου
Σιμά σου νὰ κηδεύσῃ!
Καὶ τὰς ψυχάς μας σώσῃ
Ὁ πλάστης νὰ ἑνώσῃ!

Καὶ μή τι ἀτελεύτητον
Ποθῶ εἰς τὴν ψυχήν μου,
Καθιερῶν τὸ τέλος μου
Εἰς τὴν αὐτὴν ἀρχήν μου,
Καὶ ἀπὸ μιᾶν εἰς ἄλλην
Ζωῆς περνῶν ἀγκάλην;

Μή τι ποτὲ ἀπόλλυται
Εἰς τὴν φορὰν τῶν κόσμων;
Μόνον συχνὴ ἀλλοίωσις
Τελεῖται κατὰ νόμον,
Καὶ ὅ, τι ἄπαξ ἔφυ,
Ἀμείωτον συζρέφει·
Καὶ ὅσα γῆ χωρίζει,
Ὁ οὐρανὸς τ' ἀθροίζει!

ΘΙ ΑΠΛΟΘΕΙΣ ΕΓΓΟΝΕΣ,
ΚΑΙ ΝΕΟΣ ΤΙΣ ΘΝΗΣΙΚΟΣ
Παραπονούμενος.

ΟΙ ΑΠΑΘΕΙΣ ΕΙΡΩΝΕΣ,

ΚΑΙ ΝΕΟΣ ΤΙΣ ΦΘΙΣΙΚΟΣ

Παραπονούμενος.

Ὅταν τὸ κλαῖον μέταλλον
Σημαίνῃ εἰς τὴν χώραν
Τὴν ῥέουσαν ἐνδελεχῶς
Τοῦ βιωτοῦ μου ὥραν,
Εἶναι κοινὸς ὁ νόμος·
Τὸν φέρει πᾶς ὁ κόσμος.

Μόνον οἱ ὕποπτοι θνητοὶ
Ὅταν διανοοῦνται
Τὸ ὡρισμένον τέρμα των,
Ἂς τρέμουν, ἂς πτοοῦνται.
Ὡς ἆρ', ἂν ἀποπνεύσουν,
Μὴ μέλλουν ν' ἀναπνεύσουν.

Ἄσχον σιλπνόν, ἰδιάτατον,
Διηνεκῆς, ὡραία,
Παραμυθίας πάροχος
Εἰς τὴν ψυχὴν ἰδέα
Τερπνῆς ἀθανασίας,
Ἀμβρότου, αἰωνίας!

Ἀπ' ἀδαμάντων φωτεινῶν
Πύλην ἠνεῳγμένην
Βλέπω περίβολον τερπνὸν
Εἰς τὴν χωριζομένην
Ψυχήν μου ἀπὸ δρόμων,
Καὶ κόσμων παρανόμων.

Τὴν κτίσιν μιᾶς φύσεως
Πῦρ ἱερὸν πυρόνει,
Ὡς καὶ τὸ θεῖον φύσαμα
Τὸν κρύον χοῦν ψυχόνει,
Καὶ ὅταν ὁ δεσμός των
Θλᾶται... ὁ ὁρισμός των

Εἰς δύω κύκλους σρέφεται
Καὶ χωριστοὺς ἀέρας,
Εἰς τὴν σιγνὴν καὶ κρύαν γῆν,
Καὶ τοὺς λεπτοὺς αἰθέρας,
Μ' ἓν τοῦ Παμβασιλέως
Νεῦμα ἀκαριαίως.

Ὡσεὶ τὸ ὕδωρ εἰς ἀτμοὺς
Χαλάζας καὶ χιόνας
Καὶ πάγους ἀλλοιούμενον,
Εἰς τὰς ὑγρὰς σαγόνας,
Πάλιν ἐπανακύπτει
Καὶ πρὸς τὴν γῆν κυλεῖται.

Τοῦ πανθορῶντος πλάτους μου,
Ὦ μυστικὴ σοφία!
Τῶν ἀτερέμνων οὐρανῶν
Καὶ κόσμων ἁρμονία!
Πῶς ἄνω τείν' ὁ νοῦς μου,
Καὶ γῆν πατεῖ ὁ πούς μου!

Παχὺ χωρίζει πέτασμα
Τὸν πυκινὸν ἀέρα
Τῆς ἀτμοβρύτου σφαίρας μας,
Καὶ τὸν λεπτὸν αἰθέρα,
Ἔνθ' ἄπεστι πᾶν σῶμα,
Οὐδὲ περᾷ τὸ ὄμμα.

Βραχεῖ' ἀμβλεῖα ὄρασις
Κινήσεις διακρίνει,
Ἀλλὰ τὰς ἀρχικὰς αὐτῶν
Αἰτίας δὲν βαθύνει,
Κι' αὐτὸς ὅσον ὑψοῦται,
Ταχύς μας νοῦς ζολοῦται,

Εἰς τῆς σαρκὸς εἶν' ἡ ψυχὴ
Τὸ πάχος κολλημένη.
Ὡς τοῦ σιλπνοῦ ἀδάμαντος
Ἡ ἀστραπὴ φυρμένη
Εἰς τὸν πηλὸν ἐκρύβη,
Καὶ φῶς γλυκὺ δὲν σίλβει

Θεώρει, Ἕλμα ὄλβιος
Τὸ ἄσρον τῆς ἡμέρας,
Καὶ τὸν ὑγρὸν καὶ σκιερὸν
Μανδύαν τῆς ἑσπέρας,
Ἀλλοῖον φῶς ἐναύουν,
Καὶ ἑνὸλλὰξ ἐλαύουν.

Ὁ ὡρισμένος χρόνος μας,
Ῥέων ζοφώδ' αἰῶνα!,
Μὲ μίαν τοῦ Ὠκεανοῦ
Ταυτίζεται σαγόνα,
Ἀνέντευκτον σημεῖον,
Καὶ τούτου εἶναι μεῖον!

Τοῦ Πανθορῶντος Πλάσου μου
Ὦ πάνσοφος ἐννοία!
Τῶν ἀτερέμνων σύσανῶν
Καὶ κόσμων ἁρμονία!
Εἶνα: αἰθήριό νοῦς μου,
Πλὴν γῆν πατεῖ ὁ ποῦς μου!

Ὤφ τί μοι γῆ πρὸς οὐρανὸν,
Καὶ πλάσις πρὸς τὸν Πλάσην!
Μυρίων κόσμων, φλογερῶν
Αἰθέρων ἀναβάτην,
Ἀσράπτοντα, βροντῶντα,
Ὠκεανοὺς κυκῶντα!

Θνητῶν βροτῶν ἀπόνοια,
Ἀλληλισμοῦ ἰδέα
Τῆς κρύας ὕλης καὶ τοῦ νοῦ·
Εἰκὼν τῷ ὄντι ὡραία!!
Αἰτιατὸν κ' αἰτία
Ὦ Ἐν...! τί παραβασία!!

Βέβηλον διανόημα
Ἀσχήμων μιασόρων,
Καὶ ἄσχημον ἀξίωμα
Ἀσχήμων ἀλιτσόρων,
Σκοτίσων καὶ ἀφώτων
Παρ' ὄχλοις πολυκρότων.

Καὶ δὴ ἐγγὺς ἐντείνωμεν
Τὸ τόξον τοῦ θυμοῦ μας,
Ἐντὸς τοῦ ξενοῦ κύκλου μας,
Ἔνδον τοῦ λογισμοῦ μας·
Μὴν ἀλλοπλανηθῶμεν,
Καὶ δὲν ἀνευρεθῶμεν.

Ὦ! τί μοι ὅλα τ' ἀγαθὰ
Τοῦ φέροντός με κόσμου,
Ἀφ' οὗ σμικρὸν καὶ σβέννυται
Ἀντλούμενον τὸ φῶς μου!
Ὁ θάνατός μου ὅμως
Εἶναι γλυκύς τις νόμος!

Ἀλλὰ εἰς τὸ ἐνδότερον
Τοῦ ςήθους μου τὸ βάθος,
Ἐφύτρωσε καὶ τρέφεται
Ἀνίατόν τι πάθος,
Καὶ ἰοβόλον κρᾶμα
Πίνω εἰς πᾶν μου ἄθλημα.

Σήμερον εἰς δασύφυλλον
Σκιόεντ' ἀνθοφόρον,
Ἀπὸ νερὰ κατάῤῥυτον,
Καὶ ἔμπλεων ὀπώρων
Παράδεισον, εἰς νέκυν
Δακρύουσαν ἰτέαν

Ἀνεπαυόμην μόνος μου,
Καὶ πέρκν δύω νέοι.
Καὶ ἄλλοι δύω πολιοὶ
Σιμά των γηρκλαῖοι
Τὸ πένθος μου ἐγέλων,
Καὶ τὸ οἰκτρόν μου μέλλον.

Τοῦ πάθους μου πλέον πικρὰ
Δὲν εἶν' ἡ εἰρωνεία;
Τί ἄσχημη, τί ἄχαρις,
Εἰς πάρακμα κρανία,
Εἶναι καὶ εἰς ἀκμαίαν
Ἀκόμη νεολαίαν!

Δὲν μ' ἔφθανε νὰ ἐννοῶ,
Σκληροί! πῶς κατ' ὀλίγον,
Τὸ πῦρ μου τὸ αἰσθάνομαι
Μειούμενον καὶ λῆγον,
Κι' ὁ λύχνος μου θὰ σβύσῃ,
Καὶ τὄμμα μου θὰ κλείσῃ!

Ὡς βέλος ἦλθέ μοι φωνή . . . .
Ἰδέτε τον ἐκεῖνον
Μὲ πρόσωπον ὠχρόλευκον,
Ὡς μαραμένον κρίνον,
Τὸν θάνατον ἐν γνώσει
Προσμένει νὰ ζυγώσῃ.

Ὀλίγον ἀτονώτερον
Δὲν χέεις τὴν πνοήν σου
Καὶ τὸν ἐμπαίκτην φθόγγον σου;
Ἄρα τὴν ἀκοήν σου
Αὐτὸς ὁ δολοφόνος
Μὴ δὲν τὴν πλήσει τόνος;

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

Χωρὶς ποσῶς νὰ πνέῃ ἀὴρ
Σωροὶ λευκῶν ἀνθέων
Χύνονται ἀπὸ τῶν χρυσῶν,
Τερπνῶν πορτοκαλλέων,
Καὶ ἅμα κάτω κλίνουν,
Μαραίνονται καὶ φθίνουν·

Τὴν ἔλξιν καὶ τὴν ὥθησιν
Νόες σοφοὶ πρεσβεύουν,
Καὶ μὲ τὸ πυκινὸν αὐτῶν
Ἀξίωμα πιστεύουν
Εἰς τὴν ἐναέριαν
Τῶν ὅλων συσαβμίαν.

Ἴδα τὴν νύκτα ἀφ' ἑνὸς
Κρημνοῦ μεγάλου ἄκρον
Λεπτὸν φωσφόρον ἔνσυτμα
Νὰ λάμψῃ ὡς ἓν ἄστρον
Καὶ ἄφαντον νὰ γίνῃ,
Ὡς ἄφνω λύχνος σβύνει·

Ὡς τὸ ἀνώνυμον φυτὸν
Ἐκεῖνο, ἅμα χέρι
Τὸ θίγει, εἰς τὸν μαρασμὸν
Ἐν ἀκαρεῖ τὸ φέρει.
Μαραίνομαι τὸ σῶμα,
Καὶ σβέννυμαι τὸ ὅμμα!

Αὐτὸ τὸ νῆμα μ' ἔκλωσαν
Ἡ Μοῖρα καὶ ἡ Φύσις,
Νὰ μ' ἀναλύῃ ὡς κηρὸν
Ἐν γνώσει μου ἡ φθίσις!
Πρὸ ὅρου καὶ πρὸ χρόνου
Εἰς πλήρωσιν τοῦ νόμου.

Ἄκαμπτος, ἀδυσώπητος
Δαίμων μὲ φλέγον ὅμμα,
Ὥστει τὸ φῶς ἡ πυραλὶς,
Ὡς ἡ σκιὰ τὸ σῶμα,
Ἀκοίμητος φρουρός μου,
Ἀδιάλλακτος ἐχθρός μου·
Σιμά μου περιτρέχει,
Καὶ τὴν ψυχήν μ' ἐλέγχει!

Χαρίεις, κόσμιος, σεμνὸς
Καὶ γεραρὸς κοντά μου
Ἐπέλασεν ἐνάρετος.....
Ἐγὼ τὰ ὄμματά μου
Ἀπέστρεψα ὀπίσω
Χωρὶς νὰ ἐρωτήσω.

Τί μ' ἤθελε; τί μ' ἔμελλε
Ἄρα νὰ μ' ἐκσομίσῃ;
Ἄ! Μάτην τὸ ἐζήτησε
Σιμά μου νὰ γυρίσῃ!
Τί ἔλεγχος μὲ πλήσει,
Θνητὸς ἂς μὴ νοήσῃ!!

Η ΟΡΓΩΣΑ

Ἀρχίζουν τὰ νέφη
Ἀναλύεις ἡ ζωή,
Οὔτω λύονται τὰ μέλη
Τὴν ἀμφιλαφῆ γῆρας.

Πάλιν ρεμβάζ τὸ
Μ' ἄδη, φίλλα,
Τί τερπνὰς, ἀοιδὸ πέρις
Καὶ ἀθώας ἰαχάς!

Λευκὰ ἄστρα ἐνδύονται,
Ῥόδα, κρίνα στολίσουσι,
Καὶ νεάνιδες καὶ νέοι,
Τί ὀργάνα, τί ὀρχήσεις
Ῥέουν εἰς τοὺς παραδείσους;
Ἐνόσω ὀπωσδήποτε νεκίσουσι
Μὲ τὸ μέρος τῶν ἑτοίμων,
Ὁ πολὺς ἀδελφὸς βρέμει,
Οἱ πυγμάχοι ἀρχίζουσι,

Η ΟΡΓΩΣΑ ΑΝΟΙΞΙΣ.

Ἀραιόνονται τὰ νέφη,
Ἀναλύετ' ἡ χιὼν,
Οὕτω λύονται τὰ μέλη
Τῶν ἐμψύχων οὐσιῶν.

Πάλιν μειδιᾷ τὸ ἔαρ
Μ' ἄνθη, φύλλα, ἀπαρχάς·
Τί τερπνὰς ἀκούω πέριξ
Καὶ ἀθώας ἰάχάς!

Λεπτὰ ἄσπρα ἐνδυμένοι,
Ῥόδα, κρίνα σολισμένοι,
Καὶ νεάνιδες καὶ νέοι,
Τί ὡραῖοι, τί δρομαῖοι
Ῥέουν εἰς τοὺς παραδείσους,
Πνέουν ὑπναλεῖς ναρκίσσους.
Μὲ τὸ μῦρον τῶν ὁποίων,
Ὡς πνοὴν ἡδεῖαν βρύων,
Οἱ παιγνήμονες ναρκοῦνται,

Καὶ εἰς τ' ἁπαλὰ κοιμοῦνται
Ἄνθη ὕπνον ἐλαφρὸν,
Εἰς τὸν φλοῖσβον δροσερῶι,
Κρύων καὶ σιλπνῶν νερῶν,
Εὐφροσύνων εἰς τὸ πόμα,
Κ' εἰς τὸ διψαλέον σόμα,
Καὶ πολλὰ τερπνῶν ἀκόμα,
Ἕως εἰς τὸ λάμπον βῆμα.

Πόσα χρώματα ποικίλλα
Εἰς τὰ ἄνθη καὶ τὰ φύλλα
Καὶ λευκὰ καὶ μελανὰ,
Πορφυρᾶ καὶ κυανᾶ,
Κίτρινα, ὡς τὸ χρυσίον,
Καὶ ὡς ἤλεκτρον ἐλκύον
Κι' ἄλλα σύνθετα πολλὰ,
Ποικιλτὰ καὶ παρδαλά!
Μήπως φθάνει ἄρα γλῶσσα
Νὰ εἰπῇ καὶ ἄλλα πόσα
Εἰς τῆς φύσεως τὸ κόλπον
Θάλλουσιν εἰς κάθε τόπον;

Τῶν ζώντων τί ἀνθηρὸς,
Τί χαρίεις θησαυρός!
Χέων εἰς τὴν αἴσθησίν των
Ἡδυτάτην εὐοσμίαν

Καὶ εἰς τὴν κρυφὴν καρδίαν
Μέλι καὶ παραμυθίαν.

Ὅρα εἰς τὰς πεδιάδας
Ὁμαλὰς χωρὶς σπιλάδας,
Νέους ἵππους ἀτιθάσσους
Μετὰ ἀδαμάσου θράσους
Μὲ ὁπλὰς ἀσιδηρώτους,
Κεφαλὰς ἀχαλινώτους,
Καὶ μὲ χαίτας ὀρθωμένας
Καὶ ἐναεριζομένας
Καὶ με ὦτα αἰχμηρὰ
Καὶ μὲ μάτια φλογερά.
Πῶς πατοῦν, πηδοῦν, κροτοῦν,
Καὶ πτερόεντες πετοῦν·
Καὶ εἰς τὸν χρεμετισμόν των
Καὶ τὸν εὔτροφον εἱρμόν των,
Τὴν ὁρμὴν καὶ τὴν ῥοὴν,
Τὴν βροντώδη των βοὴν,
Καὶ τὴν ἔμπλεων πνοὴν
Κύκλω τὰ βουνὰ ἠχοῦν,
Καὶ τὰ ἄντρα ἀντηχοῦν,
Καὶ φοβίζουν τὸν ἀέρα,
Καὶ κλονεῖτ' ἡ ἀτμόσφαιρα.
Τὰς τερπνάς των παιδιὰς
Βλέπω καὶ εἰς τὰς σκιὰς,

Εἰκονίζουν ἄθλων δίνας
Μὲ τοῦ Φοίβου τὰς ἀκτῖνας
Ἐκ συχνῆς παραλλαγῆς
Εἰς τὸ ἔδαφος τῆς γῆς.

Καὶ οἱ κερασφόροι ταῦροι
Κι' ἄσπροι, καὶ φαιοὶ, καὶ μαῦροι
Εὐμεγέθεις, σιβαροὶ,
Ἔξοχοι καὶ γεραροὶ,
Τί ἀγέροχα κινῶνται,
Τί βαρύβροντα μηκῶνται,
Ἐν ἀργῇ πυκνῇ ἀγέλῃ
Εἰς τοὺς βάλτους καὶ τὰ ἕλη,
Καὶ μὲ βροντερὰν βοὴν
Πλήττουσι τὴν ἀκοὴν,
Πλήττουσι καὶ τοὺς ἀέρας
Τῆς τριγύρω ἀτμοσφαίρας,
Καὶ ἠχοῦν τὰ ὄρη ὅλα,
Ὡς ὀγκώδη τηλεβόλα,
Καὶ εἰς τὸν βαρύν των τόνον
Ὁμοιοῦνται μὲ τὸν σίνον',
Ὅτ' εἰς τὴν φωνὴν τῶν ζώντων
Συμπαθῆ ἠχοῦσι βρόντον
Ἄντρα, σπήλαια βουνὰ,
Κι' ἄλλα γήϊνα κενά'

Ἐπειδὴ ὁ ἥρως ταῦρος
Εἶναι ἔμψυχος ὁ γαῦρος.

Καὶ οἱ βόες οἱ βαρεῖς,
Οἱ ἀλάμαντ' ἀρουρεῖς,
Μὲ τὰ μάτια τὰ μεγάλα
Χωρὶς νοῦ καὶ λόγου ςάλα,
Οἱ βραδέως βεβαῶτες,
Καὶ βραδέως κεκμηκότες,
Οἱ αἰώνια μασσῶντες,
Καὶ ἀείποτε πεινῶντες,
Ὡς ἐπὶ πολὺ πρηνεῖς,
Καὶ ἐνίοτ' ἐκτενεῖς,
Ἄμ' ὁ ἥλιος φωτίςῃ,
Ἕως οὗ σχεδὸν νὰ δύςῃ
Μὲ ζυγοὺς βαρεῖς, καμπύλους
Εἰς τοὺς δυνατοὺς τραχήλους
Δι' ἁπάσης τῆς ἡμέρας,
Ἀπ' ἠοῦς ἕως ἑσπέρας
Ἐκ τῶν ἔργων ἱδρωμένοι,
Κ' εἰς τὰς φλογερὰς ψαμένοι
Τοῦ ἡλίου τὰς ἀκτῖνας,
Διὰ τοὺς ἀργοὺς κηφῆνας,
Σύρουν ἄροτρα ὀγκώδη,
Ἐπαχθῆ, βαρῆ, ἐργώδη,

Κι' ἀνατρέπουσι τὴν γῆν
Μὲ τοῦ κέντρου τὴν πληγήν·

Καὶ ὁ γεωργὸς ὁ γέρων
Μὲ τὴν μίαν χεῖρα φέρων
Τὸ ὀξὺ τοῦ βοῦ του κέντρον,
Καὶ τὸ ἄροτρόν του αἴρων
Μὲ τὴν ἄλλην ἐναλλὰξ,
Καθ' ἡμᾶς τοὺς φροὺδους, βλὰξ,
Εἶν' καρπῶος, ὀλβοφόρος
Γεραρὸς καὶ γερασφόρος,
Καὶ κλυτὸς, καὶ αἰδεσὸς,
Καὶ κλεινὸς, καὶ σεβασός.

Νύκτα ὅλα τ' ἄστρα φέγγουν
Τοῦ εὐρέως οὐρανοῦ,
Καὶ Σελήνη, καὶ πλειάδες,
Τέρψις δικοῦ μου τοῦ νοῦ,
Καὶ ὁ ἄσπρος Γαλαξίας,
Μυστικὸς αἰνιγματίας
Εἰς τοὺς νόας τῶν Πυγμαίων
Ἀπὸ ἕω δύσιν ῥέων
Κάθ' ἀνέφελον ἑσπέραν,
Φωτεινὸς ὡς τὴν ἡμέραν
Ὁμοιάζει μ' ἁπλωμένην
Μιὰν σινδόνην κεντημένην

Μὲ διαμάντια συντριμμένα.
Ἔνθεν, ἔνθεν, σκορπισμένα·
Ὅσα τὸ κενὸν ἐγκλείει
Καὶ ὁ ἄπειρος αἰὼν,
Εὐμοιροῦσι τὰ σοιχεῖα
Ἅπαντ' ἀπὸ τὸν Θεόν,
Ἐξαισίας ἁρμονίας,
Δρόμων, τάξεως, ὡρῶν,
Καὶ ἀναλλοιώτων νόμων,
Καὶ κανόνων αὐστηρῶν·

Ἀλλὰ τ' ἄρ' ἀτάκτως κεῖνται,
Ἀραιὰ, πυκνὰ, εἰκῇ,
Καὶ σποράδην ἐρριμμένα
Ἄλλα 'δῶ, ἄλλα ἐκεῖ,
Ὡς εἰς τοὺς ἀγροὺς οἱ σάχεις
Ἐδῶ σείονται πυκνοὶ,
Ἀλλοῦ δ' ἄλλοι αὐτῶν χῶροι
Διαφαίνονται κενοί.
Καὶ ἠσεβησα εἰς ὅλων
Τὸν ὑπέρνουν Ποιητὴν,
Καθισάνων τὸ μηδέν μου
Ἱερόσυλον κριτήν.
Ἴσως ὅταν ἐν τῷ μέσῳ
Κολυμβῶν τις τῶν αἰθέρων,

Καὶ ὁρῶν ὡς ἀπὸ κέντρου
Εἰς τοὺς κύκλους τῶν ἀςέρων
Διακρίνει συμμετρίαν,
Τάξιν καὶ εὐθυγραμμίαν·
Ἡ ἡ ἀταξία τάξις
Θεωρεῖται φυσικὴ,
Καὶ εἰς τὸ κενὸν πᾶν ἄςρον
Προσπηγνύεται εἰκῇ.
Πῶς τὸ νᾶμα τῶν ῥυάκων
Ἀλλοιούμενον εἰς πάγη,
Μὲ τὴν χάριν τοῦ Μαΐου
Ἐθερμάνθη καὶ ἐῤῥάγη
Καὶ ἠρέμ' ἠρέμα ῥέει,
Καὶ χαρίεν ψιθυρίζει,
Καὶ τὸν διψαλέον κλαίει,
Τὸν ποτίζει καὶ τὸν ποτίζει·
Εἰς τὰς ὄγθας των φυτρόνουν
Τέρεν' ἄπαλὰ τριφύλλια,
Καὶ τριγύρω ἀηδόνες
Ἄδουν ἔμμελα εἰδύλλια
Καὶ παρθέναι μὲ παρθένα
Ῥόδα, κρίνα καὶ μὲ ἴα
Εἰς τὴν κόμην, εἰς τὰ στήθη,
Καὶ τὴν μέσην μία μία

Ὅλαι ἄσπρα ἐνδυμέναι,
Εἰς χορὸν συνηρμοσμέναι,
Πλέκουν στέμμα μνημοσύνης
Μὲ τὴν δάφνην καὶ μυρτιὰν
Καὶ αἰνοῦσι τοῦ μεγάλου
Παμινώνδα τὴν σκιὰν,
Κρούουσαι τὸν Φρύγιον ὕμνον
Εἰς τοῦ ἥρωος τὸν ὕπνον·
Τί τερπνὴ εἰς τὴν ψυχὴν
Ἡ ζωὴ εἰς ἐξοχήν!

Σιγὰ, σιγὰ τὸ βῆμά σου
Τὸ μνῆμά μου, καὶ χρίμα σου,
Χρυσῆ μου Ἔλμα, κίνα,
Κι' ἀνάπνεε ἐκεῖνα
Τὰ κρίνα τὰ λευκότατα,
Τ' ἀφράτα, τ' ἀφθονώτατα.

Ὦ! τὸ γοργόν σου ὄμμα·
Ὦ! τὸ σμικρόν σου στόμα·
Καὶ ἄκουε τοὺς συρισμοὺς,
Καὶ ἐμμελεῖς ψιθυρισμοὺς
Τῶν ῥυάκων εἰς τὸ κοῖλον
Στρῶμά των, καὶ τῶν φύλλων.
Καὶ ῥήγματα χειμάῤῥων
Ἠχοῦντ' ἐντὸς τῶν ἄντρων,

Βαρὺν, πλὴν ἐναρμόνιον
Βόμβον εἰς τὸ αἰώνιον
Κενὸν ἐνδιαχέουν,
Καὶ βαθμηδὸν ἐκπνέουν.
Βαῖνε εἰς τὰ ἀνήλια,
Καὶ ἀπαλὰ τριφύλλια,
Ὦ Ἕλμα μου, ἐλεῖνα
Καὶ μὴ πατῇς τὰ κρίνα,
Τὴν καλλονὴν τῆς φύσεως,
Τὴν τέρψιν τῆς αἰσθήσεως,
Εἰς ὅλους τοὺς λειμῶνας
Καὶ τ' ἄνθη, ἡγεμόνας,
Μακρὰν ἀπὸ τὰ μνήματα (α)
Παραλλάσσε τὰ βήματα,
Τὸ ὕπτιόν σου βάδισμα
Τῆς γῆς σου τὸ ἀγλάϊσμα,
Κι' ἄφινε εἰς τὸν κόσμον
Τὸν ἄλλον κοινὸν δρόμον,
Μήπως ἀκούσῃς ῥάθυμα,
Πικρὰ, λυγρὰ καὶ ἄσχημα
Ῥήματα τῆς ἀργίας
Καὶ ἀχρηστομαθείας.
Τί τερπνὴ εἰς τὴν ψυχὴν
Η ζωὴ εἰς ἐξοχήν!

(α) Κοιμητήριον.

Μένε εἰς τὸν γενέθλιον
Καὶ τὸν πατρῷον τόπον,
Τὴν γνῶσιν φεῦγε τῶν πολλῶν
Πόλεων καὶ ἀνθρώπων,
Καὶ μὴν ἐπιθυμήσῃς
Ξένον νερὸν ν' ἀντλήσῃς

Κάλλιον δηλητήριον
Καὶ ἕλκος 'ματωμένον
Εἰς τὰ χρυμμέια σπλάγχνα σου,
Παρὰ πονηρευμένον
'Ρῆμα εἰς τὴν ψυχήν σου!
Καὶ εἰς τὴν ἀνοχήν σου!

'Ολίγην γῆν ἐχάραξεν
'Ο ποῦς μου κ' ἡ σκιά σου,
'Ηδεῖα καὶ ἀμέριμνος
Εἶναι ἡ παιδιά σου
Εἰς τὴν ὀκμαίαν ἥβην
Μακρὰν ἀπὸ τὴν τύρβην.

'Ανόθευτον ἡ ἄκακος
Ψυχή σου πίν' ἀέρα,
'Ως ἡ πιστὴ, ἡ χαρωπὴ
Κι' ἀθῴα περιστέρα,
Ἄπειρος εἰς τὸν φόβον,
Ἔμπλεως ἀπὸ ὄλβον.

Χαίρεις καὶ λόφους, καὶ βουνὰ,
Καὶ λείκς πεδιάδας,
Καὶ ποταμοὺς, καὶ ῥύακας,
Καὶ σκιερὰς κοιλάδας,
Καὶ τοῦ αὐλοῦ τὸν ἦχον,
Καὶ τὸν ἁπλοῦν σου ςίχον;
Καὶ τὸν ἀθῶον ὕμνον,
Καὶ τὸν γλυκύν σου ὕπνον
Καὶ Ῥώμην, καὶ ὑγιείαν,
Καὶ τὴν ἐλευθερίαν,
Μόνην τοῦ ποθητοῦ μας
Προσγείου βιωτοῦ μας
Ἀκράδαντον κρηπίδα
Καὶ ἀγαθῶν ἐλπίδα.
Οἱ λογισμοὶ τῶν πόλεων,
Ἡ μάζιξ τῆς μερίμνης,
Καὶ τὰ ὠχρὰ, τὰ δυσειδῆ
Νέφη τῆς ἐπιςήμης
Τὸν νοῦν σου δὲν θολόνουν,
Τὸν χοῦν σου δὲν ναρκόνουν.

Ἐνῷ τοῦ ἄδρου ὄλβου μου
Ὁ κῶμος, ὡς ἀράχνη,
Ἢ ὄνειρον ὕπνου πυκνοῦ,
Ἢ ὡς ἠώα πάχνη,

Η σὺ τὸν ἀπὸ τῶν νεκρῶν ἐγείρας,

Ὁ ἀπόστολός σου ἀφηγεῖται, καὶ ἡ ἐκκλησία σου ἑορτάζει·

Ἐπὶ τοῦ ἁγίου ὄρους σου ἔλαμψας ἡμῖν καὶ ἀνέστησας τὸν

Τὸν κόσμον σου φῶς ἀσβέστου ἀναπλάσας·

Ἀναβοήσατε τῷ κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ·

Ἡ ἀκτὶς τῆς θεότητος·

Οἱ χοϊκαὶ φύσεις τῶν ἀνθρώπων·

Καὶ σβεσθεῖσαν ἐγείρας·

Ἀναβοήσατε τῷ κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ·

Ἡ ἀκτὶς τῆς θεότητος·

Καὶ τὰ σκότη ἐξαφανίσας·

Καὶ τὴν εἰκόνα ἀνανεώσας·

Καὶ τὸν ἄνθρωπον ἐν τῷ παραδείσῳ κατοικίσας·

Καὶ τὸν ἀπατηθέντα ὄφιν συντρίψας·

Καὶ τὸν ἀπατήσαντα διάβολον ἐν τῇ λίμνῃ τοῦ πυρὸς βαλὼν·

Καὶ τὸν ἀγῶνα τοῦ σταυροῦ ὑπομείνας·

Καὶ τὸν θάνατον ἐν τῷ τάφῳ κατήργησας·

Καὶ ἀνέστης τριήμερος·

Καὶ ἐν τῇ ἀναστάσει σου ἐν Ἱερουσαλὴμ καὶ Βηθανίᾳ καὶ Γαλιλαίᾳ

Καὶ τὴν ἐμπορίαν καὶ τὴν ἀγορὰν τῶν ἀλιέων·

Καὶ τὸν ἀγῶνα τοῦ σταυροῦ ὑπομείνας·

Καὶ τὸν θάνατον ἐν τῷ τάφῳ κατήργησας·

Καὶ ἀνέστης τριήμερος·

Καὶ ἐν τῇ ἀναστάσει σου ἐν Ἱερουσαλὴμ καὶ Βηθανίᾳ καὶ Γαλιλαίᾳ

Καὶ τὴν ἐμπορίαν καὶ τὴν ἀγορὰν τῶν ἀλιέων·

Καὶ τὸν ἀγῶνα τοῦ σταυροῦ ὑπομείνας·

Καὶ τὸν θάνατον ἐν τῷ τάφῳ κατήργησας·

Καὶ ἀνέστης τριήμερος·

Καὶ ἐν τῇ ἀναστάσει σου ἐν Ἱερουσαλὴμ καὶ Βηθανίᾳ καὶ Γαλιλαίᾳ

Καὶ τὴν ἐμπορίαν καὶ τὴν ἀγορὰν τῶν ἀλιέων·

Ἐφάνη καὶ ἐλήθη,
Καὶ ἡ ζωή μ' ἠντλήθη
Πρὸ τῆς γραμμένης ὥρας
Εἰς τὰς μεγάλας χώρας.

Ὅλη σου ἡ διάλεκτος
Καὶ ὅλη ἡ σοφία
Εἶναι οἱ βόες, τ' ἄροτρα,
Ὁ σπόρος, τὰ πεδία
Τὰ ἔργα καὶ τὸ ἆσμα,
Καὶ τῆς πηγῆς τὸ νάμα,
Τὰ ῥόδα μὲ τ' ἀνάνθη,
Καὶ ὅλα τἄλλα τἄνθη.

Καὶ ὕπνος χωρὶς ὄνειρον,
Καὶ φίλημα ἀθῷον,
Καὶ λόγος ἀπονήρευτος,
Καὶ αὔλημα πατρῷον,
Μὲ τὴν τερπνὴν γαλήνην,
Καὶ μὲ τὴν εὐφροσύνην.

Σὺ μένε, καὶ ἐγὼ κινῶ
Εἰς τοῦ Θεοῦ τὸν δρόμον,
Τὸν οὐρανόθικτον νὰ ἰδῶ
Τοῦ Ταϋγέτου δόμον,
Γείτωνα τῶν ἀζέρων
Καὶ τῶν λεπτῶν αἰθέρων.

Καὶ τ᾽ ἀχχνῆ του ἄντρα,
Καὶ τοὺς δασεῖς δρυμῶνας,
Καὶ τοὺς πυκνούς του χλῶνας,
Τ᾽ ἄκρα τὰ φαλακρά του,
Καὶ τ᾽ ἄφθονα νερά του.

Πρῶτον ἐκεῖ ὁ ἥλιος
Κάθε αὐγὴν μαρμαίρει,
Ἐκεῖνον μὲ τὰς πρωΐνὰς
Ἀκτῖνας πρῶτον δαίρει,
Ὅλα τὰ πέριξ του βουνὰ,
Καὶ ὅλαι αἱ σπιλάδες
Τοῦ Ταϋγέτου ἄνωθεν
Φαίνονται πεδιάδες
Μεγάλαι καὶ εὐρεῖαι,
Καὶ ὁμαλαὶ καὶ λεῖαι.

Ἀνάμεσα εἰς ἑκατὸν
Χρυσᾶς πορτοκαλλέας,
Καὶ ἄλλας δέκα ἑκατὸν
Ἐλαίας καὶ μωρέας,
Ἄ! μέλλω τὴν πατρίδα
Νὰ ἰδῶ τοῦ Λεωνίδα,
Ὅστις εἰς Θερμοπύλας
Τῆς νίκης του τὰς σκάλας
Ἔστησεν αἰωνίους
Μὲ τοὺς τριακοσίους.

Ὦ ξεῖνε διαβάτα,
Ἂς μάθ' ἡ φίλη Σπάρτα
Ἐκ σοῦ, ἂν ποτε φθάσῃς
Ἐκεῖθεν νὰ περάσῃς,
Πῶς ἄφησα τὸν κόσμον
Δι' ἐκεινῆς τὸν νόμον!

Καὶ τὸν Εὐρώταν ποταμὸν
Μέλλω νὰ ἰδῶ σιγάμα,
Νὰ πίω καὶ νὰ δροσισθῶ
Μὲ τὸ γλυκύ του νᾶμα,
Νὰ τὸν καταφιλήσω,
Καὶ νὰ τὸν ἐρωτήσω,
Πῶς τὰ γλυκὰ νερά του
Ὀρέγεται καὶ κλίνει
Εἰς ἁλμυρὰς θαλάσσας
Νὰ φέρῃ καὶ νὰ χύνῃ!
Μὴν εἰς τὸν Σπαρτιάταν
Σημαίνει πικρὰν ἄτην;

Η ΣΕΛΗΝΗ.

Παλιγγένητόν μου τόξον
Τῆς χρυσαργυρῆς Σελήνης,
Σύμβολον τῆς ποθητῆς μου
Ἀτμοσφαιρικῆς γαλήνης,
Πῶς εἰς τὸ κενὸν χορεύεις,
Καὶ εἰς ποῖον ἔρμ' ἐδρεύεις;

Μὲ τὴν ὥραν σου καὶ πάλιν
Καὶ μὲ τὸ λεπτὸν ἐφάνης,
Μὲ τὸν φοῖβον συναλλάσσεις,
Καὶ τὰς φλόγας του βυζάνει
Καὶ μ' ἐφέλκεις 'ς τὸν δεσμόν σ
Μὲ τὸν ξένον σολισμόν σου·

Εἰς τὴν αἰσθομένην φύσιν
Μυστικὴν τὸ χάραγμά σου,
Μυστικόν τι ἡ οὐσία
Ἡ ἀρχὴ καὶ τὄνομά σου·
Ἡ μελέτη σου μὲ τέρπει.
Ἀλλ' ὁ νοῦς μηδὲν ἐμβλέπει.

Η ΞΕΝΗ

Καὶ τῷ ὄντι μωρὸς ποῖος
Τόσον, ὅσον νὰ ἐλπίσῃ,
Πόθεν ἄγεις, πῶς ὑπάρχεις,
Ποῦ ὑπάγῃς, νὰ νοήσῃ·
Τείνω μὲ τὴν ἀπορίαν
Εἰς τοῦ Πλάστου τὴν λατρείαν!

Ὅσῃ ἄμμος, ὅσα ἄστρα,
Ὀφθαλμοὶ σὲ εἶδαν τόσοι
Κι' εἰς τὸ μέλλον νὰ σὲ ἴδουν
Τίς θνητὸς προβλέπει πόσοι!
Εἰς τοῦ σκότους μόνον ἴδα,
Ὅτι εἶμαι τὴν πατρίδα.

Τῶν σοφῶν ὁ νοῦς ἠντλήθη,
Καὶ τῶν ἀοιδῶν ἡ Μοῦσα
Κέκμηκε τὴν κούφην ἅρπην
Κρούουσα, καὶ σὲ ὑμνοῦσα·
Ἆρα φροῦδοι οἱ ἀγῶνες,
Καὶ ἡρώτων οἱ σαγόνες!

Εἰς τὸν πόθον τῶν ἀνθρώπων,
Καὶ τῶν λογισμῶν τὸν σάλον,
Μειδιᾷς, ἐλεεῖς ἴσως
Καὶ ἐμὲ, καὶ κάθε ἄλλον·
Ἀλλ' ὁ νοῦς μου εἰς σὲ κλίνει
Τὴν σπουδὴν του νὰ ἰθύνῃ.

Ὥρας, ὥρας παραλλάσσεις,
Ὡς ἂν ἦχες ἡλικίαν.
Ἀνατέλλεις, φαίνεις, φθίνεις,
Περὶ τὴν αὐτὴν τροχίαν,
Καὶ σιμάμας τριγυρίζεις,
Καὶ τὴν νύκτα μᾶς φωτίζεις·

Καὶ ὡσεὶ γεγηραχυῖα,
Λήγουσα καὶ θνησιμαία,
Ὡς τις Ἶρις, πάλιν νύμφη
Ἀναλάμπεις μηνιαία,
Ὡς τι νήπιον θηλάζον,
Χάραγμα φωτὸς αὐγάζον.

Ὁ ὁρίζων ἀφ' ἑσπέρας
Ἀπὸ νέφη θολωμένος
Ὅλος ἦτον, καὶ ὁ κόσμος
Σκυθρωπὸς καὶ λυπημένος,
Ἔβαινε μὲ ἀθυμίαν
Καὶ ἠγνόει τὴν αἰτίαν.

Ἀλλ' ἐπὶ σμικρὸν σὲ ἶδα
Πορφυρᾶν, καθημαγμένην,
Ὄπισθεν τοῦ Κυλληνίου
Ὄρους ἀναδυομένην,
Ὡς καὶ ἄλλοτε καὶ πάλιν
Εὐρυτάτην καὶ μεγάλην.

Καὶ ὁ δίσκος σ' ἀναβαίνει,
Καὶ ἡ γῆ μας καταβαίνει,
Καὶ ἡ μία, καὶ ἡ ἄλλη
Σφαῖρ' ἀδύνατον νὰ μένῃ
Ἄσειστος εἰς τὴν τροχίαν
Τὴν αὐτὴν μ' ἀκινησίαν.

Μεταξύ σου καὶ τῆς γῆς μας
Ἡ διάστασις αὐξάνει
Εἰς τὸ ὄμμα, καὶ ἐξαίφνης
Ἴσσονα σὲ καθιστάνει·
Τὴν πορφύραν τότ' ἀφίνεις,
Καὶ ἀδάμαντας μᾶς χύνεις.

Τῆς Ἀνάσσης ἐπισήμης
Ἂς ῥωτήσωμεν τοὺς λάτρας
Πῶς τὰς ὑψηλὰς ἐκείνας
Δύναται ὁ νοῦς τὰς ἄκρας
Ἐρευνῶν νὰ προσεγγίσῃ,
Καὶ φῶς γνώσεως ν' ἀντλήσῃ

Εἰς τὸ κέντρον σου ἐκεῖναι
Αἱ ταυροειδεῖς κηλίδες
Μὴ ἆρ' εἶναι τῆς ψυχῆς μου
Ὁμοιάληθεις ἐλπίδες,
Ὅτι εἶσαι καὶ σὺ σφαῖρα,
Ὡς ἡ γῆ ἡ ἡμετέρα;

Ὄρη, δάση καὶ κοιλάδες,
Ἢ σύγναι καὶ κοῖλαι λίμναι,
Ἢ καὶ βάλτοι, ἢ καὶ ἕλη
Οἱ συσκιασμοὶ νὰ ἦναι,
Καὶ ἀμβλύνονται τὰ φῶτα
Εἰς τὰ σκοτεινά των νῶτα;

Ἀναμέσον τῶν κηλίδων,
Καὶ τῶν λαμπηρῶν ῥυτίδων;
Μὴ κυβεύῃ ἄθυρμά τι
Τῶν πολυειδῶν χρωμάτων,
Καὶ μὲ τὰς ἀκτῖνας παίζει
Τῶν σιλπνῶν ἡμῶν ὀμμάτων,
Καὶ ἐν μέρει σὲ φωτίζει,
Καὶ ἐν μέρει σὲ σκοτίζει;

Τοῦ ἡλίου αἱ ἀκτῖνες
Εἰς τὰ πρόσωπα συνθλῶνται
Τῶν ὑγρῶν ῥευσῶν σωμάτων,
Καὶ ἀλλοῦ που ἀντισπῶνται.
Μή τι ὅμοιον συμβαίνει,
Ἔνθα ἡ Σελήνη φαίνει;
Πλὴν σοβεῖ καὶ ἡ σεβρὰ
Τὰ θερμὰ καὶ φλογερά!

Τῶν ὑψίζων σου ὀρέων
Μὴ ἀπόκρημνοι σπιλάδες
Θλοῦν τοῦ Φοίβου τὰς ἀκτῖνας,
Καὶ ἐν μέσῳ αἱ κοιλάδες
Εἰς τὸ φῶς δὲν μειδιῶσι,
Ἀλλ' εὐρώεσσαι σκοτῶσι;

Σοφοὶ νόες σὲ ἀρνοῦνται
Καὶ τὴν ἔμψυχον εἰκόνα.
Ὡσανεὶ ὁ Θεῖος Πλάστης
Διὰ τ' ἀδρανῆ καὶ μόνα
Σ' ἤρτησεν εἰς τοὺς αἰθέρας,
Ὡς γυμνὸν, ἄγονον τέρας!

Σὲ κοσμοῦν μὲ πλείσας Αἴτνας,
Καὶ μὲ ὑετοὺς λιθίνους,
Μὲ τῶν γρίφων λογισμῶν των
Τοὺς λοξοπορεῖς καρκίνους,
Ἐνῷ ὅ, τ' ἡ γῆ ἑλκύει,
Ἀπὸ ταύτην ἀναδύει.

Λείπει νοῦς, ἐὰν ἡ ἔλξις
Καὶ ἡ ὥθησις σιγήσουν,
Ὅλων τοῦ κενοῦ τῶν κόσμων
Τὸν δεσμὸν μέλλουν νὰ λύσουν,
Ὅταν οὐδὲ νοῦς ἂν μείνῃ,
Τὰ ἀνέφικτα νὰ κρίνῃ!

Σὲ χαρίζει ὄρη, βράχους,
Καὶ σὲ ἀφχιρεῖ τὸ ὕδωρ
Ὁ σοφὸς καὶ ἐπιστήμων
Τῆς ἀστρονομίχς Μήτωρ·
Πήγνυταί τις δ' ἄρα πέτρα,
Χωρὶς γᾶν, ὑγρὸν κἰ' ἀέρα;
Ἔνθα ἄρ' ἀφ' ὕλης σφαῖρα,
Αἰωρεῖται κἰ' ἀτμοσφαῖρα·
Ὁ θνητὸς ἀσπάλαξ ὅμως
Τὴν ἀρνεῖται ἀποτόμως.
Ἆρα λύοντ' ἀναδύσεις,
Ἔνθα ῥέουν ὑγρῶν φύσεις;
Ὅπῃ δ' ἂν ὑγρὰ πυροῦνται,
Καὶ ἀτμίδες αἰωροῦνται.

Κολυμβᾷς εἰς τὸν αἰθέρα,
Ὁμολογουμένη σφαῖρα,
Καὶ ἡ νὺξ ἡ ἡμετέρα
Γίνεται λαμπρὰ ἡμέρα
Ἀμ' εἰς τὸ κενὸν χαράσσεις,
Καὶ λαμπρὰ, λαμπρὰ ἀνάσσεις.

Ἥσυχος, μονήρης βαίνω
Ὑπὸ τὰς γλυκὰς ἐλαίχς
Τὰς χρυσὰς προτοκλλέχς
Καὶ τὰς κλαυθμηρὰς ἰτέχς
Ἔνθχ ὁ Εὐρώτας ῥέει
Ἐνθ' ἀνώνυμός τις κλαίει,
Καθ' ἑσπέρχς τῆς ἡμέρας.

Ὡς καὶ τὰ χλωρὰ κλωνάρια,
Αἱ ὀπῶραι καὶ τὰ φύλλα,
Αἱ σπιλάδες τῶν ὀρέων,
Τα λοφίδια τὰ καμπύλα,
Ὑπὸ τ' ἀργυροῦν σου σέλας
Ὡς χιόνας φορτωμένα,
Εἶναι ὅλα ἀσπρισμένα.

Ἅμα σ' ἀσπασθῇ ὁ Φοῖβος,
Καὶ τὸ τόξον σχηματίσῃς,
Καὶ τὴν πυκινὴν ὁμίχλην
Μὲ τὸ φῶς σου πέραν λύσῃς
Καὶ εἰς τὸ κενὸν ἐρέσσεις
Χωρὶς κίνδυνον νὰ πέσῃς,

Θεμὸν ἦτορ εἰς ὡραῖον
Θεῖον ἔρωτα λουσμένον,
Ἂν καὶ ἐπὶ γῆς, ὡς κρίνον,
Ἄνυδρον μεμαραμένον,
Τὸ ἐμὸν σκιρτᾷ καὶ πάλλει
Καὶ σιμά μου μία ἄλλη
Καθαραϊσμέν' ἀγκάλη
Μὲ τῆς ἀρετῆς τὰ κάλλη.

Ἂς χορεύῃ ἔμπροσθέν σου
Τῆς ψυχῆς αὐτὸς ὁ ὕμνος
Ἕως νεύσῃ ἄλλος ἔνθους,
Καὶ σοφώτερός τις κύκνος
Νὰ σὲ ψάλλῃ, ὦ Σελήνη,
Τῆς τερπνῆς ζωῆς μου κρήνη.

Η ΑΚΟΥΣΙΟΣ ΜΙΣΑΝΘΡΩΠΙΑ.

Ἴδα ἀπ' ὀλβίου οἴκου εὐγενῆ ἐκπεπτωκότα
Εἰς τὰ ῥάκη τυλιγμένον, σύννουν, σιγηλὸν ἑζῶτα
Εἰς τὰς παλιῤῥόους δίνας
Τῆς μαγεύτριας Ἀθήνας,
Κ' ἴλεως καὶ συμπαθὴς,
Ἐξαμάτησα εὐθύς.

Μ' εἶπεν, ἀπὸ τὸν Αἴολον ἀνέβαινα τὰ ἴσια.
Οἱ ὀφθαλμοί μου ἔφθαναν τὰ πεδινὰ Πατήσια
Μὲ τὰ χλωρά των δένδρα,
Τῶν ἀηδόνων ἕδρα.

Γέροντες, γραῖαι εἰς τὸ ἓν, καὶ εἰς τὸ ἄλλο μέρος
Νέοι, μωρὰ. νεάνιδες καὶ ὁ πανοῦργος Ἔρως,
Τρόπον τινὰ ἀθῶος;
Περίνισσον ἀθρόως.

Εἱ πυκιναὶ ἐσκέπτοντο!... ὅμως χωρὶς ἰδέας
Εἰς τοὺς πλανήτας νόας των καρπίμους καὶ ὡραίας:
Ἀθλία ἀνθρωπότης!
Βεβαία ματαιότης!
Καὶ εἰς αὐτὴν τὴν λύμην
Πρώτισος ἐγὼ ἤμην
Πολυπαθῶν ἀπείρων
Ἀνδρῶν ἴσως ὁ χείρων.

Οἱ ὥριμοι καὶ ἥλικες αὐτῶν ἠσχημολόγουν
Ἀπόντας.... ἄλλοι ἔναντι πάλιν μυριολόγουν
Τὴν Μοῖραν τῶν ἀνθρώπων
Εἰς τῶν κλαυθμῶν τὸν τόπον·
Ἀκούων δὲν πονεῖς;
Καὶ βλέπων δὲν θρηνεῖς;

Ἴδα καὶ τὸν Παυσίλυπον μὲ τὰ κονιορτωμένα
Φυτά του, καὶ τὰ κλήματα καὶ τἄνθη τὰ φθιμένα,
Καὶ ἕν τι ἀγελαῖον
Στῖφος ἀνθρώπων κλαῖον
Ἐντός.... ὢ τί ἀργία!
Τί ἄσχημ' εἰρωνία!
Τῆς κοινωνίας τραῦμα,
Οἰκτρὸν καὶ μέγα κλαῦμα!
Εἰς τὸν Λαβύρινθον αὐτὸν καὶ κερδαλέον χῶρον
Μὴ δὲν ὀφείλεις καὶ ἐσὺ σμικρὸν νὰ φέρῃς φόρον;
Πόσα ὠχρά, σκνιφά, δειλά, πρόσωπα τοῦ ἐλέους
Ὑποχωροῦν τὰς ἀτραπούς εἰς ἄλλους ἡμιθέους,
Μὲ σῶμα διπλωμένον,
Καὶ ὄμμ' ἐπτοημένον!

Καὶ πόσων ὁ ἀγέρωχος καὶ ὑπερόπτης τύφος
Μὲ τὸ ζοφῶδές των, ὡς νὺξ ἡ ἄνασρος, τὸ ὕφος,
Τὴν ἀρετὴν ὑβρίζουν,
Καὶ τὴν ἐξουθενίζουν!

Ὁ ἄνθρωπος τὸν ἄνθρωπον ἐκὼν δὲν ἀντικρύζει
Ἐκεῖ.... καὶ ἂν τὸν συναντᾷ, τὄμμα ἀλλοῦ γυρίζει·
Καὶ ἀμφιδιαβαίνουν,
Καὶ ἀλληλοθωμαίνουν
Ἀσοργοι οἱ σκληροὶ,
Οἱ κοῦφοι, οἱ μωροί.

Χίλια σκελετὰ δονοῦν, τόσαι σκιαὶ σκιάζουν,
Καὶ οὔτε ξόματα λαλοῦν, οὐδ' ὀφθαλμοὶ κυτάζουν·
Θνητοὶ μὲ μέγαν ὄγκον,
Χωρὶς ψυχὴν καὶ φθόγγον.

Ἆρ' εἶχεν ὁ Δημόκριτος δίκαιον νὰ γελᾷ;
Ἆρ' εἶχεν ὁ Ἡράκλειτος δίκαιον νὰ θρηνᾷ;
Ὦ!... ἦν πολλὰ μεγάλος
Ὁ εἷς, ὡς καὶ ὁ ἄλλος!

Δὲν ἐμειδίασε ποτὲ τὸ ἰδικόν μου σόμα!...
Μὲ βρίνει πλὴν ἐνίοτε δάκρυ θερμὸν τὸ ὄμμα·
Οὐχὶ δάκρυ δειλίας,
Ἀλλὰ εὐαισθησίας.

Ἂς πλέωμεν τοῦ βιωτοῦ τὸν ἀνὰ μέσον πόρον,
Σοβοῦντες τὸν ὀλέθριον τῶν δύω ἄκρων χόρον.
Ἐλάλησεν, ἐσίγησεν, ὡσεί τις κρύος λίθος,
Καὶ ἕλθχιβον ἀφίνων με, ἐχύθη εἰς τὸ πλῆθος·
Τὸν ἔκραξα, δὲν ἤκουσε·
Δὲν μ' ἄκουσε, κ' ἐχάθη.

BSB Bayerische StaatsBibliothek
MDZ Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Nikolaídes, Ch.

[Nichtlateinische Schriftzeichen] ?? Exemplar. Elegien und Oden

1846

P.o.rel. 2094
urn:nbn:de:bvb:12-bsb10035852-7